

添一缕校园春风

——漯河高中精神文明建设工作纪实之一

■见习记者 李文姣

精神文明不仅仅是响在耳边的口号，更是国民综合素质的体现，还是一个国家发达程度的硬性指标。在新的形势下，漯河高中充分发挥党支部的战斗堡垒作用和党员的先进模范作用，以党建工作为抓手提升教师素质，开展校园精神文明建设。

立行业标杆 做敬业表率

敬业是中华优秀传统文化“自强不息”和“厚德载物”两大精髓的有机结合，彰显着爱国之情，体现着诚信之德，反映着友善之心，是公民个人价值理念的核心，是社会主义核心价值观向实践转化的基础环节。漯河高中深入贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中、五中全会和习近平总书记系列重要讲话精神，坚持围绕教育教学、服务大局，以培育和践行社会主义核心价值观为根本，以敬业做表率为主线，在着力加强职业道德建设、着力提升教职工素质，为我市深化六项重大攻坚任务、实现“十三五”良好开局提供坚强的思想保证、强大的精神力量和丰润的道德滋养。

漯河精神是漯河市的灵魂，是漯河文明素养和道德理想的综合反映。漯河高中将敬业教育与宣传培育“崇文尚

德、务本图强”的漯河精神结合，凝聚起积极进取、奋发有为的精神力量。学校通过邀请理论专家讲解或举办主题报告会等形式，全面解读敬业理念的丰富内涵和实践要求；各年级通过举办座谈会、演讲比赛、心得体会展示等形式把敬业教育纳入年度学习计划，安排到位、措施得力、成效显著。在以“爱岗敬业 文明争先”为主题的第七届青年教师演讲比赛中，参加比赛的12名青年教师紧扣主题，有的围绕自己入职以来在专业发展道路上的成长经历、典型案例，讲述自我发展的目标，有的以身边的先进教师或者先进典型事迹为题材，展示漯河高中教师爱岗敬业、无私奉献、开拓创新、为人师表的师德风范，精彩的演讲不时博得现场听众的阵阵掌声。比赛引导、激励了全校青年教师教书育人、为人师表的职业情操，激发了青年教师的热情和潜力，为青年教师搭建了展示自我良好形象的舞台。

弘扬愚公精神 开展“两学一做”

开展“两学一做”学习教育是党中央持续深化党内教育、深入推进全面从严治党的一次重要实践，是推动党内教育从“关键少数”向广大党员拓展、从集中性教育向经常性教育延伸的重要举措。

漯河高中各年级党支部要求全体党员干部把“两学一做”作为一项重大政治任务，原原本本学习党章、党规和习近平总书记系列重要讲话精神。

各年级党支部通过召开动员大会和学习会议，使全体党员干部深刻地认识到“两学一做”学习教育不是一次活动，要突出正常教育，区分层次，有针对性地解决问题，用心用力，抓细抓实，真正把党的思想政治建设抓在日常、严在经常。为深入推进“两学一做”学习教育，丰富党员学习教育内容，强化党员廉政服务意识，漯河高中高一、高二年级党支部带领党员走出去，入住济源市委党校观摩学习。在学习过程中，高一、高二全体党员前往愚公移山精神发祥地搬石体验移山；到“惊天工程”愚公渠，聆听学院教师系列讲述党员谋福百姓、荫庇后世的服务意识和奉献精神；在小浪底爱国主义教育基地，观摩并学习当代愚公移山造堤之精神继承。学员们认真学习，团结合作，深刻体会愚公移山精神的丰富内涵：持之以恒、久久为功，务实重干、勇于担当，开放合作、互联互通。参加培训的党员教师纷纷表示，要学以致用，知行合一，把愚公移山精神带到工作和生活中去，认真开展“两学一做”学习教育，不断提高自身素质和工作能力，充分发挥党支部在学校教学工作中的战斗堡垒作用。

提升专业技能 做学习型教师

“千教万教，教人求真，千学万学，学做真人”。为进一步增强青年教师专业技能，有效推动其综合教学素养的可持续、渐进式发展，发挥年轻力量在学校后续发展中的中坚作用，漯河高中对青年教师的专业成长提出了系统有力、行之有效的建议和要求：要做到“三个转变”，要有“三个感”、“三颗心”、“三种精神”，能够以敬业、钻研、奉献的精神，带着光荣感、使命感、责任感投身每一天的工作，认真研读一套教材，研究一个班的学情，研磨每一节课，研写每一份教学反思，在耕耘中等待，在等待中倾听花开的声音。

漯河高中组织青年教师进行工作交流研讨会，立足青年教师长远发展，深入浅出，谆谆告诫。学校邀请清华大学河南招生组副组长丁青青教授来校讲学，丁教授结合自己的研究方向电路原理为在场学生上了一堂生动的电学概述课，并以自身的经历鼓励青年学子奋力前行。学校组织教师赴洛阳参加全省校本教研经验交流暨课题研究培训会，到郑州参加“2016年河南省高中语文教育教学研讨会”，在学习中提升教师专业素养和教科研能力，对漯河高中未来的教研发践带来了更多的指导和启发。

教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

漯河市第一中专省级品牌示范校建设接受终期验收

本报讯（见习记者 李文姣）7月7日上午，漯河市第一中专省级品牌示范校终期验收汇报会在漯河市第一中专会议室举行，河南省品牌示范校终期验收专家组听取了品牌示范校建设总结报告，并参观了漯河市第一中专品牌示范校建设所取得的成果。

据了解，2013年10月，漯河市第一中专被确定为河南省职业教育品牌示范校第二批立项建设学校。两年来，学校按照《实施

方案》和《建设任务书》要求，认真落实示范校建设各项任务，规范使用示范校建设专项资金，以改革引领创新，以创新驱动发展，在校企合作、教育教学、招生就业等方面都取得了不凡的成绩，学校的综合实力大幅度提升。目前，学校已经完成了全部项目建设任务并取得了良好成效。在验收中，专家组高度评价了漯河市第一中专品牌示范校的建设成果。

我市学前教育专业建设指导委员会成员

赴郑州幼儿师范专科学校考察



考察团参观郑州幼儿师范专科学校奥尔夫实训室。

6月29日上午，在市教育局副调研员、市学前教育专业建设指导委员会主任高伟玲，职业教育教研室主任韩培中的带领下，职业技术学院音乐系主任张承栋，漯河市第一中专副校长芮耀民等一行七人，前往郑州幼儿师范专科学校考察学习，主要就课程设置、教材使用、实训室建设、学生见习、实习等方面进行广泛深入的交流。

郑州幼儿师范专科学校郭旭

娟首先对学校的校史、取得的荣誉、学校的基本情况进行了简单的介绍，教务处副处长李莉就考察团提出的专业设置、教材使用、实习实训等情况进行了详细的解答，启迪了大家的思路，也解决了大家在实际教育教学中的一些困惑。

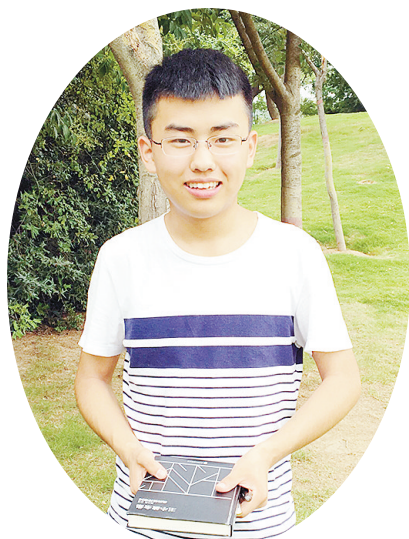
考察学习对下一步加强我市学前教育专业内涵建设、突出办学特色、促进人才培养质量的全面提升指明了方向。康小远



日前，源汇区受降路小学举行“两学一做”专题党课，全体教师重点学习了党章、党规和“三会一课”的基本知识。 安文中 摄



炎炎夏日，图书馆成了广大中小學生享受清凉的好地方。图为7月7日我市中小學生在图书馆享受阅读的快乐。 本报记者 李慧宇 摄



■文/图 见习记者 李文姣

如今，2016年高考的热度虽然不如前段时间，但是学霸们的学习经验却吸引了很多学生和家。近日，记者采访了漯河四高2016届优秀毕业生宋喜康——他在今年的高考中以总分620分的成绩名列全市文科第六名。在采访中，宋喜康详细讲述了自己在这三年的备考过程。

起伏的成绩 不稳定的状态

刚进入高三时，宋喜康完全没有进入紧张的备考状态，总是觉得自己会复读。高二下半学期，他心血来潮跑去学竹笛，这一学习到了高三也没停下来。宋喜康说：“学笛子是从高二下半学期开始的，每周一节课，但是高三整个上半学期我都没有停课，还总是趁着中午

“相信一切都会变好”

——访漯河四高2016届优秀毕业生宋喜康

午休的时间偷偷找一个没人的地方练习。直到高三下半学期我才意识到高考的严重性，没有再去上竹笛课。”

在高三备考的一年时间里，宋喜康说自己的心情就像坐过山车，时上时下。高三一年考试很多，宋喜康的成绩很不稳定——平时他一直是班里前五名，但最差的时候他在班里排第27名。采访中，宋喜康拿出了一张自己高三一年考试成绩的曲线图。记者看着像心电图一样起伏不定、落差巨大的曲线图，似乎感受到了宋喜康当时痛苦的心情。本来很乐观的宋喜康无法承受这种上上下下的颠簸，心情差到极点。

他最痛苦的时候，同学和班主任帮助了他。班里的好友和宿舍的兄弟，无论平时见面还是每晚睡觉前都会鼓励宋喜康，说等着看他“爆发”。班主任在一天晚上查宿舍的时候把宋喜康叫出来谈心，告诉他自己对他的期望。最后，班主任给了宋喜康一个大大的拥抱。

宋喜康说：“老师的拥抱对我影响特别大，我能感受到老师对我的殷切期望，也不想辜负老师对我的期望。从初中开始，老师们对我的平价就是‘感觉我没有把劲儿全使出来’。到了高三下半学期，我终于进入了紧张的复习状态，使出浑身解数去备考，吃饭、上厕所都是跑着去，除了教室我哪儿也不想去。到高考前两个月，我的成绩终于稳定在年级前五名。”

穷年忧黎元

——《杜甫传》读后

清晰的印象。虽然书中文字比较简练，较少长篇大论的论述及介绍，但总体上选裁适中，把握全面，突出了各个时期诗人的生活状况、思想状况和创作特点，给人以深刻的印象。这是我读过此书后的第一个印象。

杜甫是“西晋名将杜预之后，初唐诗人杜审言之孙”。世人对于杜甫之妻族以及杜甫舅族清河崔氏了解甚少，至于杜甫外祖家与李唐皇室的血亲关系更是未曾关注。作者在这方面努力进行了探索和追源，非常有意，也非常有必要。这对杜甫一生的影响都是非常重要的，尤其是舅族对他的影响不可低估。这是读过本书后我第二个较深的印象和收获。

阅读完全书，我对冯至先生这一代学人的严谨治学态度肃然起敬。从几个插图看，冯先生做了大量而认真的阅读与研究，对每个阶段和过程的细节都进行了极为细致的考证和推敲。然而，在观念上，这代学人又在政治上较为正统和保守，行文之中对杜甫阶级性及人民性的论述较为常见。他对诗文中大量体现出来的同情贫苦民众、表现人民疾苦等反映社会状况的诗作进行了积极的思想性评价，但从今天的观念来看，这些

有计划地学习、生活

离高考还有三个月的时候，宋喜康选择自己坐在教室的一个角落，没有同桌。在最后的三个月，他终于进入了备考状态。

说到学习方法，宋喜康提到了很多高分考生都会强调的事情——计划。宋喜康说：“学习必须有计划，这个计划不一定把老师布置的所有作业都纳入进去，但是一定要精。我有自己的学习节奏，就算是老师布置的作业我也是根据自己的需要挑着做。复习时，老师会有自己的计划，但是我并不知道老师如何计划，所以我会制订自己的计划。自习课和空闲时间，我都在执行我的计划。”

宋喜康的计划以复习为核心，随着复习进程的推进而不断改进。他觉得，制订计划最重要的是把计划融入自己的生活习惯，要让自己少完成一项计划就像没吃饭一样的境界。宋喜康的学习计划里有一项非常重要的内容——做高考真题。从第一轮复习时，他就开始做真题，一直坚持到高考前。宋喜康说：“我不仅做题，还会研究题目的背景材料，揣摩命题人的思路。到了第三轮复习时，这些题就是我的复习资料。我总共研究了五年的真题，这件事情班里真正坚持下来的人并不多，但是我坚持到了最后。”

天性乐观 应考沉着

宋喜康是一个非常乐观的人，他觉得不管遇到什么情况，一切都会好起来。宋喜康说：“我初中时学习也不是很好，但是我一直都对自己有合理的期望。人对自己的要求可以慢慢调整，不用很急功近利。”宋喜康的内心不曾动摇过这样的信念。

为了调整自己的心态，宋喜康在自己的桌面上贴满了自己要注意的问题和鼓励自己的话，时刻提醒自己。前期充足的心理准备让宋喜康在每一次大考中都有稳定的心态，无论是中考还是高考，他的状态都非常好。

高考当天，离语文考试结束还有十几分钟，宋喜康的作文还有一大段没写，当时他有点儿慌，但是没有乱了阵脚。宋喜康说：“我知道自己能写完。”宋喜康的数学不是很好，每次成绩的起落都跟数学脱不了关系。高考考完数学走出考场时，虽然下着大雨，但是宋喜康的心情很好，因为他觉得只要数学发挥正常，自己就成功了一半，因为接下来要考试的两门科目都是他的强项。结束了两天的考试，宋喜康也结束了自己“起起落落”的高三生活。

记者采访时，高考志愿正在填报中，宋喜康说：“北京大学我也可以试一试，但是我更喜欢复旦大学。我不追求名头，适合自己的才是最重要的。”

评价是否有所拔高、是否反映出了杜甫思想的复杂性、有没有选择性的诠释都值得进一步的研究与评判。不对杜甫下一番功夫，恐怕还不能够简单地下结论。

作者在书中对杜诗流传及在当时社会的影响作了论述，这一论述是符合当时情况且较为公允的。但为何会出现这一现象，即同时代人并不肯定的状况，分析和归因似乎并不够深刻、严密。杜甫死后八九十年才出了他的诗集本子，但影响远大恐怕也只是在晚唐以后，在白居易、韩愈等人大力推崇宣传之后才出现的现象。在韩愈所处的时代，他本人的声誉也并不是普遍首肯的。这就需要当时的社会心理和社会审美进行一番认真的分析研究。当然，也不能排除杜甫本人的性格特质的影响。

成书于五代的《旧唐书》、在“杜甫传”对诗人的傲诞多有记载。北宋欧阳修在撰写《新唐书·杜甫传》则直接记载了这样一段话：“甫放不自检，好论天下大事，高而不切。”欧阳修对杜甫个性性格作了精确而形象的概括。虽只有十六个字，但颇能说明问题。然而，作者出于爱杜甫的感情因素，对于“两唐书”持否定态度，这似乎有些武断。个

人认为，对杜甫本人的性格特质应该好好研究，或许对于我们更好地理解与阐释杜诗有帮助。书中谈及杜甫与严武的关系非常要好，“两唐书”的记载却并非如此，甚至有严武盛怒要杀杜的情节，这又如何理解与解释呢？因此，我们还应回归当时社会，不能以后来的知识体系与观念来解释前人，非用知识考古之方法方可揭开蒙在事件或人物身上的层层泥沙叠加。作为历史学家和文学家的欧阳修的评论，至少能说明在北宋时期，杜诗的影响与地位仍不是像我们今天这样光芒四射，杜甫本人在欧阳修的世界里占有的分量恐怕很有限，或许这是北宋离唐朝较近的缘故吧。

书中对传主的个人经历记载较细，但对传主的作品分析较少，对具体作品的艺术分析更少，这是本传所显现出来的最大不足，这可能与作者当初写作的方向有关。作为读者，我自己只能这样理解。总而言之，全书让我收益颇多，尤其诗人的行笔流畅让人久久回味，颇有感触，真不愧是大手笔！

略陈陋见，不当之处，敬承方家见教。

作者系漯河二高校长



■李书明

书香社同仁购得冯至先生《杜甫传》一书，适逢我手头刚读过一本书苦觅新书之际，便借来拜读一番。不足三百页的薄薄小书，读起来不费什么工夫，不足一周我便读完了。

冯至先生是我国当代著名的文学家、诗人、翻译家，大学时代我就耳闻先生大名，但印象最深的是他的诗人声誉。拜读之后，顿觉先生的学者风范如春风扑面。书的篇幅不长，但容量却不少，学术含量更是丰富。

全书以杜甫的个人经历为主线，介绍了他各个时期的大致情况，尤其是对诗人创作的繁盛期作了较为详细的介绍，给读者以

