

心灵感悟

沙河东流去

●郑曾洋

漯河，因水得名，因水而兴。沙澧河如玉带围腰，穿城而过，赋予这座城市风韵和灵气。漯河，是一座幸运和幸福的城市，是一座被两条河滋养的城市，更是一座流淌着千年古韵的城市。

沙澧河，漯河的母亲河，她静静东流，见证了漯河从中原走向世界，从过去走向未来，尤其是见证了这三十多年来漯河的大发展、大变化。可以说，是沙澧河塑造了漯河独特的城市品格；是沙澧河将漯河的生机滋养，并积淀出厚重的文化底蕴。

漫步沙澧河畔，我追逐着沙澧水流，寻找着沙澧水韵，感受着沙澧情怀，是惬意，是聆听，更是在阅读沙澧河畔的前世今生……

西湾的变迁

“西湾晨霞”是沙澧公园镇河铁牛东边一处美丽的风景区，昔日，这里是一个紧邻沙河的小村庄。小村庄南靠沙河，西望镇河铁牛，东边是一眼望不到头的柳树，北边则是大片的梧桐树，清清的河水，清清的柳林，清香的桐花。来过这里的人们都会说，如果这里河岸两边再种上成片的桃花，足可与“世外桃源”相媲美吧？

三十年前的那个“拂堤杨柳醉春烟”的季节，我和同学一行骑着自行车，顺着河堤一路向西，去镇河铁牛那儿去玩。离村子还远，就被那沁人心脾的醉人清香所吸引。一进村子，就看到路边大片的梧桐树，高大的树冠，像雾，吐露着诱人的芳菲。骑行到跟前，见满

树繁花开得正艳，一朵朵梧桐花，像一串串浅紫色的风铃，摇曳在春风中。我们停下来，嗅着花香，看着花开，满树繁花在这温暖的阳光照耀下，分外柔美，分外迷人。那一刻，我们都沉醉于馥郁的花香中，沉醉于这祥和的宁静里。

岁月辗转，时光流逝。三十年过去，昔日的小村庄早已变成了沙澧河风景区的“西湾晨霞”。低矮的瓦房、网箱养鱼池、挖沙船都踪迹皆无，路边的梧桐树，还有柳林，都被各种花木和大片的草坪所取代。沙河岸边昔日的风景，也只剩下一棵河畔的梧桐树和镇河铁牛，一个静静地挺立在岸边，一个默默地蹲踞在河堤，观望着沙河两岸的开发建设。每天晨曦初露，人们在河堤上跑步，或坐在石凳上低语，或携手散步聊天，或伫立在岸边听河水缓流，观沿岸风景，赏西湾晨霞。抬头亦见绿，起步便闻香，侧耳有鸟鸣。而夕阳西下时，漫步河边，看河边垂钓，赏斜阳金色，何尝不是一种诗意？到了华灯初上时，清风徐来，彩灯璀璨，交相辉映，光影和谐，像萦绕在城市之上的抒情小夜曲。河面上映印着斑斓的灯光，河北岸的九龙壁在绚丽多彩的灯光映衬下，更加璀璨耀眼，逐水而动，仿佛要跃入沙河水中嬉戏。

西湾，无论是晨霞还是夕照，无论是昔日的梧桐花还是今日的九龙壁，还有静静东流去的沙河，以及岸边的镇河铁牛，都见证着漯河翻天覆地的变化。

从淘气猫到红枫广场

沙河从西湾向东，在彩虹桥西与澧河交汇。漫步彩虹桥，倚栏杆西望沙澧河交汇处，只见玉带缓缓流、莺啼燕鸣、湿地草坪、木廊甬道、雕塑盆景，既富有现代感，又不失古典韵味，浓郁的诗情画意扑面而来。多年前，这里曾有一座名叫淘气猫的游园，曾经给漯河很多人带来过无穷的欢乐。

记得淘气猫游园刚建起那年，当时的场面真可谓是人头攒动，摩肩接踵，公园里有碰碰车、铁索桥、攀山网、梅花桩阵……我们玩了下午一个多小时，真是乐而忘返，直到肚子咕咕叫着提意见了才一步一回头的走出园门。后来在河堤附近买了房子，又多次带着儿子去淘气猫游园玩，每次都玩得尽兴方归。

随着儿子上中学，再加上漯河发展速度实在太快，其他好玩的地方渐渐取代了淘气猫，我们再也没有去过淘气猫公园。

沙澧河开发建设让两岸变成了漯河最漂亮的4A级的沙澧河风景区，春有百花秋赏月，夏有凉风冬看雪。尤其是这片取代淘气猫游园的地方，各种花木错落有致，俯仰生姿，除了青松翠竹，还有夹竹桃、百日红、马褂木、桂花、女贞、栾树、枇杷、海棠、石榴、柿子……特别是夹堤的红枫和银杏，是这段河堤最靓丽的风景。北倚河堤南临沙澧河改建成了一个供市民休闲娱乐的广场，篮球场、乒乓球台、羽毛球台、门球场、环形跑道……适合各种年龄段的人们活动，特别是位于中心的红枫广场，更成了漯河人最好的去处。

红枫广场因邻近这段河堤上栽种的成排美国红枫而得名。这两排红枫，一到深秋季节，就像两排熊熊燃烧的火炬，把沙澧河畔装点得分外妖娆。片片枫叶在瑟瑟的秋风中，如灯似火影影，如一团团生命的火焰，燃烧在深秋的枝头，燃烧在寒意渐浓的风中。而红枫广场上，晨曦微露时，那些练太极拳的人们就在这里随着音乐开始了锻炼。华灯初上时，月光洒满沙澧河面，广场上就更加热闹。跳广场舞的大妈大姐们跳出青春的风采，大点的孩子在广场一边玩轮滑，小点的孩子手拿小铲在沙滩上玩沙塑或是构建城堡，老人小孩各得其所，其乐融融。更有周末晚上，文艺宣传部门经常在这里组织各种

歌舞戏曲或器乐文艺演出，红枫广场更成了欢乐的天堂。

犹记得今年中秋之夜，“月光下的沙澧河”大型诗歌朗诵会在红枫广场举行。是夜，天空明月一轮，沙澧河水如琴，广场人潮如海，共听盛世雅音。彼时，沙澧河呈现出一种宁静之美，静得能听到细柔的水流声，像在呢喃，又像是窃窃私语，难道她在讲述从淘气猫到红枫广场的变迁故事？

丁湾——童话的世界

无意中从网上得知，丁湾村房屋墙壁都画上了五彩斑斓的壁画，走进丁湾村，仿佛来到了童话般的世界，何不过去瞅瞅？

驱车来到丁湾桥头，往南一拐，就上了澧河堤。只见河堤西侧，一幢幢蓝房子、红房子、黄房子、青房子、五彩房子，在冬日暖阳下显得分外醒目。每一幢房屋正对着河堤的这面墙壁上，都画着色彩艳丽的3D立体动画，构图因房而异，层次丰富，立体感强，配色逼真：长颈鹿悠闲地东张西望，大老虎威严地迈着王者之步，海豚钻圈那叫一个壮观，孔雀开屏那叫一个炫酷，熊大熊二在跟光头强斗智斗勇，大头儿子跟小头爸爸一块儿开心玩耍，还有绿色的田野、洁白的雪山、蓝色的海底世界、广阔无边的森林、呼啸而来的飞机……最让人叫绝的是家家户户的门窗，巧妙镶嵌在一幅幅惟妙惟肖的动画之中，竟看不出是图画中的门窗，还是真实的门窗！

河堤东侧，澧河水清秀波，宛如温润的碧玉，静静的，仿佛不再流淌，让人看一眼就想拥她入怀，沉醉其中。

好多像我这样慕名而来的人，带着欢蹦乱跳的孩子，漫步在澧河堤上，沐浴在这温暖的阳光下，沉浸在这童话般的世界里，欣赏着这绚丽迷人的风景，在这童话般的世界前驻足、拍照。

“一城春色半城水，沙澧风光惹人醉。”静静东流去的沙澧河水，见证了漯河过去的三十年巨变。如今，沙澧河将迎来漯河新的发展，奋发图强的漯河人，也正在沙澧河边建设着自己的美好家园，书写着更精彩的盛世华章。

水韵沙澧文艺副刊
2017年栏目设置

- 名家动态: 刊登水韵沙澧读书会活动报道、文艺界新闻动态等;
 - 好书推荐: 每期推荐二至三本好看的新书或经典书籍、或不定期推出读书专版等;
 - 读书笔记: 刊登优秀读书作品、书评等;
 - 书画之窗: 刊登书画界动态、书画专版及书画名家专访、书画鉴赏文章等;
 - 颜色视界: 刊登摄影作品或我市摄影界知名摄影家的专访等;
 - 文化收藏: 刊登玉文化、邮票文化、茶文化等与文化收藏有关的人物故事等;
 - 征文专栏: 刊登各类文学征文活动作品;
 - 名家名作: 刊登知名作家的名篇作品;
 - 人在旅途: 刊登游记类作品;
 - 影视品评: 刊登电影、电视评论类作品;
 - 家长里短: 刊登关于“家”的故事;
 - 人间世相: 刊登小说、小小说、微小说等反映世间百态的小说作品;
 - 心灵感悟: 刊登唯美的散文、随笔作品;
 - 流年往事: 刊登一些追忆人事物的散文、随笔作品;
 - 新人新作: 刊登一些文艺新人的作品,可配简介及编辑点评;
 - 诗香词韵: 刊登诗词作品;
 - 小荷初露: 刊登一些优秀文学作品;
 - 【其他】: 本栏目根据作者作品暂定栏目。
- 责任编辑: 陈思盈 电话: 13783065109
微信: siying_289169909
投稿邮箱: siying3366@163.com

诗香词韵

2017, 我爱你
(外一首)

●孙亚洁

你好, 2017
我像一条迫不及待的小银鱼 径直扑向你
我要在你燃烧的火焰里 长成奔跑的小水滴
我要在你温暖的掌心里 晒太阳
采集所有日子的光芒
涂抹从我的体内滚落的诗句
尽管还有坚硬的词语 在坚硬的森林建筑巢
还有破碎的音符 敲打着记忆的回音壁
但你优雅的裙裾 已沾满了鲜艳的花语
2017, 我爱你

清晨

清晨。光的酒窝 打开了所有的锁
众鸟高飞 身披一场大火
清晨。我醒来 牵着镶满了花边儿的云彩
站在人间的低处
任一浪高过一浪的光波 将我紧紧地包裹

新年的暖

●王文平

一股暖 从门框的对联 木门的年画 开始升起
从香炉的檀香 日夜升腾
父亲将第一碗斋食 端到庭院正中 祭天祭地
然后鞭炮齐鸣
我穿着碎花的棉衣棉裤 带着布香在院中欢呼
拾起鞭炮散落的未燃的小炮
我是快乐的小陀螺 旋转 旋转 停不下来
几十年过去了 我仍没停下来
新年的钟声敲打成鞭炮
旋转中 一次次感受新年的暖

流年往事

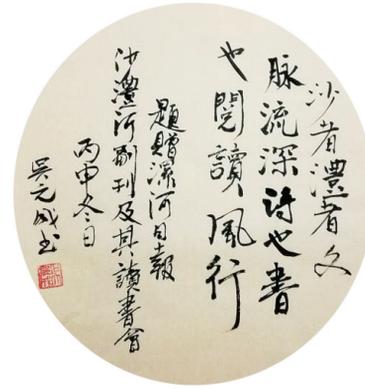
记忆中的孩儿年

●王晓景

进入腊月，心就像长了草，空气中似乎可以嗅到腊肉年糕的味道。
平常的日子如流水，反而临近春节会有时光凝滞感，总想快点放假，快点回家，拥着母亲用新采棉棉花做的被子安然入梦。妹妹电话里讲，家里的小猫总是对着屋檐下悬挂的咸鱼抒情，我不禁笑出声来，仿佛看到又淘气又馋嘴的小猫在脚下蹭来蹭去的撒娇，像缠着大人索要糖果的孩童。
“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年。”在纷纷吐糟年味越来越淡的今天，儿时对过年却是充满期待和憧憬。压抑很久的兴奋终于找到释放的出口，和一群小伙伴在街上疯跑着，尖叫着，惊得树枝上的雪花“扑簌簌”掉落下来，全然忘记了母亲叮嘱多次的新年禁忌。直到小脸通红，直到新鞋子里灌满雪花，直到小肚子开始唱歌儿，这才晃着空气中诱人的香味回到家里。蹲在火炉旁尽情的吃着炒花生、炒蚕豆、炸肉丸子、炸带鱼、炸年糕、煮饺子、煮排骨……还不忘竖起耳朵听祖母讲年代久远的故事。
大年初一清晨，一咕噜从床上爬起来，在长辈面前打个滚儿、作个揖，压岁钱就来了。那一天自己是最富有的人，口袋里装满大把的糖果，手里拿着红艳艳的糖葫芦，屁颠儿屁颠儿的跟在母亲后面去逛新媳妇。下午的时候逛庙会，唧唧呀呀唱大戏的，敲锣打鼓玩杂耍的，活灵活现吹糖人的，颤颤巍巍走高跷的，驱邪降福耍狮子的……这是最隆重最喜庆的节日，直到夜幕降临，大红灯笼把小村庄点缀得璀璨起来，人们仍聚在街上不愿散去，相互说着吉祥祝福语，谈论着庄稼收成和开春打算，年便悄悄地从欢声笑语中溜走了。

新年特辑

2017年, 让我们一起来读书吧



●省诗歌学会秘书长吴元成寄语漯河日报水韵沙澧文艺副刊及水韵沙澧读书会。

●陈思盈

热爱读书是中华民族的传统，中华民族历来提倡“读万卷书，行万里路”。中华上下五千年光辉灿烂的文明，正是通过历代优秀的不可朽的书籍，才得以薪火相传，博大精深的中华文化才得以源远流长。

漯河是一座古城，人文气息浓厚；城市临水，城郊还有一片辽阔的桃花园。春季，当桃花盛开的时候，不仅游人如织，还吸引众多文化人在这里吟诗作文。

“水韵沙澧读书会”是漯河日报社水韵沙澧文艺副刊部发起并承办的一项文化盛事。它的前身就是因桃园而兴的“桃花笔会”。桃花笔会的举办成了漯河日报文艺副刊的一桩雅事，并从此有了“以花会友”、“以花兴文”的自然、自在的活动。随着我市“两个文明”建设的深化，水韵沙澧文艺副刊感到这一活动也应该与时俱进，给予必要的丰富与加强，变“一年一次的聚会”为“一月一次的交流”，变“以花兴文”为“以书论道”，媒介变了，次数增多了，于是就有了今天的“水韵沙澧读书会”——这亦是为深入贯彻习近平总书记文艺座谈会上的重要讲话精神，带动更多人读好书、好读书、写好文、创精品，营造书香漯河氛围，提升漯河文化软实力的有力举措，所以，漯河日报社依托水韵沙澧文艺副刊于2015年三月创办了“水韵沙澧读书会”。

读书会之所以冠以“水韵沙澧”，一是因为沙、澧两河穿城而过，而沙河由西折向东北的怀抱处，正是慎慎的故里，那里有许慎的陵园，弥漫着文宗字祖的气息和诸多遗迹；二是因为漯河日报文艺副刊的名称也是“水韵沙澧”四字，这种自然与人文交融的环境，既是读书会的广义背景，也是读书会用来自励的精神象征。

水韵沙澧读书会的主导思想是以社会主义核心价值观精神文明建设为指导，以“崇尚美德、务本图强”的漯河精神为观照，从自身做起，

从现在做起，引导并弘扬读经典、重修身、立美德的风气。

水韵沙澧读书会的宗旨是阅读·分享·交流，倡导读书之风，爱读书、读好书；引导作家创精品，讲正气、写美文，抒发正能量，营造书香氛围，并提供交流的空间、分享的平台。读书会不只局限于读书写作，也包括书画交流、品茶赏香、吟诗作赋、影视鉴赏、剧本创作、名家讲堂、文学品读、哲学研讨等。

水韵沙澧读书会以水韵沙澧文艺副刊责任编辑为主导，以文艺界若干有学养、有经验、有热情的文化学者为辅助，作为读书会的组织者；以业余作者和文学爱好者为骨干力量，面向社会公众、文学社团、机关学校等，以自愿报名参加的方式，以公益为主开办，并建立微信群，围绕党和政府的思想、理论导向，结合读书会成员的需求实际，长计划、短安排，基本做到一月一次活动、一月一个主题来组织开展读书活动。

水韵沙澧读书会自开办以来，已办了二十多期，其内容涉及近20个专题，包括《习近平总书记文艺工作座谈会上的重要讲话》精神解读、市社科联主席高文献漫谈老子《道德经》、省作协副主席乔叶谈散文创作、陕西知名作家周瑾璞谈小说创作、知名文化学者曹代颖谈自成一家的茶文化、漯河日报资深副刊编辑余飞点评作者作品、省诗歌学会秘书长吴元成谈诗歌创作、组织读书会成员赴好彩头食品有限公司生产基地考察大学生创业等。读书会所阅读和参考书目涉及《习近平总书记文艺工作座谈会上的重要讲话学习读本》、《道德经》、《论语》、《红与黑》、《巴黎圣母院》、《中国通史》、《世界通史》、唐诗、宋词、中国传统哲学、德国古典哲学、中国文学经典、乔叶系列小说和散文集、周瑾璞系列小说集、吴元成系列诗集等。前来参加水韵沙澧读书会的有工人、农民、教师、机关干部，有私企老板、青年学生以及自由职业者。年龄最小的十多岁，最大的70多岁，影响所及，遍布城乡。

水韵沙澧读书会虽是民间自发活动，但受到市委宣传、市社科联的高度关注与支持，并且已经纳入“中原大讲堂·沙澧讲堂”活动系列。同时，读书会为广大文学爱好者深入学习、领会习近平关于文艺工作的一系列讲话提供了理解、感悟、践行的自觉意识和思想方法，许多作者积极主动走向一线、深入采访。从漯河日报水韵沙澧文艺副刊来看，不仅稿量充足，稿件的质量也明显提高，涌现了一批反映现实生活、有大情怀的好文章。

水韵沙澧读书会已经初步有了并将继续打造自己的特色。一是具有广泛的群众性，它面向社会，不设门槛，老少皆宜，凡钟情于读书学习的人都欢迎参与；二是具有灵活的开放性，它立足于本土，但也注重对外交流，尤其在聘请领读、领讲人时，既请本土的知名学人，也请外地的专家学者，从而在

更广阔的视野上吸纳精华。2016年，水韵沙澧读书会已经这样做了，先后请了省内外的几位名家来读书会领讲；三是具有一定的实践性，为避免坐而论道和从书本到书本，水韵沙澧读书会适时的组织读书会骨干成员走进企业、走向现实生活；四是具有丰富的多样性，读书会以文学为主，但不囿于文学，兼及多种文化艺术门类，形成艺苑葩罗的文化气韵……

阅读是一种对话，一种思想的交流。站在2017年的门口，回顾2016年，你读了几本书？是否阅读过这样一本书？也许，这本书让你在困惑的时候得到了启迪；也许，这本收为你的心扉带去了一丝慰藉；也许，这本书让你了解到了前所未见的世界……

是的，是阅读带给我们平凡的生活无限可能。2017年，我们会请来更多知名作家和文化学者做客读书会，欢迎关注水韵沙澧读书会，欢迎参与水韵沙澧读书会的活动。

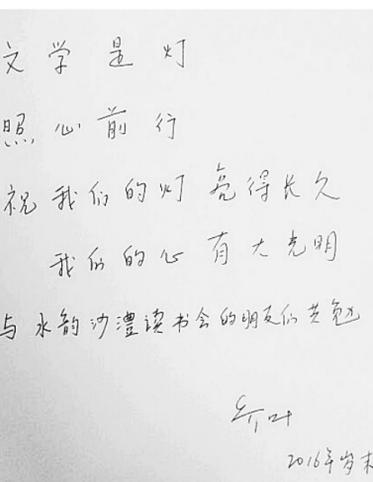
2017年，让我们一起来读书吧！

做客水韵沙澧读书会的部分嘉宾寄语选登

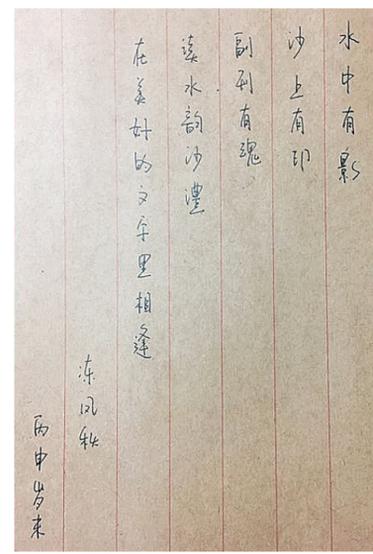


小真
水韵沙澧读书会

多少次回望家乡的乡，
那是梦想起行的地方！
无论在哪里，
终与水韵沙澧读书会的朋友们同行！
袁小真 2016.12.27



●省作家协会副主席乔叶寄语漯河日报社水韵沙澧读书会。



●河南日报中原文艺副刊主编冻凤秋寄语漯河日报社水韵沙澧文艺副刊。

水韵沙澧 精神家园

周瑾璞
2016年12月28日

日报水韵沙澧文艺副刊
●陕西知名作家周瑾璞寄语漯河

