

# 一片丹心做栋梁 满腔热血为家乡

## ——漯河高中精神文明建设工作纪实之志愿者服务篇

■见习记者 李文斌

漯河高中志愿者协会前身为漯河高中志愿者服务队，成立于2008年，2016年改组为漯河高中志愿者协会。如今协会下设四支志愿者服务队，注册会员2409人，仅2015年7月~2016年7月，经“志愿者打卡器”认证的志愿服务时间就超过了5000小时。漯河高中志愿者协会正以坚定的信念、满溢的激情为城市的发展做贡献。

### 年轻教师燃起志愿星火

一段模糊的视频，一张发黄的照片——这是漯河高中志愿者协会保存的一段珍贵记忆。2010年玉树地震后，漯河高中的志愿者们迅速行动起来，募集资金、食品等，在市民政局的帮助下，将爱心物资及千人签名祝福横幅运送到灾区，漯河有线电视《DV观察》栏目全程跟踪记录。这是漯河高中的志愿者第一次通过自己的行动，将“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神传播。

2007年，几位年轻的漯河高中教师走到了一起，其中资历最老的也只不过当了一年的教师。他们年龄不同、经历不同、爱好不同，但他们的人生拥有一个共同点：都曾经在大学参与过志愿服务活动，都充满爱心与热情。从2007年11月起，他们不定期到市儿童福利院做义工，帮福利院打扫卫生，教孩子们写字

画画，陪他们嬉戏打闹。这项活动一直坚持到今天。福利院的孩子来了又走，就连他们的姓氏都已经改变了三次，但永不改变的是漯河高中志愿者的爱心。随着参与人数越来越多，加上学校和社会的肯定与支持，漯河高中志愿者服务队终于形成了，他们开始用集体的能量去点燃爱的火焰。

### 将志愿服务融入学校各项工作

随着志愿者活动的深入进行，问题也出现了。加入志愿者队伍的师生越来越多，各项活动越来越大型化，不可避免地挤压志愿者本就不多的业余时间，如何平衡师生们工作、学习和志愿服务的关系成了漯河高中志愿者服务队面临的一道难题——漯河高中的志愿者工作必须改进。

2012年，经过多方论证与协调，结合《河南省普通高中新课程学科教学实施指导意见》精神，漯河高中大胆尝试，将志愿者活动纳入学校综合实践课程，规定所有高中应届毕业生必须在三年内累计至少参加60个小时的社会活动，否则将无法得到学分顺利毕业。同时，学校对志愿者服务队实行师生分离，教师成立“教师技能志愿服务队”，学生成立“志愿者社团”，各施所长；将志愿者活动纳入教育教学活动，“德育”二字不再是师生心中一个遥不可及的词

语。2015年底，漯河高中组织研究省级课题《信息时代高中综合实践活动课模式研究》，更是将志愿者活动提升到学校教育教研科研的高度，从实践上升为理论，深化高中教育教学改革。随着实际工作的开展，漯河高中先后成立了“党员先锋服务队”和“网络文明志愿服务队”，并于2016年正式成立漯河高中志愿者协会，开展了一系列独具特色的公益活动，包括“关爱家庭、关爱成长”系列活动、“假期进社区义务辅导”活动、“文明出行”系列活动、“‘创卫’从我做起”活动、“共建节约型学校”、“小手拉大手”系列活动、“保护母亲河”活动、“结对帮扶1+1”活动、“美丽家园在行动”活动、义务献血等，其中漯河高师生陈村帮扶共建工作、漯河党员葛胡村帮扶共建工作、与建西社区文明共建、福利院献爱心、网络志愿者文明传播、春节义务写春联等活动已经成为漯河高中志愿服务活动的品牌项目，得到了社会各界的一致好评。

### 践行志愿者精神获赞誉

漯河高中志愿者协会自成立以来，践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神，结合“团结协作、无私奉献、锐意进取、追求卓越”的漯河精神，立足学校，服务社会，通过组织和指导志愿者服务活动，推动社会主义精

神文明建设，全力投入漯河市“双创”系列活动，多次得到市委宣传部、团市委、市文明办、市创卫办、市教育局的肯定及表彰。

自2013年以来，漯河高中共有41名学生被评为“创卫小卫士”，其中35名被评为“十佳小卫士”。漯河高中志愿者协会被评为漯河市综合实践活动优秀成果、漯河市优秀青年志愿服务集体；会长张荣谦被评为“河南省教育系统学雷锋活动岗位标兵”，副会长丁爱军被评为“漯河市优秀青年志愿者”，秘书长常亮被评为“漯河市优秀志愿者”，并在漯河市首届志愿者风采大赛上获得第三名。漯河高中志愿者协会还涌现出河南省优秀青年志愿者孔令子，漯河市优秀青年志愿者张栋、李敏言、童鹤等一大批优秀学生志愿者，其中曹子凡等5名学生还获得了漯河市优秀综合实践活动成果奖。网络文明志愿服务队志愿者张姝璇的文章《一个破铝盆竟然能‘聚宝’》及辅导教师杜盼盼的文章《安全感是一种被需要的感觉》和《王会孝是新时代的超级英雄》先后被刊登在中国文明网，填补了漯河市“双创”工作开展以来这方面的空白，获得了市文明办的通报表扬和奖励。

漯河高中志愿者协会组织为社会树立了志愿服务的榜样。他们紧跟漯河市“双创”的步伐，奏响了时代的强音，为社会带来了正能量。

# 打造精品文化校园

## ——漯河市第一中专精神文明建设工作纪实

■见习记者 李文斌

校园文化是学校精神文明建设的不可或缺的重要内容，是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，是学校个性魅力与办学特色的体现。漯河市第一中专将“打造精品文化校园”作为文明单位创建工作的一环，先后打造校园电视台、“一报一刊”等特色鲜明的校园文化阵地，在丰富学生课余生活的同时，还培养了一批有能力、有思想的青年代表。

### 一报一刊丰富校园文化

校园文化建设影响精神文明建设，漯河市第一中专通过创办“一报一刊”丰富莘莘学子的精神生活。漯河市第一中专的“一报一刊”指由校团委主办的《漯河第一中专报》和《新绿》校刊，现已成为学校的文化名片。

《漯河第一中专报》创办于2009年，每学期出版两期，现已发行九期。校报共有四大板块，第一板块主要报道学校的重大新闻和重要荣誉，第二板块主要宣传教学管理，第三板块是学习园地，第四板块重点针对实习就业。每期校报都能反映学校近段工作的重点、要点，通过校园新闻的报道引导全校师生关注和热爱学校。



■王树远

河流，是指沿着地表或地下长条状槽形洼地经常或间歇有水流动的水流。还乡河，老家村里的河流，是沙河众多支流中的一个。它的名字是我上高中后才知道的，是谁给那再也普通不过的河流赋予如此诗意的名字，无从知道。村里老人都讲，河流源自高坡（村里南端的高山），山下盘着一条巨蛇，河水四季不断流。

小时候，伙伴们的娱乐活动都离不开这条河流。软软的沙滩，清澈的水流，还有游动的鱼儿，真是天堂般的存在啊！我个人认为最舒服的莫过于夏日午后约上三两玩伴下河戏水。平时河水都比较浅，我们就用手把河底的沙挖出来，大小刚够我们躺下去，然后水从身上流过去，舒服得很。有时，我们



《新绿》校刊是由学校浅草文学社具体编写的反映漯河市第一中专校园生活和学生生活的杂志，文章全部由在校学生撰写，经语文教研组负责教师认真审核修改后发行，每学期出版两期，现已出版发行60期。《新绿》校刊深受学生欢迎，学校浅草文学社被评为“河南省最具影响力文学社”。

### 确定校园文化建设年

漯河市第一中专将2012年确定为校园文化建设年，在校园物质文化和精神文明建设方面都取得了长足发展。学校完成了新校服的制作和校歌的创作，完成了《优秀毕业生风采录》一书的编写，举办了丰富多彩的社团活动，出版了精美精致的校报校刊，设计了图文并茂的校园文化墙等。学校电视台第一次参加全国校园影视艺术节，荣获两项金奖、两项银奖，被评为全国百佳校园电视台，学校也被评为全国电化教育实验学校。这些丰富多彩的内容进一步提升了学校的办学品位，形成了学校独特的教育氛围和文化特质，成为学校隐性实力和核心竞争力的重要内容。

当年，学校老师专程赴扬州商务高等职业学校考察校园文化建设。那次考察之旅也是一次文化之旅，增强了老师们对校园文化建设的感性认识，进一步

强化了思想意识，更加坚定了漯河市第一中专通过校园文化建设营造良好的育人氛围、提升学校的文化品位和办学品位的决心。学校努力通过校园文化建设打造一个宣教、宜学、宜娱、宜乐的美丽生态校园，为师生提供一个舒适、休闲的环境，使师生在优雅的环境中生活。

### 创建校园文化建设载体

作为校园文化建设新载体的漯河市第一中专电教中心校园电视台创建于2010年6月，是漯河市首家校园电视台通过学校的闭路电视系统。它面向全校转播多套电视节目，并通过网络全球直播，节目覆盖学校开设的各个专业，承担一定的教学任务。同时，校园电视台以校园新闻、人物专题、校园评论以及影视娱乐等形式自办节目，面向全校师生宣传报道学校的重大事件、师生生活，制作传播各种知识、人物、生活、娱乐等节目。

目前，学校电视台开设了新闻栏目《校园新闻》和访谈栏目《校园评论》，同时，还开办了《师生风采》、《校园影踪》、《走进课堂》等栏目。栏目吸引了大量的学生参与节目的编辑制作。校园电视台现在已经成为学生实践的平台，学生通过采访、摄、录、编、播等环节的锻炼，大大增强了沟通能力、语

也。夏秋季节，洪水多发，同时也是农忙季节，但是限于河流的阻挡，大家生活、生产十分不方便。让人印象最深的一次是一辆拉满砖的拖拉机陷在河中央，恰逢暴雨来袭，村民商量等雨停后再来拉车，可是等暴雨过后，拖拉机几乎都埋在随流而下的泥沙之中。凡此种种，人们苦不堪言，奈何限于人力物力，桥一直修不起来。长大后我才知道，人力物力都有，大家是为桥的位置而争论不止，此即乡村特色。

后来我在求学、工作的征途中远离家乡，远离还乡河。间或回去的时候，我发现河上有个规模不一的沙场，再后来，河道的沙挖完了，村民转而挖山，规模越来越大，拉沙车络绎不绝。近几年，在村民上访（认为挖山破坏了风水）和政府治理的影响下，挖沙终于停止了，但是，还乡河在资本的碾压下，满目疮痍。

前段时间回家，我带着儿子去河滩上玩，让他体验我儿时的乐趣，但我却被我到的景

言表达能力、写作能力、听说及社会实践能力。

2012年，漯河市第一中专的校园电视台被教育部中央电教馆评定为《全国百佳校园电视台》，被中国教育电视台授予“全国教育影视基地”称号。在同年中国第四届中小学电视节暨第九届中国中小学影视评选活动中，漯河市第一中专选送的三部参赛作品在来自全国各地包括港澳台在内的1800部作品中脱颖而出，其中《我是中职生》、《高山仰止》获得全国校园文艺银奖，《傻娘》、《哑父》获得全国校园影视金奖。

2015年，漯河市第一中专又启动了新一轮校园文化建设。学校专门设计了精美别致的校门口“规矩路”、校内文化墙、教学楼励志长廊和林荫道学生成才榜，为校园增添了一道秀丽风景。学校已建设成为宣教、宜学、宜娱、宜乐的美丽生态校园。

多年来，在漯河市第一中专，全体师生已经形成了这样一种共识：学校办学的最高层次是文化育人。优秀的校园文化是厚重的办学历史沉淀形成的，能提供良好的育人氛围，是一代代优秀教职工人格魅力汇聚而成的深层文化品位。它会对大家产生一种无形的、强大的影响力和约束力，深深地影响到全体师生的人生观、价值观、道德观和行为规范。

象惊呆了：河道杂草丛生，河水少且浑浊，偶尔有巴掌大沙滩裸露在外，到处是塑料袋和其他生活垃圾，有几个五六岁的儿童在河里玩耍，手里拿着塑料铲子、水壶等玩具。儿子闹着也要下去玩耍，我却不想让他下去了。

当我漫步在沙湾河畔，迷醉于两岸的风景时，怎么能想到家乡的还乡河会是这番景象。中国还有许多跟还乡河一样命运的河流，曾经承载着我们的童年，随着时光逝去，物是人非。河流如同乡村一样，在改革的浪潮中，迷失了自我，承受着巨大的伤痛。

有人说乡村在城镇化，也有人说说乡村在空心化，我想说，乡村在衰老。

作者单位：  
漯河二高



## 教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

## 小荷出水 轻舞飞扬

### ——记召陵区实验小学小荷舞蹈社团



■文/图 见习记者 李文斌

在小学教育中，舞蹈能更好地培养学生的品德、性格，提高学生的身体素质，发展智力，表现能力，让小学生感知美、理解美、表现美。虽然当下我国施行的中小学教育大纲的美术教育体系里，仅有音乐和美术两种，但是召陵区实验小学（以下简称实验小学）通过开设小荷舞蹈团及时弥补了舞蹈这一方面的空缺。

她对孩子的气质、形体以及基本功进行统一的训练，每年七月份孩子们可以自愿参加考级。”在没有演出任务的时候，孩子们学习考级内容，如果有演出任务，就提前一个月开始训练。由于团员们平时都在进行扎实的基本功训练，所以他们在筹备演出节目时就显得非常轻松。

### 团结努力结硕果

### 严格挑选团员

小荷舞蹈社团的前身是2001年成立的召陵区实验小学舞蹈队，2013年正式更名为小荷舞蹈社团。现在社团共有48名团员，拥有专业舞蹈教室一个，专业舞蹈教师一名，把杆、音响、视频播放器等设施齐全，还有规范健全的管理制度。小荷舞蹈团总共有两个班：三四年级班和五六年级班。舞蹈团每年九月招新一次，学生可以自愿报名参加，社团老师根据学生的个人条件在报名学生中进行选拔。音乐老师何苗苗自入校以来就担任舞蹈社团的指导老师。她告诉记者：“舞蹈社团选拔团员有外形的要求，在外形过关的情况下，我们会首选一些有舞蹈功底的孩子，没有舞蹈功底的孩子如果条件合适也会被选拔进入社团。”

### 统一教学训练

在小荷舞蹈团还是召陵区实验小学舞蹈队的时候，学生们没有固定的上课时间，只是在演出前几个月在放学后集中训练，专业的练功场地，也规范了他们的训练课程。社团成立三年来，每周四下午第三节是社团雷打不动的训练课，无论团员们以前是否学过舞蹈，老师都会以《中国舞蹈学院中国舞考级教材》为教材，统一从最基本的内容教起。何苗苗说：“考级教材可以规范

三年来，经过每周固定的专业训练，小荷舞蹈团已经发展得非常成熟：团里的每个孩子都有扎实的舞蹈基础；社团成员在年度考核中优秀率百分之百，每个成员都没有任何无故缺席现象；孩子们在任何困难面前都不退缩，刻苦练习舞蹈基本功和舞蹈技巧；每周四的舞蹈课后，孩子们都会利用课余时间认真练习，完成老师留的作业，每节课老师也会抽查学生的练习情况；如果有演出任务，团员们还要利用午休和早读时间集中训练。

通过师生的共同努力，小荷舞蹈团多次在市、区各类艺术竞赛活动中获得佳绩，赢得了社会各界一致好评：舞蹈节目《黄河鼓娃》荣获漯河市第二届中小学生学习艺术节文艺汇演一等奖；《柳绿花红》荣获漯河市第四届中小学生学习艺术节文艺汇演一等奖；《花儿朵朵向阳》获漯河市第八届少儿艺术节一等奖；《响鼓童心》获漯河市2012年少儿春晚最佳节目奖；《十二生肖过大年》获漯河市2013年少儿春晚最佳创作奖；作品《万紫千红》作为漯河市2014年少儿春晚开场节目获得领导和社会各界的一致好评；排练的节目《舞起幸福鼓》在2014年获河南省首届青少年才艺大赛特金奖；编排的节目《三德歌》在2015年召陵区第四节中小学生学习艺术节获得最佳节目奖。

## 陌生人，我为你点赞

■市第二实验小学五（2）班 黄爽

记忆里老婆婆的身影，记忆里那布满皱纹的手温和地牵着我的小手，记忆里那一声轻柔的“别怕，孩子”，都提醒我不忘来自陌生人的爱。

那一年我五岁，第一次去西安，对什么都很好奇。姑姑牵着我的小手说：“我们家黄爽吃什么好吃的呀？”我指着烤肠对姑姑说：“姑姑，我要吃这个。”姑姑掏钱买了一个给我，我低着头吃香肠，一转身发现姑姑不见了。我大喊：“姑姑、姑姑。”没有人回应我。一个推着婴儿车的妇女看了我一眼，走了；一个叼着烟、耳朵里塞着耳机的小伙子淡然地瞟了我一眼，也走了。我着急了，边跑边喊，一不小心被一块石头绊着了，香肠也掉了，我大哭起来，路人纷纷用怜悯的目光看着我。我咬着牙站起来，拍拍身上的土，失魂落魄地向前走。

一位卖衣服的老婆婆招呼我过去。我走到她面前，看着她慈

祥的面孔，不禁抽泣起来。她笑着对我说：“孩子，不怕，跟奶奶说你怎么了？”我用袖子擦了擦眼泪，对老婆婆说了我的遭遇。老婆婆听完拍了拍我的肩膀，握住我的小手，让别人帮她看着衣服，带我和她一起找姑姑。老婆婆带着我一路打听，却一无所获。看天快要黑，她思考了许久后说：“好孩子，要不你去我家吧！”我点了点头——这总比流浪街头强。我跟着老婆婆回到她家。后来，我听到有人喊“黄爽”，就飞奔下楼，下去一看，果然姑姑。

那个婆婆在陌生的城市给了我温暖和勇气，我要为她点赞。

