

■名家名作

饺子

●乔 叶

因饺子象征团聚，又有更岁交子之意，且形似元宝，兼具招财之吉，因此过年要是不吃饺子，就不成个年。说到饺子这事，我是行家——是吃的行家。当然凡是会吃的，在做上多半也不差。我吃过形形色色的饺子，也做过形形色色的饺子。饺子馅的配菜可谓包罗万象：西葫芦、黄瓜、茄子、豆角、青椒、白菜、韭菜……要我说，最好吃的饺子馅就是两样。一样是荠菜。春天的荠菜，那个嫩，那个鲜，什么都不能比。小时候，我经常被母亲驱赶着去野地里采——对，要是野长的荠菜才好吃。现在都进了大棚，意思就少了。去年春天我买了十斤，只觉得味道不如野长的——也不是心理作用，吃是能吃出来的。野长的东西，那个鲜劲儿很蛮横，不讲理，天地雨露滋润过的东西，还是不一样。大棚里的鲜劲儿就是两个字：规矩。你说，规规矩矩的东西，可不是意思少了？

还有一样是萝卜。萝卜馅是最常见的。秋冬时候，萝卜下来，就吃萝卜馅的了——过年多半吃的也是萝卜馅。萝卜是地里埋着长的东西，这东西，也有意思。我喜欢萝卜。生萝卜也喜欢吃，熟萝卜也喜欢吃。煨汤炖萝卜，当然也好吃。萝卜这个东西，就是菜里的弥勒佛，不仅自个儿鲜，还吃味儿，能容。不怕你笑，每次焯萝卜的萝卜水，我都要喝掉。那个味儿，鲜辣鲜辣的，好像长着毛茸茸热乎乎的小刺儿，刷着你的舌头，你的喉管……

打小就见着家里人做萝卜馅饺子，都是把萝卜用萝卜擦挫成丝儿，再搁开水里焯，焯得差不多了就捞出来，再

■心灵感悟

诗笺（外两章）

●曹春玲

新年。回归故土，田野辽阔，我的平原，我的梦。
冬日的麦田，静卧江湖。靠近泥土，才是最真实的乡情。无法对抗风里的冷，保持一株庄稼的姿势，情感真实而饱满。

从时光里回过神来，安静地行走，偶遇几朵小野花，抑或蒲公英，我惊叹植物的生命力如此顽强，不由得在内心深处掠过一丝赞许和敬仰之情。

前行，不远处是一片菜园，菜农们正忙着收白菜萝卜，一车车喜悦扬长而去，满载而归。摇曳在风中的还有一畦畦小青菜，或者辣椒，或红或绿的生动，写着一纸幸福，那飘扬着的清新的甜味儿，让我忆起陶渊明的田园风光，忆起刘备以种菜掩饰雄心，忆起一岁一枯荣……

尘世的风光，让我怀念一些句子，思想奔腾于美好，小黄狗左右相伴为我引路，小花牛在自己的世界里踱着方步，咀嚼日子的暖。

一个人行走，心灵澄澈。将一些想法，揉进一笺平仄。

■人间世相

红 包

●包广杰

刘红被诊断为子宫肌瘤，住进了市医院妇科病房，准备近日手术。丈夫大强在病床边陪护。

“救护车一响，一头猪白养。”虽然大强劝妻子不要多想，可此时他自己却是眉头暗锁，心急如焚。这年头，虽然农民手里有了几个钱，但还是害不起病啊。大强倒不是心疼他养的那几头猪，不是心疼他的血汗钱，而是担心他孩子们下学期的学费。

一分钱难倒英雄汉。让大强更心急如焚的还不只是孩子上学缺钱，而是眼下有件事他实在不知道该如何办好才好。

上午和邻床的陪护男人在厕所遇到时，他神秘兮兮地问大强给主刀医生送了没有，大强没反应过来，问送什么呀？当然是红包了，那男人说。红包？大强在工地上干活的时候听民工们曾经议论过，可这红包怎么送、送多少，可难住了大强。陪护男人还算热心，说三百五百也中，三千五千更好。反正要表达点意思，否则你老婆的命可握在人家手里，那手术刀要是那么偏一点，后果你自己想吧。

妻子刘红是个很贤惠很能干的农村妇女，和大强结婚

■读书笔记

读书勿猎奇

●张虎伟

近期读了一本《西游记深度解析》，读后感觉骇然。书中极力证明“唐僧不是他亲爹的儿子”，“西游本身就是佛教东传的阴谋”、“红孩儿是太上老君和铁扇公主的私生子”、“沙和尚是因为和王母娘娘偷情才被贬下界的”、“菩提祖师就是如来”等，这些“匪夷所思”的结论扑面而来，让从小就接受《西游记》奇幻烂漫伸张正义意识的我感到不寒而栗。第一感觉是，原是这这样啊，我当时怎么没有意识到啊！作者的证据还是很有逻辑性的，一二三四条罗列，环环相扣，极力向你证明他的推断是天衣无缝的。然而这种西游阴谋论的感觉让我感到很受伤，仿佛一个美丽的童话瞬间破灭，几十年的浪漫情怀被“披着外皮的神仙”一一欺骗。然后我仔细想想，确实如此啊，多么可耻啊，这都是些什么神仙啊？这种感觉的蔓延，让我带

将萝卜丝用白布或者毛巾包好，放在案板上拧干——我经常放在搓衣板上拧，因为搓衣板的棱角可以把水分最大程度地榨出来。现在做萝卜，我就直接把萝卜擦丝，擦成特别细特别细的丝，稍微控一下水，就把肉拌进去。煮好的饺子里，你慢慢尝，那个萝卜丝儿半熟不熟的，有嚼劲，有韧劲，和肉味蒸腾到一起，又简单又完美。别提多好吃了。

肉呢，一定要买前腿肉。前腿嫩啊。后腿瘦肉多，但是太有劲儿了也不好。猪走路可不是后腿用劲儿大么？前腿好。没有前腿？那也别用后腿，就用五花肉。五花肉有肥有瘦的，也好。肉要自己剁最好，一定要亲手剁。嫌累？那得找方法。你把肉放到冰箱里，稍微冻一下，千万别冻透了，就是冻得有点硬了，拿出来就剁。这时候的肉特别好剁。稍微一剁就可以了。费一次事，可以多剁点儿。然后用塑料袋分成小包，每次吃的时候拿出来一块。剁的时候别剁得太碎，别剁成泥。要剁成小小的肉丁，这样口感最好。

还有调馅。调馅特别要命。不，不，千万不能直接把肉和菜调到一起。要分开调。肉呢，用生抽、老抽来调，生抽调鲜味，老抽调颜色。葱、姜、十三香、盐……调好之后，把肉腌半个小时，才能拌进菜里。菜肉的比例，城市里要精细些的吃法，是一比二、一比三。我家里吃的都是一比四。肉么，就是那么轻轻点一下，能让菜里进去肉味儿就可以了。要记住，肉是给菜锦上添花的。许多人做料都弄反了，把肉当成了锦，把菜都当成了花，结果是菜少肉多。香是香，香得太腻。肉多了才才算什么本事？还是腻香，也不健康。菜多肉少的香就不一样，是清香，健康的香。

三鲜馅也是绝佳的美味。我做三鲜馅喜欢用白菜心，对，一定要用白菜心，白菜心稍微有一点点甜味儿，味道最好。香菇呢，七八朵，要用鲜香菇。千万别用开水焯，一定要用生的。然后是干虾仁。原来我放鲜虾仁，后来觉得干虾仁更好，它是晒干的，咸味

给春天写信

黎明，梦想踩着一层薄雾，文字结冰。新年的诗句，躲进心灵城堡，等候日出。

风凛冽，对着鸟雀和树林演讲。我在时间的火炉里，坐拥一杯茶的思想，打捞灵感，独吟独醉，独自写诗。

大地升起微微醺醺的太阳，大地和天空之间，所有的日子陷入平静。这熟悉不过的河流、土地、学校，以及河湾里泊着的渔船，思维长了翅膀，来不及沮丧。

给春天写信，让我忆起一些过往，比如滑落的时光，斑驳的落叶，比如遗失的时间，走远的疼痛，再比如奔跑的童年，风信子和诗书画，锅碗瓢盆，一件件物什盛开。给春天写信，季节的足音，忘却了忧伤，牵手春天，张开臂膀，修辞越来越多……美，不再单调，模拟一个天堂，挥笔作画，涂抹心空。当我写下一个“春”字，字词标点的背后，诗意若朵朵花儿绽放，故乡的温暖漫过原野，乃至天涯；给春天写信，端坐于冬的静，若一汪心潮，没有人来打扰，唯有纸页上，笔墨交吻的声音，陪伴我，走过一季又一季。时光的另一端，文字的气息，散发点点花香。怀拥一纸墨香的暖，倾诉一世情缘，保持矜持舞步，前世，抑或今生，捡片儿零碎，入怀入梦，走向春天。

我在冬的边缘，发现了一只夏蝉遗失的悲哀，它的泪滴与一枚时间有关，与季节的身影有关，与在野外写生的心情无关。春天，在前方等候，时间变成白发。

时间之上

寒冬，有雪，尘世的白，大地静然。

近二十年了，两个感情很好，是个人见人夸的好媳妇，如果手术出点差错，这个家就完了。

下定了决心，大强准备给主刀医师送红包。可送多大的红包呢，大强发了愁。妻子阴天就要手术了呀。

幸好，城里还有个叫杨秀玲的老同学，在市里一家工厂做技术员。这次刘红来市里住院，多亏她帮忙联系医院、安排床位。杨秀玲这天下班一来医院，大强就把拉她到走廊上着急地把事说了出来。秀玲听人说过，给刘红主刀的王大夫不仅医术好，而且医德高尚，不会乱收病人的红包的。可她也担心大强媳妇万一有个三长两短，良心上过不去。于是她和大强商量好，等明天手术前塞给主刀王大夫一个500元的红包。

大强紧攥着杨秀玲给他的500元钱，鼻子一阵发酸。他们刚回到病房，一位年轻的男医生也随后跟了进来，一进门就说：“明天由我给15床刘红麻醉，注意事项我都交待了，明白吗？”张大强赶忙说：“明白了，不喝水不吃饭。”男医生含蓄地点了点头：“明白就好，再等一个小时，我就下班了，有不明白的地方抓紧时间问。”

男医生一走出病房，大强就说，这个麻醉医生今天都来了三趟，还怪热心呢。陪床男人冷笑一声说：“热心？他是明摆着要你们送红包哩。老哥，不懂了吧？俗话说得好：手术医生管病，麻醉医生管命。做手术，麻醉是关键，麻醉好了，手术顺利，要是给你麻轻了，叫你痛得要死要活，叫你永远醒不过来，反正你们也在麻醉同意书上签了字……”

大强还是在男医生下班前的几分钟，把秀玲又借给他的500元现金塞进他的白大褂里。男医生会意地笑了。

第二天，大强等医师们查完房，就谎称病人有急事，

上了有色眼镜去看各种名著，带着猎奇和挑刺的眼光读其他作品。仿佛我不是去欣赏文字本身，而是要榨出文字背后的“小”来。

如果一个人看一本书前就带上了结论去读，就发现读到最后只是搜集各种证据证明自己的结论而已，而不是去发现文章中的美。你会发现，你会在狠命的、死死的钻牛角眼，然后用尽心思搜肠刮肚的证明“噢，果然我是对的”、“就是这样、就是这样”、“我真聪明，别人都是看表面，我只能看透实质”。结果花了一个月、两个月读完，却发现自己很累，脑子被一根绳子牵着，揪得生疼；思维被大蟒蛇缠着，透不过气来。实际上自己是在断章取义的找证据，先入为主的验结论。

后来我发现，这样读书何苦呢？常言道：开卷有益。而我呢，这些猎奇的绯闻、肮脏的勾当、齷齪的推论对我有何益处？只是让我去发现社会的黑暗、理想的破灭、神话的卑劣，让我伤不起、坏我好心情。读书是为了修心，《西游记》这样的传世名著之所以几百年来广受人民群众的欢迎，本身就是因为它的宗旨就是修心，它在传播正能量，在推动社会进步。而我呢，为什么非好把美好的东西打碎去看呢？

猎奇可能会吸引人的眼球，却无法感化人的灵魂。而且很多时候，猎奇往往只是片面的断章取义地看问题，而不是冷静地扎扎实实搞研究。《西游记深度解析》以“太上老君和红孩儿都会三昧真火、牛魔王为何抛弃铁扇公主另寻

重，口感也筋道——这是我的经典馅。你会发现，香菇有一种默默的香味儿。有的香味是很鲜明的，张扬的，叫喊的，甚至咋咋呼呼的香味儿，可是香菇它不出声儿，你把它吃到嘴里，它的香味才一点一点儿地渗出来。香水不是有前调后调什么的？香菇的香就是后调的香，后发制人的香。对了，还要加点儿韭菜，一小把，有一点点的绿即可。它是点睛的东西，是神来之笔。千万不能多，就那么一小把就行。

馅和面的关系呢，也很微妙。面本来就大有讲究，包饺子 的面，当然也不例外。多少水配多少面，都有章程。先是和面。和好面以后，就是醒面。醒，就是那个睡醒的醒，我知道有人用那个食字旁的伤，我觉得那不对。就应该是睡醒的醒。醒好的面不能太硬，太硬煮出来的皮儿也硬。饺子皮儿要软，煮出来的饺子也是软的——软面饺子才好吃。咱河南的面？那就是豫北的好。那里的面可真有劲儿！去年有朋友给了我一袋豫北面，若这面是从超市买回来的，你肯定觉得有问题，你会觉得这面肯定放了添加剂。你简直不敢相信，怎么还有这么好的面。那面，你擀面条的时候，简直就擀不开。你擀一下，它就弹回来了。你再擀，它再弹……这面好的呀，每个饺子皮都得多擀五六下。一顿饺子吃下来，力气弱的人，肯定手腕都得疼。

对了，还得说说面扑。很多人用的面扑都是白面，是吧？其实玉米面做面扑更好！把包好的饺子在细黄玉米面上扑一扑，就更利落，更隔，更不黏案板。扑了这种面的饺子下了锅，饺子汤就白里带点儿黄，也带了点儿玉米粥的甜味儿，更可口。我给它起了个好名儿，叫“雪里金”。

——美味的饺子，是我日常生活里特别重要的内容。都说“过年要吃饺子”，对我而言，吃饺子本身就意味着过年呢。



静时光，我不知道是用嘴巴说话，还是用眼睛交谈，血液里涌动的字词章节，穿越风雪，在尘埃里飞扬。

风捂着伤口，与一枚飘舞的雪花倾诉。动物植物之间，诸如一些人一些事，退回到一场冷。一些有关冬的词句，风的雪的，时间和纸页的，一个来自遥远的声音，潜藏在耳朵里，装满一个季节。打开心底的密码，笔墨热吻。隐秘在有关冬天的语言、故事、抑或童话，漫过雪野，在宣纸上流动。

时间之上，诗意太美。沏一杯热茶，香气氤氲，往事浮浮沉沉，轻轻擦拭语言上的冰屑，把冷冻的记忆，揣在怀里捂热，晾晒，抚平过往。坐拥一杯水的思想，目光随时间蒸发在空气之中。打捞一些想法，在一杯水的风景里炫耀。慢品茶香，舌尖滑过的一瞬间，人间烟火，酸酸苦辣，宛若触摸到身边的每一个日子，亲切温暖。

白天，黑夜，怀抱着一个童话。前世，今生，品读人间诗情。光阴，醉了岁月，亦诗亦歌。



扇面 鸣 春

周彦生 作

把主刀王大夫单独叫了出来，动作迅速地把一个装满500元人民币的红包塞进了王大夫衣兜里。王大夫一怔，似乎有点生气，有点吃惊，但很快他平静地笑了笑，收好红包说：我会尽力的。大强紧张的一颗心也慢慢恢复了平静。

手术很顺利，刘红康复得也很快。出院结账时，医院收费处的工作人员告诉他，本来刘红的子宫肌瘤较大，用的止血药量大，缴的4000元费用不够，是主刀医师王大夫替他们交了五百元，所以还需退还余款430元。

“什么？”大强激动得一口气到院长办公室，一五一十将发生他们身上的红包故事告诉了院长。他本意是想表达对王大夫这样好医生的敬意的，讲述过程中随口就带出了麻醉医生收红包的事。

时间过得真快，转眼刘红快出院一个月了，她恢复得很好，下地种庄稼，洗衣做饭干家务和没生病前没什么两样。大强感觉很满足，看着妻子已彻底康复，准备这几天就进城打工去，一家几口还要花钱，还要还债呢。

就在大强准备进城前，他接连收到了三个“红包”。第一个红包是国家已开始对中西部农村实行九年义务教育免除学杂费，小儿子下学期的学费不用交了；第二个红包是按照“新农合”，即新型农村合作医疗政策，乡里给他妻子报销了两千多元的医药费，这下乡亲的债务和大儿子的学费不用愁了；第三个红包是医院派人送来了1000元钱，还有一封感谢大强对医院工作支持的信，奖励王大夫1000元钱，同时责令麻醉医生退还收的红包500元，并罚款500元。

大强心里乐了，有了这三个红包，他面临的困难一下子迎刃而解了。但他还是想尽快就进城去，到过年时靠自己的努力再挣个大红包，过一个富足年。

新欢”等情节推断出红孩儿不是牛魔王亲生的，否则太上老君的个人专利“三昧真火”怎么红孩儿也会？否则铁扇公主为什么有太上老君的至宝芭蕉扇？这样从看似铁证如山的证据，作者毅然决然推出“红孩儿就是老君的私生子”。果真如此吗？我们无法得知，吴承恩已经仙逝了，否则问一下他老人家就知道了。但是，我觉得以上证据作者为什么不推出红孩儿是太上老君的徒弟、太上老君跟牛魔王一家相处融洽（太上老君的坐骑是青牛，牛魔王的本相是白牛，都是牛）的结论呢？

有一千个读者，就有一千个哈姆雷特；有一种读者，就有一种《西游记》读法。蔡铁鹰先生说：“厨师读出了推扬美食，报社记者读出了本地方言，方志办的夫子读出历史名城，大学士纪晓岚读出明代制度……”是啊，面对着卷帙浩繁的《西游记》，我们为什么不能读出些积极向上催人奋进的东西呢？在所谓的猎奇中沾沾自喜只会让我们停留在狭隘中不能自拔。

我们并不是提倡读书不思考，也不是呼吁悠哉乐哉浮光掠影的单看故事情节，人的精力是有限的，我们只是希望在读书思考时，能有理有据的推断，能积极传播一些有助于社会进步、有助于正义弘扬的声音。我们要“用正确的舆论引导人，用优秀的作品鼓舞人”，积极传播正能量，乐观向上过好此生，而不是抱着“哗众取宠”的心态去发现书本背后“臆造”的惊天秘密，对名著，我们还是需要有一些敬畏心的。

我们一直在努力



●吴继红

十年，弹指一挥间。当产业的轰鸣，惊醒了沉睡许久的荒野沙澧大地，有了一道震撼人心的现代风景——一个工业出城项目集聚的思路，使漯河的未来豁然开朗一个个此起彼伏的新项目，雨后春笋般拔地而起新兴产业迅速做大，传统产业优势更强三大产业集群、三大产业链条从荒芜人烟的荒坡野地，到洋洋洒洒的产业集聚一座现代化的大型工业园伴随着产业集聚区激越的成长脉搏，悄然崛起

十年，沙澧产业集聚区，一棵城市的大树努力把枝干向着最高最远处伸展十年探索，十年实践 从无到有，从小到大，从弱到强商贸物流、生物医药、电子信息，三大产业集群蓬勃兴起产城互动、生态和谐、宜业宜居——河南新型工业化示范基地、河南对外开放示范产业集聚区河南医疗器械特色产业园区、河南知名品牌示范培育区河南省二星级产业集聚区、省级高新技术产业开发区……荣耀和桂冠纷至沓来十年，我们高扬风帆、同心同行唱一曲振奋人心的时代赞歌

十年，我们不断追赶。十年，我们不断超越十年，我们不断努力——敢作敢为、紧盯督导、压紧驱动双百攻坚、抓铁有痕、台账化管理招商引资、项目建设、PPP模式运作，持续提升引领能力这是一种坚定的决心与信心 这是一次大胆的想象和策划这是一曲激越生动的赞歌 这更是一个奇迹

十年，沙澧河畔，千帆竞渡百舸争流十年，怀着对党的赤胆忠诚，怀着建设美丽新城的梦想你我他从四面八方汇聚到一起 聚源汇智，我们携手并肩居弱图强、辟荒拓野 多少次夜以继日 多少次挥汗如雨记不得送走了多少黎明和黑夜，又曾经经历了几多曲折和风雨那些俯身弯腰的瞬间 那些泥水里风里雪里走过的足迹那些扎根企业 和工人同吃同住的日子那些风雨如晦里，一如既往和齐心协力开着铲车、抱着水管、挥着扫帚、抡着铁锹、攥着抹布擦着地板、抬着版面、啃着泡面、捡着垃圾和施工单位一起清理现场、拆除模板、绑扎钢筋、搬运砖头为设备安装创造良好条件给产品定位、设备配置提供可靠的决策依据……你有你的追求和梦想，我有我的付出和美丽看荒芜变成繁华，看青丝变成白发一方充满活力的热土，一代一代集聚区人前赴后继

十年，三千六百五十个白天和黑夜十年，八万七千六百个小时“黑天当白天，雨天当晴天，一天当两天”“小雨不停，大雨搭棚，风雨无阻，日夜兼程”这催人奋进的激越鼓点 这豪气冲天的雄心壮志汇成了加快产业集聚区建设的强大合力早就习惯了指挥部领导那不眠的灯光早就习惯了加班加点的一次次突击早就习惯了困难时的挺身而出、迎难而上早就习惯了一声令下全员上升、全力以赴的力量集聚——这是一个英雄的团队，它的名字就叫漯河市沙澧产业集聚区

十年，我们一直在路上。十年，我们一直在努力——既然选择了远方，便只顾风雨兼程别管前方几多荆棘，几多磨难，又会几多风雨汗水洗出了新天地 勤劳创造了新纪录十年铿锵前行，十年坚定信念十年上下求索，十年自强不息漯河沙澧产业集聚区，一个闪亮的名字漯河沙澧产业集聚区人，一个大写的集体一段沉寂的历史，已经成为永远的过去平地起高楼，乘风破浪扬，悠悠碧水荡漾，八方商脉汇集聚源汇智，众志成城。沙澧大地必将创造新的不朽与传奇

■家长里短

儿子请客

●张国绍

周日。儿子中午请老伴和我吃饭。临出门前，老伴说，捎上些餐巾纸，多捎上点儿。我说，不捎，他请得起吃饭，请不起一包餐巾纸？点菜的时候，刚点了两三个，老伴便连忙说，中啦中啦，赖快点一两个就中啦，点得多浪费，吃不完。我说，浪费啥？吃不完包嘛！

老伴狠狠地瞪我一下，说，别听你爸的，点两三个就行了。俺孩儿现在还没有拊住钱哩，省点儿好，省点儿好……

我不再说话，心说好吧，随便吧，他怎么点，就随着怎么吃吧。

儿子一向心不细，果然没要餐巾纸。老伴便从口袋里，掏出从家里带来的厚厚一叠餐巾，——分发给我和儿子。

我说，喂，没看见你拿呀，从哪里变出来的？

老伴说，叫你拿，你不拿，你不拿我拿。我给俺孩儿省钱，能省几个是几个！……