

用心培育美德少年

-漯河三中精神文明建设工作纪实

■本报记者 李 丹

近年来, 漯河三中以培育 和践行社会主义核心价值观为 主线,以德育为根本,围绕中 国梦学习教育、爱国主义教育 推进学校精神文明建设工作的 进行,重点开展道德实践活 动,设立未成年人思想道德建 设工作阵地。目前,未成年人 思想道德建设的有效开展已经 成为学校精神文明建设工作的

思想道德教育实践活动 丰富多彩

漯河三中深入开展"我的

中国梦"主题活动,在组织开 展"养成习惯教育"、"认星争 优、做美德少年"、"文明学 生、文明班级评选"等活动的 同时, 切实抓好"文明有礼过 寒假"、清明"网上祭英烈"、 "端午节经典诵读"、五四青年 节"唱团歌"、"向国旗敬礼 做有道德的人"网上签名寄 语、"唱红歌和演讲比赛"、中 学生书法大赛、"戏曲进校 园"等活动,引导学生从日常 做起,培养学生良好品德。

学校积极发挥学校教育的 主体作用,全面落实德育课程 计划,开齐德育课程,促进 德、智、体、美各学科有机融 合。开展"爱学习、爱劳动、 爱祖国"主题教育实践活动, 提高学生的学习积极性、自觉 性。漯河三中推动"美德少年 '评比活动常态化,涌现出陈 枫、李怡凝这样品学兼优的美

德少年,被推荐为市级美德少

学校将中华经典诵读活动 列入教学计划,与日常德育工 作、日常行为教育相结合,与 创建文明单位、文明校园创建 相结合, 使学生在浓厚的传统 文化氛围中,传承和弘扬中华 优秀传统文化。先后开展"学 雷锋文明礼貌教育月"、"爱我 校园"卫生死角清理活动、"关

爱沙澧河"活动、"关爱老人" 活动、"走上街头我为创文做贡 献"活动等,举行校园文体竞 赛活动、戏曲进校园活动、特 殊群体未成年人关爱行动等。 在各类活动组织中注重实效, 使学生在活动中受益。

未成年人教育阵地建设 全面加强

漯河三中充分利用校园走 橱窗、版面、荣誉室、校报 等,大力宣传社会主义核心价值 观、中学生守则、未成年人思想 道德建设公益广告和学校好人好 事,营造良好的舆论氛围,全面 传播文明礼仪、公民道德、提升 未成年人的社会责任感,促进文 明习惯的养成。创建漯河市第三 中学微博、微信公众平台, 切实 发挥图书馆这个"教学第二课 堂"的作用,开展"地理小博 士"征文比赛、"爱国主义教 育"读书活动、经典诵读活 动、读书笔记评比活动等,激 发学生的阅读兴趣。

学校进一步加强学校心理健 康咨询室的建设,设立专职心理 咨询老师6人。漯河三中通过组 织"青年志愿者"服务队开展一 系列志愿活动,引导家长积极 参与学校的各项工作,共同打 造和谐校园。

教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



◆政策信息 ◆教育视窗

◆投诉建议

◆违规举报

漯河医专

举办教学观摩及竞赛活动

本报讯 (见习记者 李文 姣) 为加强成人教育教师队伍建 设,推动学校成人教育教学质量 稳步提高,近日,漯河医专举办 了"新乡医学院第五届成人教育 观摩教学及教学竞赛"活动。

据了解,本次活动由新乡医 学院主办,漯河医专承办,共两 天,分为教学观摩和教学竞赛两

其中, 教学竞赛共有来自全 省19个校外教学点推荐的19名 优秀教师代表参加。漯河医专 是新乡医学院的校外教学点之 一,这也是成人教育观摩教学 及教学竞赛首次在校外教学点

6月26日下午,新乡医学院 第三临床学院常务副院长、教授 郭明好与新乡医学院基础医学院 病理教研室主任、副教授崔静分 别带来了《内科学》和《病理 学》两节观摩课,观摩课上两位 教授深入浅出的讲解赢得一片好 评。6月27日上午,19名参赛教 师汇聚一堂,教学竞赛正式开 始。竞赛活动以讲授主干课程的 方式进行,参赛教师均采用多媒 体教学, 竞赛内容精彩纷呈, 赢 得与会教师赞誉。



早教也不能"偏科"

早期教育不是单纯的识字、 算术、外语、音乐等,是包括身 体的锻炼、智力的发育、道德品 质启蒙等全面教育。

1.婴儿时的教育。从出生到6 个月是对婴儿听觉和视觉的训 练。在出生1个月内可用色彩鲜 艳的玩具诱导婴儿,2个月开始 与婴儿面对面用亲切的语言谈 话,让孩子听音乐,用带有响声 的玩具吸引婴儿注意力, 逗婴儿 笑,这样可使孩子的视觉、听觉 集中,在运动中帮助婴儿抬头、 翻身等。6个月后,应帮助婴儿 学爬,扶着坐、站,和婴儿多交 谈,鼓励孩子说话,说简单的字

2.幼儿期的教育。幼儿期的教 育十分重要,孩子心理意识活动 加强,这段时间完全具备接受教 育的条件。除进行体格锻炼外,

还要进行以下教育。 德育方面教育: 从幼儿开始 岁的孩子一不满意就打人、哭 闹,这时大人应用表情、手势告 诉孩子这样做不对,逐渐用讲故 事或画册中的图片来教孩子分清 是非善恶。在教育孩子时,父母 要以身作则。

养成良好的行为习惯:饮食 ——让孩子按时吃饭,不 要边吃边玩, 不挑食, 不厌食。 睡眠习惯——按时睡觉,按时 起床。卫生习惯———自己洗

手、洗脸,饭前、便后要洗手。 劳动习惯——家长不能因孩子 劳动不彻底、不干净,就不让孩 子动手劳动。学习习惯———孩 子在3岁时,就要教他识字、数

数、听音乐和简单的外语单词。 智力开发:游戏是幼儿最喜 欢的活动,孩子在游戏中不仅锻 炼了身体, 也在模仿中学习, 培 养了注意力、观察力、学会一些 动作, 技能, 还能在游戏中积累 经验, 思维能力得到提高, 有利

于智力发育。 讲故事也是智力开发的重要 方法,应选择些知识性、科学 性、趣味性较强的故事,让孩子 在故事中获得知识, 在故事中受 到教育。还应对孩子进行美的教 育,常带孩子逛公园、郊游;参 观博物馆、科技馆、动物园;教

孩子绘画、听音乐等。

据《重庆晚报》



我家的石榴树

■舞阳二小六年级(四)班 赵家范

我家院子里有一棵石榴 树,我非常喜欢它。因为无论 哪个季节,它都像一幅美丽的 水墨画。

春雨蒙蒙,石榴树贪婪地吸 吮着春天的甘露。枝条上探出-个个"小脑袋",石榴树发芽了。 看,那些"小脑袋"尖如桌角, 黄绿相间,像一个个刚出生的可 爱宝宝。石榴树沐浴着春天的阳 光,叶子慢慢长大,颜色也渐渐 变成了墨绿色。瞧,他们或挺 立,或平伸,或倒垂……姿态万 千。片片叶子搽了油似的,在阳 光的照耀下泛着亮光。远远望 去,整棵石榴树犹如一个技艺高

夏天,当百花不再争艳的时 候,火红火红的石榴花问世了。 远远望去,整棵石榴树宛如一个 新娘子头上别满了花朵。走近 去, 只见有的是含苞欲放的花 骨朵,像一粒粒红玛瑙;有的 半开半闭, 花托前面是红红的 花瓣,如一把把火炬;有的完

花蕊是丝状,仔细闻闻,淡淡 的清香随风飘来,令人神清气 爽、心旷神怡。

又过了些日子,石榴花谢 了,变成了一个个"小花瓶", 里面还插着许多"花"呢!那些 "花"慢慢长大,变成了国王头 上的"皇冠",不过它还是绿色

硕果累累的秋天到了,石榴 树上挂满了果实,"绿皇冠"变 成了"红皇冠", 沉甸甸的"红 灯笼"压弯了枝头。秋风吹来, 石榴在树叶间若隐若现,好像 在玩捉迷藏, 又好像对你做鬼 脸。轻轻摘下一个石榴,剥开 它华丽的"红衣裳",红宝石一 般的石榴籽映入眼帘。掰下几 粒放入嘴中,轻轻一咬,满口 都是酸酸甜甜的石榴汁, 让人

这棵石榴树年年向我们家 奉献美味的果实,它对人无所 求,给人的却是极好的东西。 我爱我家的石榴树, 更爱它无

指导老师: 杨克真

如何帮孩子养成 良好的行为习惯



有句话说得好: 行为决定 习惯,性格决定命运。对一年 级的小孩子来说,学习知识、 开发智力不可或缺, 但最重要 的是行为习惯的养成。

1.早睡早起身体好。让孩 子每晚9:00准时上床睡觉。 早晨7:00~7:50是到校时 间,不少孩子早晨赖床,甚至 饿着肚子上学,结果到了第三 节课精力不充沛,导致头晕、 肚子疼。有的家长在路上匆匆 为孩子买点吃的, 让孩子拿到 学校里吃,这很不卫生。

2.书本文具整理好。每晚 做完作业要让孩子自觉把书装 好、铅笔削好、本子放好,这 一点非常重要。因为若家长代 劳,孩子第二天到学校后很可 能会不知道学习用品放在何 处,经常出现手足无措的情

3.自己的事情自己做。在 家里要让孩子做一些力所能及 的家务,锻炼孩子的自理能 力。让孩子整理自己的书桌、 打扫自己的房间,帮忙扫地、 拖地、抹桌凳等。

4.不乱花钱。不乱买零 食、玩具、花哨的学具,教育 孩子把大人给的钱储存起来买 书或者献爱心。

5.不乱吃零食。零食对孩 子百害无一利,不吃零食,孩 子会身体健康。

6.上课时集中精神。家长 应经常提醒孩子在上课时要 用心听讲,不要做小动作, 更不要说话影响别人听课。 在家时要给孩子创造一个安 静的学习环境,让孩子养成 放学及时做作业,按规定时 间完成作业后再做其他事情

7.独立思考。父母对孩子 不能解决的问题要采取诱导的 方式引导孩子思考问题, 重要 的不是教会一道题怎样解决, 而是要告诉他们解决问题的方

力好,有些东西背会了,可以 终生不忘。家长在指导孩子学 习时,可以引导孩子尽量多记 一些词汇和课文。

9.看书读报。家长要为孩 子购买、订阅适合的图书报 刊,创设一个阅读环境。如今 社会提倡"亲子共读",家长 就是孩子的榜样,有了爱看书 的家长,才会有爱学习的孩

斤斤计较的家庭 走不出胸怀博大的孩子

■俞敏洪

一次回北京的高铁上,邻 座的小姑娘一直在哭闹,一会 儿是不愿意别的小朋友站在她 身边, 一会儿是因为旁边的人 碰了她的玩偶包。孩子带有情 绪的哭闹声搅乱了很多人的睡 眠,她的妈妈很尴尬,朝小姑 娘吼道:"你怎么那么爱哭! 你怎么回事!" 这下孩子哭得 更凶了……

哭闹并不是孩子的天性, 孩子就是家庭教育的成绩单。 一个在公众场合聒噪、不安的 孩子, 难道在家里就是一个懂 礼貌、情绪稳定的乖宝宝 吗? 相信你心里已有了答案。

父母的心平气和是孩子成 长的最大养分, 父母如果随着 自己的情绪好坏来教育孩子, 那么这个孩子的成长过程一定 是无所依从的, 因为他搞不清 楚自己想要什么, 也搞不清自 己要怎样迎合父母的脾气。如 果父母能够控制自己的情绪, 在任何时候都能充满理性地跟 孩子交流, 那么孩子也可以逐 渐养成心平气和对待任

> 我在三四岁 给我买书, 不买

别的东西。母亲要营造一个读 书氛围,于是我喜欢上读书。 父母种下的种子会在孩子身上 "生根发芽",孩子在什么样的 氛围当中长大,他就会变成什 么样的人。

孩子是父母两个人教育的 结果, 靠母亲一个人是完不成 这件事情的。父母跟孩子在一 起的时候, 其实有意无意中已 经把自己的人生价值传输给 了孩子。一个斤斤计较的家庭 里面,很难能走出胸怀博大的 孩子;一个庸俗的家庭里面, 很难发现有着高雅情怀的孩

很多孩子不愿意参加集体 活动,也不愿意参加团队合 作,他怕在团队中被人比下 去。家长需要告诉孩子: 你自 己不要跟别人比, 只要在这个 活动中感到快乐就可以了。孩 子从小养成凡事都要比较的心 态,比到最后心理就会失衡。

诚信、负责、友好、善 良……这些是我教育孩子的核 心词。把握这些词语以后,其 他情感都是生出来的"树 叶"。只要"树根"和"树 枝"都在,孩子成绩怎么样、 的时候,母亲只 上什么大学都不是那么重要 了,这是我的教育观。





你家艺术教育投资"过剩"了吗?

提起幼儿阶段的教育,人们 耳熟能详的"钢琴班"、"美术班"、"舞蹈班"、"表演班"眼下 仍红红火火。在父母望子成龙、 望女成凤的心态下, 儿童课外兴 趣班、艺术班的价格快速飙升, 有些"一对一"辅导的时价已高

张女士的儿子今年9月份才 上小学一年级。据张女士介绍, 孩子在幼儿园中班时就学习了 20以内的加减法,大班时认识 了 1000 多个汉字。除此之外, 孩子还要在双休日和两个晚间额 外上钢琴班、美术班,通过艺术 熏陶文化细胞、提升艺术修养。

像张女士这样的母亲不在少 数。事实上,很多孩子在幼儿园 和小学阶段由于父母灌输得多、 启蒙得早,往往表现出所谓的艺 术天赋;进入初中阶段,许多天 赋就逐渐丧失; 进入高中阶段, 后劲不足的问题彻底暴露以至表 现为非常平庸。



有研究显示,学龄前(0 岁~8岁)是儿童基本思维能力 的窗口期,3岁前是儿童获得语 言能力的关键期,8岁前的这段 时间决定着儿童的智力水平在遗 传因素确定的情况下后天发展到 什么程度。然而知识、技能、艺 术细胞的开发,可以在人生中的 任何阶段进行。所以, 演奏能力

较强的孩子真正成为艺术家、钢 琴大师还需后天勤加练习。

在家长看来,这种金钱堆积 出来的"超前",为的是不让孩 子输在起跑线上。然而教育专家 却认为,这是幼儿教育"富营养 化"的典型表现。对孩子教育投 资无限度,已经导致幼儿教育在 "过剩"中扭曲。 据新浪网

为孩子"量身定制"成长档案

女儿一秀小时候问了妈妈一 个大多数孩子都会产生的疑问: "我是不是捡来的?" 沈鸿翻出了 女儿出生时的"出院证明",尽 管那时女儿还不太懂, 沈鸿却决 心要为她记录成长过程中的点点 滴滴。从女儿出生到结婚,20 多年来,沈鸿共整理了8本成长 档案,分享教育感悟,细数母女

> 沈鸿的女儿名 叫沈一秀, 出生于 1990年。由于父 母都爱好文艺,尤 其是沈鸿喜欢书 画、写诗, 女儿在 艺术氛围的熏陶中 耳濡目染, 从小开

始学习钢琴、舞蹈。

翻开第一本档案《童年的回 忆》,记者看到,沈鸿整理了女 儿从出生到小学毕业的生活和学 习经历,包括出生、健康和幼儿 园情况、小学成绩单及各种奖励 证书、参加各种比赛所获荣誉奖

和大多数孩子一样, 进入中 学以后, 女儿有了各种青春期的 小叛逆行为, 沈鸿给第二本档案 取名为《成长的烦恼》。2004年 3月,14岁的沈一秀写了一份 《关于申请助学经费的报告》交 给父母,"目前已进入初二下学 期,各种开支逐渐增多,申请包 括补伙食费、学校杂费、购买课 外书等等300元。由于4月2日 为小女生日,约同学小聚,需追 加生日经费

50元,总共

申 请 350

元。"父母在

女儿的申请

报告上分别回复了"同意",沈 鸿还写上了"勿忘勤俭节约"来 勉励女儿。

如今,沈一秀已在南京成家 立业,有了两个可爱的宝贝。 《梅花舞三弄》是沈鸿为女儿制 作的第8本成长档案,记录了女 儿恋爱的美好时光,其中有一 封她写给女儿的信:"关于办喜 事的原则和建议:结婚办喜事 图的是热闹,可请(喝喜酒) 可不请的就不请,可发(喜 糖)可不发的就不发。不要让 别人感到我们是借办喜事敛 财,一定要低调!'

女儿结婚那天, 沈鸿把厚厚 -摞成长档案交到女儿手中, 从 《童年的回忆》、《成长的烦恼》、 《少女的祈祷》到《艺海里遨 游》、《期待花会开》、《南艺新天 地》,再到《母女两地情》、《梅 花舞三弄》,沈一秀慢慢翻来, 泪水浸湿了眼眶。

据《人民日报》

超、心灵手巧的工匠精雕细琢的

全开放了,像张灿烂的笑脸。

越吃越想吃。

私奉献的精神。