

我市多措并举防控未成年人溺亡

本报讯（见习记者 李文姣）漯河市位于河南省中部，全市境内有大小河流81条，均属淮河水系，其中沙、澧河横贯全境，在市区交汇后穿越市区而过。这些河流在给漯河百姓带来美景和便利的同时，也给漯河学生的暑期生活带来了安全隐患。近年来，我市坚持把预防未成年人溺亡工作作为一项系统工程、生命工程来抓，建立“三线一面”（党政线、教育线、水利线、社会方面面）预防亡工作机制，溺亡事故得到有效遏制，切实发挥了保障未成年人生命安全的防护网作用。

为保证学生的安全，市委、

市政府把预防溺亡工作作为平安建设的重要内容纳入年度目标责任考核，建立了市、县、镇、村四级预防溺亡工作联动机制，确保任务落细落实。今年5月，市政府特别成立了漯河市预防未成年人溺亡专项治理工作领导小组，分管副市长任组长，分管副秘书长、教育局局长任副组长，市综治办、教育局、公安局、水利局、城建委、民政局、团市委、市妇联、沙澧河建管委等相关单位负责人为成员，专项治理办公室设在市教育局，定期召开专题会议安排部署并督促工作落实。

防溺水工作的关键是强化教育，为学生建立安全意识。全市

中小学已经将预防溺亡安全教育纳入教学计划，充分利用中国教育学会安全教育信息化平台提供预防溺水教育视频，对全体教师、学生、家长进行“珍爱生命 远离溺水”专题教育活动。放假前，学校须组织召开一次家长会，与每位家长签订暑假期间安全责任书，告知家长暑假起止时间和假期中安全注意事项，明确家长在暑假期间对孩子的监管责任，确保安全警示和宣传教育到位。

学生的安全需要各个部门联合维护，我市已建立了成员单位联席会议制度，定期研究工作开

门联动工作。

各级各部门按照“属地管理”、“守土有责”的原则，对辖区内容易发生溺亡事故的水源建立台账；对水域业主发放《防溺水告知书》；沙澧河建管委在沿河人流量集中区域、事故多发地段、水上游乐项目经营区域设立、喷淋警示标示260余处；先后制作51面安全宣传条幅，悬挂于景区各个重要路口和危险区段；水利部门在常年保持有深水的位置设立警示标志150多处；配套救生衣、救生圈500多件；为水域管理单位配备了巡逻车，加强水域安全巡逻；在管理范围内设立视频监控等，全力消除涉

水安全隐患。

民政部门对农村单亲家庭或父母双亡等对象的未成年子女进行登记造册，做到了底数清，监护情况明。公安部门健全和完善应急处置预案，明确值班备勤要求，做好随时应对突发溺水事件的救援处置各项准备工作。

今年5月15日至22日，我市预防未成年人溺亡专项治理办公室组织各成员单位组成三个督查组赴各县区、各学校开展防溺水工作督查，针对防溺水专项治理工作中存在的问题和薄弱环节，有针对性地采取得力措施，消除各种安全隐患，确保全市未成年人的生命安全和和谐稳定。

培育文明新风 打造中原名校

——临颍一高创建文明单位工作纪实（二）

■见习记者 李文姣

近年来，临颍一高以文明单位创建工作为重点，从比文明习惯、比学风教风，评文明学子、评文明班级、评文明教师等活动入手，努力营造出富有激情、一团正气、书香四溢、温馨和谐的校园氛围，取得了较好的成效。

临颍一高教育教学成绩在全市一直居领先地位，先后培养出省市高考状元16名，为清华、北大输送优秀新生89名。学校连续两届被评为“河南省先进基层党组织”，连续四届被市委、市政府命名为“漯河市文明单位”，先后荣获“全国德育工作先进单位”“河南省首批素质教育示范学校”“河南省文明学校”“河南省人民满意的学校”等多项殊荣。

打造书香校园

学校始终坚持把文明单位创

重视队伍建设

学校的发展和跨越关键在

教师，学校文明单位创建的成败也在教师，因此临颍一高十分重视教师队伍建设。通过实施“五力建设”，即引力、动力、推力、压力、活力，从全方位、多角度充分调动教职工的工作积极性。在这个前提下，学校以教学为阵地，落实新教师汇报课、青年教师优质课、骨干教师观摩课、教学改革研究课和经验推广示范课等五种课型，实践“做合格教师 做优秀教师 做明星教师”的三部曲，逐步实现由拼搏式的教书匠向学习型、研究型、专家型的教师转变。学校教师无一人从事有偿家教，无一人组织学生接受有偿家教，树立了临颍一高良好的教师形象。

为将文明单位创建与工作更好地结合起来。学校立足教学实际，通过倡导自主、合作、探究的学习方式，开发出了适合自身发展的“有效课

堂”教学模式。通过“有效课堂”的实施，使教师从为了完成教学任务，转化为解决学生的学习问题，最终达到教师的教学方式和学生的学习方式的根本改变。随着“有效课堂”的强力推进，学校衍生出一批教学新秀，有21名教师承担了国家和省市级的课题研究，有92名教师获得了省市级优质课一等奖。学校的教改经验在国家级研讨会议中多次进行推介和交流，得到了与会专家的一致好评。

开展志愿服务

近年来，学校制定了“履行社会责任 倡树行业新风 建设文明漯河”和“践行价值观 敬业做表率”主题创建活动方案，在教职工中大力推进“四个一”工程，即每学期读3本至5本好书，每个月给学生提1条至2条合理化

建议，每天坚持锻炼1小时，每天力争做1件有意义的事。

临颍一高积极开展“俭以养德、全民节约”活动，向全校师生发放了“文明用餐倡议书”；开展师生学法用法活动、学雷锋志愿服务活动、文明交通行动专题宣传和扶贫助残活动。通过开展有特色的诚信宣传教育活动，推行“无人监考”；开展“道德模范”和“身边好人”评选活动，举办了多期道德讲堂和先进人物报告会；充分挖掘当地珍贵的人文资源，开发出《颍川风貌》、《嚼花集》等校本课程；集中在节假日开展青年志愿者活动，让师生走进社区、关注社会。

文明单位创建工作，贵在坚持，重在实效。今后，临颍一高将把文明单位创建工作和学校的日常管理、教学、教研工作紧密结合起来，努力办好人民满意的教育，为社会培养更多栋梁之材。



图说新闻

6月18日，漯河市实验小学师生在红枫广场开展了以“情系文明城 师生同行”为主题的系列活动。图为学生对市民开展问卷调查。

见习记者 李文姣 摄

市实验中学 举办道德讲堂

为进一步弘扬和践行雷锋精神，传播社会正能量，提高全体教师志愿者服务水平，近日，市实验中学举办道德讲堂，邀请郾城区特殊教育学校校长、漯河市青年志愿者协会会长邱新会为全体师生作了一场以“志愿者活动对个人事业的推动与提升”为主题的报告。

报告会上，邱新会用

生动的事例让实验中学全体教师深刻领会志愿者活动对社会和个人的积极意义，了解志愿者活动的相关概念与理念、志愿者活动不同阶段遇到的不同情况和国内、外志愿者活动概况等。

大家被这位“拖着残疾之躯 20年矢志不渝 守望在无声世界里”的志愿者典范所感动。 刘俊甫

巧用“汉之星” 识字课堂更轻松

■郭惠明

德国教育家第斯多惠说：“知识是不应该传授给学生的，而应该引导学生去发现，独立地掌握它们。”“汉之星”识字教学系统集声音、文字、图像、动画于一体的优势，灵活、生动、形象地展示汉字，既符合汉字识记规律，又符合小学生的认知规律。

巧用“汉之星”激发识字兴趣 对比识字记忆深

《语文课程标准》提出“识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重教给识字方法，力求‘识用’结合。”心理学是这样描述识记的：识记是把经历过的事物的印象记住，“铭刻在脑里”，它是记忆的第一步。小孩子如果在第一次识记生字时就能准确记住的话，那以后就不容易忘记了。

为此，我巧妙地把“汉之星”这个现代化科技识字工具与语文教学有效整合，使学生在识记生字时从了解字理入手，理解字义，区分形近字，达到高效识字的效果。

《乌鸦喝水》一文中，“渴”和“喝”的字形很相似，学生极易混淆两字的读音。我借助“汉之星”的导学功能，把“三点水”和“口字旁”分别闪烁，学生一眼就看出它俩的部首不一样。“渴”字的三点水表示口渴了要喝水，“喝”字是“口”字旁，表示喝水要用口，这样比较识记生字，起到事半功倍的识字效果。

在学“石”字时，学生也是混淆“石”和“右”，我边演示边讲解：“石”字甲骨文的写法是——左上方便三角旗的部分表示“山崖”，右下的方“口”代表“石块”；其金文的写法中，“山崖”形状变为“尸”，它的小篆写法形同金文，演变成楷书“石”的形体基本上与小篆相同。“石”的本义是“石头”，它是个部首字，在汉字中凡由“石”字所组成的字大都与“石头”或“坚硬”有关，如：“研”“硬”“碗”等字。

“石”字与“右”字的字形特别相似，学生使用时也易混淆。我用“汉之星”演示“右”字的字源，“右”字是会意字，左上部是“手”，与右下部分的“口”字相配合进行工作。人们常用右手做手势帮助谈话或协助进

食，“右”即“帮助口的手”，再用动画演示“石”字的第二笔“丿”（撇）不出头，“右”字第二笔“汉之星”的导学功能，把“三点水”和“口字旁”分别闪烁，学生一眼就看出它俩的部首不一样。“渴”字的三点水表示口渴了要喝水，“喝”字是“口”字旁，表示喝水要用口，这样比较识记生字，起到事半功倍的识字效果。

在学“石”字时，学生也是混淆“石”和“右”，我边演示边讲解：“石”字甲骨文的写法是——左上方便三角旗的部分表示“山崖”，右下的方“口”代表“石块”；其金文的写法中，“山崖”形状变为“尸”，它的小篆写法形同金文，演变成楷书“石”的形体基本上与小篆相同。“石”的本义是“石头”，它是个部首字，在汉字中凡由“石”字所组成的字大都与“石头”或“坚硬”有关，如：“研”“硬”“碗”等字。

“石”字与“右”字的字形特别相似，学生使用时也易混淆。我用“汉之星”演示“右”字的字源，“右”字是会意字，左上部是“手”，与右下部分的“口”字相配合进行工作。人们常用右手做手势帮助谈话或协助进

食，“右”即“帮助口的手”，再用动画演示“石”字的第二笔“丿”（撇）不出头，“右”字第二笔“汉之星”的导学功能，把“三点水”和“口字旁”分别闪烁，学生一眼就看出它俩的部首不一样。“渴”字的三点水表示口渴了要喝水，“喝”字是“口”字旁，表示喝水要用口，这样比较识记生字，起到事半功倍的识字效果。

在学“石”字时，学生也是混淆“石”和“右”，我边演示边讲解：“石”字甲骨文的写法是——左上方便三角旗的部分表示“山崖”，右下的方“口”代表“石块”；其金文的写法中，“山崖”形状变为“尸”，它的小篆写法形同金文，演变成楷书“石”的形体基本上与小篆相同。“石”的本义是“石头”，它是个部首字，在汉字中凡由“石”字所组成的字大都与“石头”或“坚硬”有关，如：“研”“硬”“碗”等字。

“石”字与“右”字的字形特别相似，学生使用时也易混淆。我用“汉之星”演示“右”字的字源，“右”字是会意字，左上部是“手”，与右下部分的“口”字相配合进行工作。人们常用右手做手势帮助谈话或协助进

食，“右”即“帮助口的手”，再用动画演示“石”字的第二笔“丿”（撇）不出头，“右”字第二笔“汉之星”的导学功能，把“三点水”和“口字旁”分别闪烁，学生一眼就看出它俩的部首不一样。“渴”字的三点水表示口渴了要喝水，“喝”字是“口”字旁，表示喝水要用口，这样比较识记生字，起到事半功倍的识字效果。

在学“石”字时，学生也是混淆“石”和“右”，我边演示边讲解：“石”字甲骨文的写法是——左上方便三角旗的部分表示“山崖”，右下的方“口”代表“石块”；其金文的写法中，“山崖”形状变为“尸”，它的小篆写法形同金文，演变成楷书“石”的形体基本上与小篆相同。“石”的本义是“石头”，它是个部首字，在汉字中凡由“石”字所组成的字大都与“石头”或“坚硬”有关，如：“研”“硬”“碗”等字。

“石”字与“右”字的字形特别相似，学生使用时也易混淆。我用“汉之星”演示“右”字的字源，“右”字是会意字，左上部是“手”，与右下部分的“口”字相配合进行工作。人们常用右手做手势帮助谈话或协助进

教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报



6月16日，漯河五中举行经典诵读汇报展演活动，全校1000多名学生参加了此次盛会。 见习记者 李文姣 摄

临时党小组 让实习大学生党员有了“家”

本报讯（记者 齐放）6月19日，漯河医专口腔医学系2015级二班学生李娟，即将离校到郑州

参加为期一年的学习实践活动。佩戴上“创先锋 做表率”党员身份牌，拿到《实习党小组学习笔记本》，接过第一实习党小组旗帜，李娟激动地说：“我是一名大学生党员，以前总感觉离开了学校和党组织，就像一个断了线的风筝。现在好了，实习生临时党小组的成立，将把我们党员和积极分子紧紧地凝聚在一起，不但可以不间断地参加党组织活动，接受党组织的教育、管理和

监督，还能相互交流学习实践经验。”

学校认为，实习生虽然组织关系在学校，但人在漯河以外的实习地点，没有办法参加正常的组织活动。为加强实习生党员的管理，并在实习中发展和吸引更多的人党积极分子加入党组织，漯河医专积极探索拓宽培养途径，利用“互联网+”的方式，对学生党员和积极分子进行教育、培养和管理。系党总支分别从教学和学生管理中指派教师作为指导老师，参与临时党小组活动，全过程指导党小组的运行。

中原名师工作室联盟培训班 正式开班

本报讯（记者 李林润）6月19日，中原名师高中语文工作室联盟在漯河高中举行了省级名师、省级骨干教师培养对象集中研修活动启动仪式。

据悉，本次活动将开展三天，由中原名师王海东、周照鹏、朱秋英、宋爱芹、弯丽君等创建的中原名师工作室联盟为参训老师带来精彩讲座，浙江师范大学教授童志斌现场作课

示范指导，培训教师“同台竞技显身手”。

在启动仪式上，市教育局党组书记、局长章光普说：“教育的发展离不开一支业务精湛、素质过硬的教师队伍。省级名师、骨干教师培训，就是充分发挥名师工作室的引领和辐射作用，力求使教师成名。使‘名教师’更有名，为河南省教育事业打造一支一流的‘名教师’队伍。”

市实验幼儿园 为家长上健康课

6月16日下午，市实验幼儿园开展了家长健康知识讲座，特邀市第二人民医院儿科医生郭凤仙为家长讲解健康知识。

讲座上，郭凤仙重点围绕“常见传染病预防知识”为家长讲解手足口病、腹泻、麻疹、腮腺

炎、水痘等几种常见传染病的发病症状、传播途径和预防措施。讲座特别强调，家长需养成良好的卫生习惯、积极参加户外体育锻炼等。讲座结束后，郭凤仙现场解答了家长的一些问题，受到了家长的一致好评。 陈静

习作园地

田园风光

市实验小学四（三）班 石涵睿

一片绿油油的草地，风一吹草儿都弯下了腰……这里有清新的空气和弯曲的小路，我走进了如梦境般的田园风光。

草地上，一群孩子奔跑着，他们手里各自抓着一捆白色的线，风筝越飞越高……一个孩子的风筝挂在了远处的树上，孩子放声大哭……这些画面，让广场增添了几分纯真色彩。

再往前走几步，我看见了一个湖，湖面上盛开着无数莲花，有紫的、粉的、白的……我最喜欢白莲花，那是一种一尘不染的颜色，让我想到“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”这句话。湖边有几位钓鱼的人，悠闲地坐在小椅子上

垂钓，宛如一幅美丽画卷。不知走了多久，我们终于到达莲花山广场。这里非常热闹，但最引人注目的是那铺满广场的杜鹃花，各种颜色的杜鹃花一起绽放，一簇堆在另一簇上面，整个广场看起来色彩斑斓。在花丛中，我看到了几只勤劳的小蜜蜂在采蜜，正如罗隐的诗中所说——“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。”我静静地躺在草地上，闭上眼睛回味着、陶醉着。虽然乡下没有高高的大楼、闪烁的霓虹灯、宽阔的柏油马路、各色各样的汽车，但这里有独一无二田园风光。 指导老师：杨翠琴