



纪念中国共产党成立95周年

# 陪伴是最深情的告白

■闫绘景

虽已过了那个节点，但我依旧记得，今年的7月1日，是您95岁诞辰的日子，我不知道要用何种方式、哪些文字来表达我们对您深深的爱意。但我想，也许通过一些我周身看到的、感觉到的情感，您才能明白我们对您是何等的热爱和敬仰。

## 青春在党徽下闪光

在我身边有一群这样的人：他们年轻、张扬，有激情、有活力；他们吃苦在前、享乐在后，任劳任怨、默默奉献；他们怀揣着对共产主义理想，为共产主义事业而奋斗拼搏着——他们就是刚刚在党旗下庄严宣誓的新党员们。也许在他们身上有“80后”、“90后”、“小清新”各类标签，但“共产党员”的称号显得格外耀眼。义务劳动中有他们的汗水，爱心捐赠里有他们的爱心，难题攻坚上有他们的身影……他们用自己的青春诠释着新时代党员的风采，他们用锐意进取的斗志为强大的“中国梦”贡献着力量，他们用行动阐述着共产党员们对党、对祖国的一片赤诚。

“以后的日子还有很长，我们年轻的容颜也会在岁月的磨砺中渐渐老去，但存放在内心深处永不磨灭的共产主义理想，将陪我一同坚强而又勇敢地走下去。而现在我更愿意将自己的青春化做一枝绿叶，在党徽下闪闪发光。”当我问及新入党的陈小姑娘对党的情怀时，小姑娘眼睛出神地望着远方，为我描绘出她心目中的向往。

## 到人民最需要的地方去

婚后，听得最多的是婆婆讲述公公投身基层教育的故事。公公婆婆都是扎根偏远地区任教的人民教师，从那个每月19块9毛钱的工资开始直到现在，无论工作地点如何变换，但公公依旧与“留守儿童”保持最近的距离。以前，我偏激地以为安身于基层教育的公公是怀才不遇的无奈，可当我知晓公公是拥有19年党龄的资深党员时，当我看到邻里乡亲对公公的热情、娃娃们对公公的敬重时，当我听说公公住居校友消尖脑袋只为坐镇一方时，我便不再那么认为。从公公的眼里，我看到了他对那三尺讲台的热爱。每天清晨，迎着从田野上吹来的阵阵清风，公公习惯性地在校园溜达，摸摸新种的树苗有没有长高，看看为娃娃们准备的开水

温度怎样； 每天傍晚，公公总是站在校园中央笔直的小路上，看着放学后娃娃三三两两地离开，不时有几个撒欢儿跑的路过他身边时，不忘站定说声：“校长好！”而夕阳余晖下炊烟袅绕的校园，除了简陋外更多了份难得的安静。

“到人民最需要的地方去，这是一开始党为我指出的方向。而这片土地养育了我，我更要学会感恩和反哺。如果说年轻时的我有些不甘的话，但自从接触到这些孩子、知道他们需要我后，就再也放心不下他们了。在我眼里他们也是祖国未来的参与者，受党教育这么多年，我不敢也不能放弃。”有人笑谈让公公托人活动走出村庄时，他用朴实的话语再一次感动了所有人。

## 离党最近的日子

已是耄耋老人的爷爷现在每天悠闲地晃荡，除了无事溜达看几个老爷子在棋盘上厮杀外，碰到谁家因为家长里短闹矛盾时，他还会上前调解劝说，这是他做村支书时一贯的作风。起争执的人有时嫌爷爷管得太宽，他却对我说，只有这样才感觉自己离党最近，没有掉队。作为家里最年长的人，我记不得爷爷的党龄有多长，只知道从记事起就常有邻家大娘、婶子哭哭啼啼地跑来找爷爷评理，每到那时，爷爷要不放下刚端起的碗筷，要不收起正干农活的锄头，要不提前送走串门的亲戚，戴上他的黑色小帽拍拍袖子说：“走，领我去看看！”当时年龄小，我不明白怎么回事，只从奶奶的唠叨里感觉他爱管闲事。而对家里子女教育，爷爷更是马虎不得，从小到饭桌上长辈动筷后才可以吃饭，大到工作中要先人后己的要求，爷爷在用他心目中的标尺规范着我们前行。

“我这一生，最有价值的事情就是做了一名基层村支书，虽说官不大事也小，但那些年是我感觉离党最近的日子。每为群众办一件事、解决一个难题，我都感觉胸前的党徽又亮了一次。无论何时，我都是一名共产党员！”那天，时常看报听新闻的爷爷在当得知我入党后，用这样的话语总结他的过往。

这些我身边最熟悉的人，他们有一个共同的名字：共产党员。在他们看似柔弱的身躯上，却折射出一名基层党员的伟身影。人们常说“大爱无言”，而对于我们而言，有老中青三代万千党员的陪伴，这亦是世间最深情的告白。

## ■读书会预告

# 最慢的是活着——作家乔叶漯河读者见面会

漯河日报社水韵沙澧读书会7月活动拟于2016年7月下旬举办，一起品读乔叶老师的散文集《让自己有光》（或散文集《走神》）和小说集《打火机》，并特邀河南省作家协会副主席乔叶老师莅漯分享自己的读书、写作经验。

水韵沙澧读书会同时征集冠名商和读书会主讲人，欢迎有意向的团体和个人参与。  
**本次活动实行门票制，数量有限。想参加读者请致电13783065109详询。**  
**微 信：siying\_289169909（请注明“读书会报名”字样）。**

# 启 事

由市文化旅游发展工作领导小组主办的第十一期“说文解字大讲堂”，将于2016年7月18日9时在漯河科教文化艺术中心报告厅举行，特邀中国孔子研究院院长、研究员、博士生导师杨朝

明主讲，主题为《孔子思想与儒学精髓》。现诚邀有意听讲的社会团体和个人于2016年7月14日15时前电话报名。

报名电话：0395—3134170

## ●散文

■沧海一粟

—

漯河，作为一个新兴的内陆经济特区，素有“江淮百货萃，此地星辰罗”之美誉。约2000年前，许慎呕心沥血21载撰就了不朽巨著《说文解字》，成为文字学史上的里程碑式著作。

许慎在经学方面有很深造诣，著有《五经异义》、《淮南鸿烈解诂》等书，虽然两书现已失传，但是“五经无双许叔重”的美誉足见其在经学方面的造诣。《说文解字》全书共十五卷收文9353个，重文1163个，均按540个部首排列，首创了部首检字法，是我国第一部说解文字原始形体结构及考究字源的文字学专著，也是中国文字学的开山之作。里面收录了很多经书资料和文字资料，“天地，鬼神，山川，草木，鸟兽，昆虫，杂物，奇怪，王制，礼仪，世间人事，莫不毕载”（许冲《上说文解字表》）。

翻开《说文解字》，其前言有孙星衍文：“唐虞三代五经文字毁于暴秦，而存于《说文》，《说文》不作，几于不知六艺；六艺不通，唐虞三代古文不可复识，



## ●随笔

■蔡慧娟

庄子在《庄子·知北游》中曾经说过：“人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已。”不知不觉间，漯河已走过了三十年的风雨兼程，迎来了而立之年。三十年，弹指一挥间，漯河从一个名不见经传的弹丸小城，成长为全国首家食品名城、全国首家汉字文化名城，俨然“不是江南，胜似江南”。

“蜿蜒东逝水，螺湾汇双河。”漯河因河得名，因水而盛。沙河、澧河在漯河市区交汇，在给漯河带来丰厚经济效益的同时，也给漯河人民的来往出行带来了不便。在老漯河人的记忆中，最初过沙澧河要靠渡船，从漯河到郾城那可是出一趟远门啊！哪像现在渡河就像走平地一样。1986年建省辖市之初，如果你来漯河，只能看到一座漯河人称之为“老大桥”的、建于1964年的交通路沙河大桥。桥南是漯河市的中心，桥北是大片大片的农田。“老大桥”桥面较窄，人车混行，通行能力低。为暂缓交通压力，漯河市政府投资120万元在沙河大槐树处建浮桥一座，供非机动车通行。为利于排洪，该桥于每年7月拆除，9月重新组装。浮桥除了通行的功能之外，也成为沙河上一道风景。我见过一张黑白老照片，宽阔的河面上浮着一座桥，南来北往的有大人，有小孩，有

# 阳光 种子 翅膀

五经不得其解。”通过此序，足可见《说文解字》在中国文化史上的地位和影响。《说文解字》为中华经典文化的流传奠定了坚实基础，许慎文化是汉字文化与中国传统经典文化的结晶，承载着厚重的中华文明，对中国社会的发展产生了深远影响。

我曾在书中看到这样一句话：“如果说秦始皇用武力统一了中国，那么许慎则用一部书统一了中国的文字，规范了汉字的形、音、义，也规范了一种文化的框架。”据说，在1926年，当时只有郭沫若一人能读懂甲骨文，因为他读了《说文解字》。许慎和他的《说文解字》就像是一缕耀眼的阳光照进蒙昧混沌的世界，给后人解读汉字和文化的源流带来了质的飞跃。

## 二

“万物生长靠太阳”是中国人耳熟能详的一句话。没有阳光就不能长庄稼，没有种子便没有希望。

语言是思维工具和交际工具，人类创造了语言之后又创造了文字。人们用语言来祝福，用语言来诅咒；人们选用吉利的字眼做自己的名字，做城市的名字，做器物 and 店铺的名字；人们甚至相信一个人的



# 却顾所来径

推车的，有挑担的，有空手的，有背包的，其倒影映在水中，影影绰绰，好像一幅水墨画。1992年我来到漯河后，也无数次走在这座浮桥上。浮桥由多条船只相连，上面铺上竹板，走在上面颤悠悠的，低头从竹板缝隙里可以看到流动的河水，晃得人眼晕。竹板缝隙很大，爱美女士穿的高跟鞋弄不好会卡在里面的。犹记得第一次走过这座桥时，是怎样摇摇晃晃地手扶着栏杆心惊胆颤地一步步挪到对岸去的。在每年的7月至9月，浮桥拆除期间，有渡船在此摆渡。摆渡的大多数都是当年船运公司的老船工，令我难忘的是有一位当时有50多岁的、性格和长相都像男人的女船工，她从小在河边长大，在船上过了大半辈子。尤其难忘的是她的一双大脚，她在船上不穿鞋，五个脚趾分得很开，就像五齿耙一样紧紧地抓住船舱的地面。她还抽烟，常常是她拿着烟袋，站在船头，碰上带东西多的、老弱病残或者带小孩的，她会上前搭把手，多重的东西，她拎起来就走，像拎个小鸡似的轻松。每趟船都是有时间点的，到点了，她哑着嗓子问“都坐好了吗？开船了！”一转眼24年过去了，结束了靠船吃饭的日子，她过得还好吗？1995年，彩虹桥的建成通车终结了这座浮桥的存在。

记忆深处，人们还有另外的过河往

名字跟人身祸福相连，因而名字要避免讳——汉字文化像一粒种子，深深地根植于中华大地，根植于每一个炎黄子孙的血脉之中，人们对它充满了虔诚和崇敬。中国历史上经过了那么多的分分合合，正是因为中国有古老统一的文字，才使得统一变成非常容易，《说文解字》对文字的统一功不可没。

《说文解字》是我国第一部以六书理论系统分析字形、解释字义的字典。它保存了一大部分先秦字体和汉代以前的文字训诂，比较系统的提出了分析文字的理论，是我国语文学史上第一部分析字形、解说字义、辨识声读的字典，也是过去1800年来研究汉字的唯一一部经典之作。自《说文解字》问世以后的1800多年间，我国传统的汉字文化研究，都是以它为主要对象。历代研究古代汉字的学者和他们的著作，皆承继许慎所开创的事业，为汉字文化的教育和传播做出了重要贡献。

没有种子就没有希望和梦想。《说文》不但对前人研究古代文化和汉字功不可没，对今人研究汉字和古汉语仍有巨大影响。如果没有《说文解字》，我们将不能认识秦汉以来的篆书，更不要说殷商甲骨文、商周金文与战国时期的古文；假如没有许慎与《说文解字》的诞生，就没有今天对经典的统一解读与对汉字源流文化的精准探究。

## 三

作为许慎故里，漯河在历史长河中曾书写过浓墨重彩的一笔。  
每座城市都有其独有的记忆，漯河亦



# 苍苍横翠微

事。从市区到小宋庄，在沙澧河的交汇处，另有一个摆渡人，他不会说话。听说是为了照顾他，由公家出钱置了一条船，一条粗铁丝从东岸扯到西岸，人上船后，自己向后拽着铁丝，船就向前走了，只有一个人，他也不再等其他人，也让你坐船走，有钱的话，就给他两角钱，没有的话就算了，这个哑巴船公常常使我想起沈从文《边城》里翠翠的祖父。这种悠闲的渡河方式，如今只能是甜蜜的回忆了。

随着漯河经济的腾飞，一座座跨河大桥建成通车，沙澧河阻隔市区交通的历史一去不复返了。如今要过河，那简直是易如反掌。现在漯河已有十几座跨河大桥，这还不算107国道上的公路桥和京广铁路大桥，无论你到哪，就近就有飞架两岸的美丽大桥。

就让我们简单回顾一下漯河跨河大桥的历史吧。漯河最早的一座跨河大桥是在1952年5月，市区沙河南岸今解放路北端大椿树处建起的一座木桥。直到12年后，也就是1964年交通路沙河大桥建成通车，大椿树木桥才完成历史使命而功成身退。1988年4月16日，建省辖市之后修建的第一座市区沙澧河大桥——人民路澧河大桥（丁湾桥）正式开工，1991年建成通车；1989年6月10日，金山路沙河大桥动工兴建，1990年建成通车；1992年国庆节前夕嵩山路沙河大桥动工，1993年建成通车；泰山路沙河大桥（彩虹桥）1995年建成通车；淞江路沙河大桥1998年建成通车；嵩山路澧河大桥（斜拉桥）1998年建成通车；龙江路沙河大桥2005年1月15日开工，2005年12月30日竣工；黄路沙河桥2006年11月开工，2009年4月30日建成通车；太行山路沙河大桥2011

不例外。贾湖骨笛、受禅台三绝碑、岳飞古战场、龙塔古蒙、孔子问路与问津的传说……这里每一个古建筑，每一个村庄和地名，甚至每一个字符都有一段曾经的辉煌与神秘过往，这是一片古老而又神奇的热土。每一个人、每一个城市都有其独特的精神，漯河作为一个新兴的内陆城市，其飞速发展的背后也有其独特的城市精神。

漯河因螺湾得名，螺湾河，其实是一部厚厚的史书，在她的前世今生里，它作为一个不可磨灭的记号，被深深地筑在漯河历史的江海里。看桅杆林立，千船待发，脚夫人们抬肩扛，码头人来人往，熙熙攘攘；清波绿水之中，白鹭青鸟的中原水乡恬美之色中，跃然于眼前……漯河航运文化深深影响着漯河人的思想，许老夫子身上所具有的追求务实、坚忍不拔、兼众博采、改革创新的精神，也深深影响着漯河人。漯河居于内陆但不封闭思想，漯河人民具有开放的眼光和包容的胸怀，能够走出去、引进来，以开放的眼光认识世界，以包容的胸襟迎接未来，解放思想、对外开放的意识已经深深扎根于漯河人心中。

改革开放以来，漯河创建了“内陆特区”的金字招牌，双汇等一批外向型企业应运而生，中原经济区建设的实施和中原城市群建设的推进又为漯河市的发展注入了新的动力。“一城春色半城水、两河四岸景不同”是如今这座省辖市的魅力写照，中国食品名城、中国汉字文化名城的“名片”让漯河蜚声中外。

漯河人民必将以更加开放的胸怀迎接新的机遇与挑战，为中原经济区建设添砖加瓦，为漯河的腾飞插上翅膀。



年5月1日建成通车；太行山路澧河大桥2011年5月1日建成通车；交通路沙河大桥（老大桥）两侧于2013年建成两座新桥供非机动车通行，原老大桥改为机动车通行；解放路沙河大桥2016年5月1日建成通车。

“一桥飞架南北，天堑变通途。”当年毛泽东主席为武汉长江大桥建成而作的诗句，最能体现漯河交通状况的改变，也最能体现漯河30年来的城市建设成就。如今的漯河人再也不为过河发愁了，无论是刮风下雨，无论是深更半夜，只要你想，从沙南到沙北，从河西到河东，沙澧河再也挡不住你要到河对岸的脚步。

“却顾所来径，苍苍横翠微。”漯河一座座飞架南北、东西的大桥，印证了漯河建省辖市以来城市的发展轨迹，它同时又是提升城市品位的一幅幅宣传画卷。漯河建省辖市以来的成绩有目共睹，沙澧河上三十年内建成了24座跨河大桥，平均3年建2座，每0.8公里河面上就有一座桥，其密度在中原城市群中绝无仅有。漯河人在建省辖市之初的“团结进取、自强不息、雷厉风行、实干创新”的漯河精神的感召下，在现在“崇尚尚德、务本图强”的城市精神的激励下，摘取了“国家园林城市”、“国家森林城市”、“全国绿化模范城市”、“中国特色魅力城市”等桂冠，使漯河这个刚进入而立之年的新兴城市一跃成为中原地区的一颗明珠。

风光无限美，沙澧正扬帆。走过拼搏进取的三十年，漯河又踏上新的征程，260万沙澧儿女用真情和汗水继续谱写着青春漯河的绚丽画卷，就像那蜿蜒东去的沙澧河水，不舍昼夜朝着梦中的大海流去。漯河的明天充满生机、充满希望……



是我祈求人生心灵宁静的归宿。在这再平凡不过的心愿里，也许还有一点儿别的奢望和追求。

## 幸福

他说：“幸福在于做人的本性所要求的事情。”

沉思：不同的人群因为地位、财富、教育程度、时代背景的不同，故而对于幸福的理解和追求亦不同：贪官收了人家的钱就感幸福；嫖客和妓女的混战就是目标和极限；讨吃的饿汉弄一个窝窝头就感满意；杨利伟上天以后平安落地就倍觉幸福……

我的幸福观是：每天能看一篇好文章，写几行咸淡相宜的文字，自由自在地散散步，含饴弄孙……

记得犹太人的《塔木德》有言：“肉越多，姐越多，忧虑越多……”这隐喻一个道理，人太贪贫，只会要求越多，欲望无止境，失去会更多。”

因为自知平淡即福，所以一生追求平淡。以后我还会断断续续地赏析阅读，像一片海绵放进水里，慢慢地吸收营养、吸收乳汁。

# 沉思《沉思录》

亲爱的母亲有何功德？没有！我几乎没有给她亲手做过一顿饭、买过一件衣、一包烟、一根拐杖，我欠母亲的情比太平洋的马里亚纳海沟还要深。

我该如何报答慈祥的母亲呢？在有生之年立志把“75·8”洪难的真实景况还原于世，以抚慰老母殷殷的寄望和无可奈何的心……

## 老师

他说：“从我的老师那里，我明白不要介入马戏中的任何一派，也不要陷入三角戏中的竞争；我从他那里也学会了忍受劳作，清心寡欲，事必躬亲，不干涉他人事务和不轻信流言诽谤。”

沉思：关于老师的作用，古人韩愈的《师说》早有高论。像我这样穷乡僻壤的弃儿能够有所知识，知道前进，盖与师长的教诲有关。自己是幸运的，暮岁将至，还能得到老师的恳切指教，焉有不满足之理？

## 真理

他说：“假如你在人类生活中发现真

## 父亲

他说：“从我父亲的名声及对他的追忆，我懂得了谦虚和果敢。”

沉思：每个人都有亲生父亲，不然他就来不到这个人间。不管他是高官厚禄，或是一介草民，只要自己仔细观察，细心体味，都能发现父亲有许多优点和长处。这些优点和长处自觉或不自觉地传给下一代。

## 母亲

他说：“从我的母亲，我濡染了虔诚、仁爱 and 不仅戒除邪恶，甚而戒除邪恶的品质，以及远离奢侈的简朴生活方式。”

沉思：世上最伟大的情爱是母爱，她不仅给了我们生命，还在一举一动中濡染着我们纯洁的心灵。想起自己伟大而朴实的母亲，我就坐不安食、无法寝餐。我对