

市教育局发布

2017普通高中招生录取原则

本报讯(见习记者 李文斌)7月20日上午,记者从市教育局获悉,我市中招本地录取工作已经开始。市教育局发布2017年普通高中招生录取原则。2017年我市普通高中录取工作全部在河南省中招管理系统上进行,严格按照志愿和成绩录取。

面向全省招生 录取批次结果通报

第一批:7月12日,空军航空实验班、海军航空实验班。今年我市被郑州九中海军航空班录取5人,最低分数568分;省实验中学空军航空班录取3人,最低分数为571分。

第二批:7月14日,宏志班、理科实验班、国际班。今年漯河高中面向全省录取的宏志班共录取学生48人,最低分数569。在该批次录取中我市共有8人被外地学校录取。

第三批:7月17日,民办普通高中。在该批次录取中我市共有17人被外地学校录取。

录取工作流程及学籍注册

市、县教育局依据考生填报志愿情况及各高中招生计划等,结合实际情况,确定录取分数线并在系统内设置。市教育局(县属高中由县教科体局)按设置的批次志愿顺序进行投档,投档时严格依据考生填报志愿投档,预录工作由高中学校操作,各高中学校须按时完成完建档、审核、预录等各环节工作,录取审核由市教育局统一操作。下一批次录取只能在上一批次录取结束后进行,录取结果发布由市教育局在中招管理系统上统一发布录取结果。录取结果发布之后,学生可以通过“中招考生服务平台”查询录取情况。

据,也是该学生高中毕业后的

毕业证书,不同于全国学籍库里的学籍号)。学生凭学籍编号及身份证号码登录“河南省高中学生服务平台”自行注册,由学籍所在高中统一照相,之后,录取的新生才能转化为在籍生,具有普通高中正式学籍。凡是学生个人没有注册或者没有照相的学籍均为无效学籍,已录取新生均不能成为在籍生。

投档、录取、新生报到时间

市区招生投档按考生填报的志愿顺序投档。首先,投第一志愿;其次,随第一志愿投分配生;再次,未完成分配生招生计划学校剩余的,由教育局统筹安排,对所有考生依据统招第一志愿,按分数从高到低进行投档;最后投第二志愿。已投档的考生不能重复投档,投档后进入高中学校预

录过程。

由高中学校进行预录,录取类别为宏志生、特长生、分配生的考生,必须具有相应资格,分配生录取按照市教育局《关于做好2017年普通高中分配生工作的通知》的有关规定进行,录取学生的成绩不能低于设置的最低控制分数线。舞阳县、临颍县高中招生投档、录取工作,由两县参照市区招生投档录取工作程序要求,根据各地实际情况,制定本县投档、录取具体细则要求。

高中学校在发放录取通知书的同时,要从河南省普通高中综合信息管理系统中下载考生的联系方式,及时通知考生已被录取,并告知考生到校报到时间和注意事项。录取的新生报到时间具体由各高中自行安排,但不得晚于8月10日,各初中学校要配合高中做好新生录取通知书的发放等工作。

教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

图片新闻



7月20日,漯河五高志愿者到帮扶村席郭村开展志愿活动。志愿者为村里的贫困户送去了生活用品,并对村里电线杆及建筑物上的小广告进行清除。 马永康 摄

让核心价值观在“校园微电影”中“落地生根”

——漯河职业技术学院精神文明建设工作纪实之二

见习记者 李文斌

悄然兴起的校园微电影在漯河职业技术学院刮起了一场精神文明建设的新风。

2014年,漯河职业技术学院自启动首届校园微电影大赛以来,用一部部微电影,在突出大学生活主旋律、丰富学生文化生活的同时,潜移默化地将社会主义核心价值观渗入师生心中,引导师生从一个善念、一句善语、一次善行和身边小事做起,争做价值观念的参与者、行动者和维护者。

光影艺术诠释梦想

为鼓励校园微电影在学校中

的发展,该院成立了“校园微电影大赛”专项领导小组,各部门通力配合,“校园微电影大赛”还成立了评审委员会和大众评审团,评选出数十种奖项,每届奖励资金4万元-5万元。

2014年首届“校园微电影大赛”共拍摄作品138部,推荐参赛作品120部。2015年大赛、2016年大赛、2017年大赛参与学生更多,拍摄作品300多部。

每年5月至6月,在学院大礼堂、阶梯教室,各个教学系依次进行微电影作品展播,院领导深入系部,和同学们共同观看和欣赏。

微电影斩获无数大奖

2014年,首届“校园微电影大赛”特等奖作品《丹桂飘香》获共青团中央举办的

2014G客G拍青春影像微电影大赛“优秀作品奖”和大赛唯一的“评委会特别奖”,又获得第三届亚洲微电影艺术节作品奖;2015年,校园微电影大赛获河南省校园文化建设一等奖;2017年1月,由教育部组织,全国大学生思想政治教育发展中心、光明日报社共同举办的“第九届全国高校校园文化建设优秀成果”评选结果出炉,该校申报的“打造校园‘微电影’领军品牌,全面推动校园文化建设”项目喜获全国优秀成果奖;2017年6月,校园微电影大赛获教育厅审批通过,立项为河南省高校网络文化建设精品项目。

电影微小 影响很大

一部简单的相机、一群充

满朝气的同学,组合到一起,就是一部校园微电影。

漯河职业技术学院校园微电影大赛以立德树人为根本,通过学生喜闻乐见的形式,以轻松活泼的艺术表现手法,对大学生产生了潜移默化的思想教育效果,已经成为弘扬和践行社会主义核心价值观、加强精神文明建设的新阵地。

例如《漯河校园里的那抹绿》中记叙国旗护卫队队员救落水妇女的画面,对同学们的思想产生了极大影响。

经过4年的精心打造,如今,校园微电影已融入漯河职业技术学院师生的工作和生活。校园微电影不仅能汇聚社会正能量,还能推动文明校园不断前行。



近日,在老虎滩公园附近的荷花池旁,两个小女孩在戏水,看起来很不安。暑期是孩子自由玩耍的时间,但安全问题不容忽视。 本报记者 胡鸿丽 实习生 崔珂 摄

漯河技师学院

今年对口升学再创佳绩

本报讯(记者 张俊霞)记者近日获悉,在2017年我市职业院校对口升学考试中,漯河技师学院再创佳绩。

该院对口升学班共32人参加高考,其中21人被天津职业技术师范大学本科录取,6人被专科录取,升学率达90%,升学率连续多年居河南省对口升学天津职业技术师范大学第一名。

其中,王启鹏同学以640分的总成绩位居全省第一名,李航远同学以148分的成绩居全省电类专业单科第一名。

育娃宝典

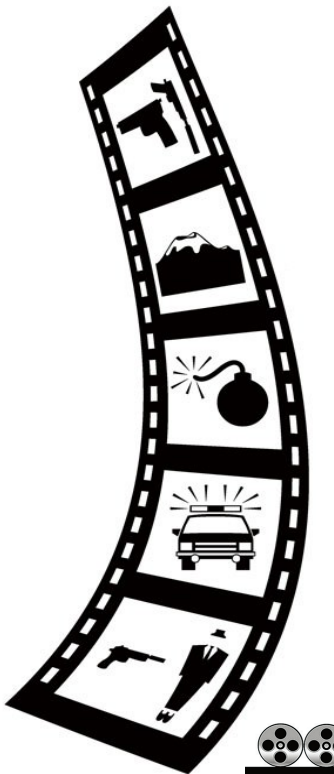
孩子跟谁玩 父母要适当引导

看孩子年纪小,就忽略他身旁玩伴的作用。

小孩子的玩伴会对孩子产生两大影响。第一点是同伴效应,研究表明,孩子跟家庭教育理念较好的孩子玩,会受到正面影响,而跟生活习惯、学习方法不太好的孩子玩,会受到负面影响。这种影响,甚至从孩子玩伴的父母身上就可以看到。所以有时候,不想让孩子跟谁玩还真不是歧视或怀疑,而是怕会受到影响,孩子性格一旦养成,想要改变就要付出更大代价。

第二点是良性竞争和恶性竞争,孩子一旦有同伴,会形成一种竞争,就像文章开头所说的“打赌”,这对孩子来说是好的。孩子不会陷在自己的世界里,竞争才有进步。但是有些孩子的竞争是良性的,互相督促学习;有些孩子的竞争是看谁更调皮捣蛋,并且竞争中落后的人会受到恶劣的惩罚。孩子容易陷在竞争中,无法区分好与坏。

孩子喜欢跟谁玩,父母到底该不该插手?专家建议,还是在尊重孩子的前提下,适当引导。如果发现孩子,不能看着孩子走向歧途,要适时制止。但家长要注意方法,跟孩子解释清楚,不要直接诋毁他的同伴,避免孩子产生逆反心理。 新华



教育时评

孩子的优秀 浸透着父母的汗水



莫言

年少时我曾跟着母亲去捡麦穗,结果母亲却被看守人打了一耳光。多年后,我与母亲再次与看守人在集市上相遇,看守人已是白发苍苍的老人,我想过去报仇,却被母亲劝住。母亲说:“儿子,那个打我的人,与这个老人,并不是一个人。”这就是我的家风。

每个人从生下来最早接受的就是家庭教育,受到影响最大的也是家庭教育,这种教育有言传身教,甚至我觉得身教重于言传。你生活在这个家庭里面,你的长辈、你的亲人,他们是一种什么样的方式对待工作、对待他人?这些都会对孩子产生潜移默化的影响。

很多父母将孩子的差习惯怪罪到学校身上,怪罪到教师身上,怪罪到孩子身上,唯独没有怪罪到自己身上。其实孩子身上的多数习惯,都是父母有意无意培养出来的。就像上海人说上海话吃上海菜,四川人说四川话吃四川菜一样,仿佛生来就会,不需要培养。而事实

并非如此,父母每时每刻都在教,以至于自己没有意识到自己在教。这就是“潜教育”,比“显教育”威力大得多的本质教育。

优秀的孩子多是优质教育的“结果”,问题孩子多是问题家庭的“产物”。孩子的问题大多不是孩子自身造成的,而是父母问题的折射。父母常常是孩子问题的最大制造者,同时也是孩子改正错误与缺点的最大障碍。

遗憾的是,现在对品德重视的人越来越少了,以至于说到一个人的胸襟和抱负,更是我们父母们不愿讨论的。因为与当下的考试分数无关。而胸襟与抱负,在一个人成长中是至关重要的。我们在看人物传记时,常常都会对人物幼年的不同凡响留下极为深刻的印象,原因就是这种成就动机对一个人的影响巨大。

意志、胸怀、品德等这些重要因素不是通过父母的说教等“显教育”就能产生效果的,而是通过父母的行为即“潜教育”化进孩子的血肉里的。

教育观察

家有中等生

更多关注鼓励让潜力股变绩优股

最近,微博上流传着一位妈妈关于“中等生女儿”的文章。这位妈妈说,她有个上初中的女儿,同学都叫她23号。女儿班里总共50个人,每次考试,女儿都排名23。

“她是个名副其实的中等生。”这个外号让妈妈觉得特别无奈,“我们难道真的只能眼睁睁地看着她当中等生吗?”

这位妈妈的困惑,让许多家长直叹“感同身受”。

小徐说:“我们这些不溜秋的人,就像温水里的青蛙,走向死亡都显得那么平淡和无力,没有反抗,没有挣扎。”小徐在一家民办初中读初一,原来在小学时成绩出类拔萃的他进了这个学校后成了一个不折不扣的中等生。小徐说,以前

小学期末,作为优秀生的自己,老师总会在身边帮他排解压力,告诉他放下包袱,好好调节自己。可是今年,根本没有这样的声音。

每年竞赛的金牌获得者只是极少的孩子,绝大多数家庭养成的都是平凡的孩子。家长有健康的心态,孩子在繁重的学业里才不会被增加精神负担。如果父母没有耐心和信任,常常无法看到孩子的真实内心世界。所以,请改变和孩子沟通的单向模式,如果我们只是把期待抛给他们去执行,那我们就只能离孩子越来越远。

请倾听孩子,哪怕每周只有一次,在这一次当中,请让孩子说,如果他不说话,就让他感兴趣的话题开始;请关注孩子的情绪,青春期的孩

子已经会隐藏情绪,请多留意他的情绪变化,在变化中给他一些支持;请对孩子保持信心,无论他表现多么糟糕,可以批评他做错的事,但要相信他;请跟孩子分享你的生活,把你的事情告诉他,把他当作成人看待,让他成为你的“顾问”,这样他会更愿意和你分享他的“麻烦”。

“如果尖子是绩优股,那么中等生就是潜力股。”专家说,“增加中等生的自信,提供他们可参与的平台是最重要的。孩子有自信心后,很多事情都能解决,抓住一两次的闪光点,将它放大,让他再往上走一点。家长不要太急,青春期的孩子潜力真的很大,我们要耐心等待孩子。”

据《今晨报》

出国留学不应该是“逃离”

美国的高中生书包也很沉

学生每周的阅读量为500页~800页。如此大的阅读量,如果没有从小学到高中十几年的训练,完成起来会相当痛苦。

都说中国学生的书包重,其实美国的高中生书包也很沉。很多人觉得美国的课业负担轻源自美国的不少课程是分层的。比如数学,如果你对自己没有太高的要求,或者对数学不感兴趣,完全可以选择难度较低的内容学习。但是,美国的大学在选择学生时,不仅要看学生提供的SAT成绩,而且还要参考高中4年所有的考试成绩,同时还要看一个学生平时

所选课程的难易程度。

追求“专业性”是美国学校对待课外活动的一贯传统,没有谁在课外活动“走过场”。无论选择做什么,都必须认真做,甚至达到专业水平。

当那么多家长把中国的教育批评得一无是处的时候,他们并没有意识到自己其实根本没有想清楚什么是教育、要给孩子什么样的教育,就一味地批评,或者直接“逃离”。但是,当这些抱有“逃离”心态的家长到了美国后,他们在国内遇到的问题,在美国仍然能遇到。 新华