

说文解字耀千古 字理教学润后人

——“说文解字进课堂”座谈会发言摘要

高伟玲 漯河市教育局副调研员

为扎实推进许慎文化进校园工作,教育部门主要做了以下工作:

一是加强校园汉字文化建设。组织相关职能科室,对学校文化建设提出指导性意见,指导各级、各类学校结合学生年龄特点,认真做好许慎汉字文化标识建设,打造各具特色、相得益彰的校园文化。

二是推进《说文解字》进课堂。积极聘请有关专家学者对老师进行《说文解字》的培训,探索课堂教学中渗透字理,切实将许慎汉字文化融入课堂教学。同时,积极开展相关课题研究,培养和激发学生对汉字文化的兴趣和积极性,促进许慎文化在全市校园生根开花。

三是编写许慎文化普及读本。成立专项课题组,结合当前中小学语文教学实际,认真编写出版了《说文解字》普及读本等本地特色教材,在全市教育系统开展本地特色课程,传播汉字文化,弘扬许慎精神。

目前,还存在许慎文化普及读物缺乏、师资薄弱、相关课题研究较少等问题。下一步,教育部门将以本次座谈会为契机,认真听取大家所提的建议,扎实开展许慎文化进校园、进课堂工作,大力弘扬汉字文化。

周娟娟 召陵区许慎中学小学部教导主任

许慎中学依托许慎文化和拱壁精神,大力开展校园文化建设。学校教学楼以许慎文化和拱壁文化进行命名,分别为权重楼、拱壁楼、说文楼、解字楼等。学校“说文解字进课堂”课题顺利立项,我校老师参与“说文解字进课堂”课例编写,积极更新教育教学理念,改善教学行为,进一步把说文解字与低年级识字有机结合起来。

每天上午7:40—8:00为全校的国学经典诵读时间,9:40—10:00为全校师生写字时间,每学期末评选许慎少年、拱壁少年。每周五下午的博雅课堂时间,其中有两个博雅特色课堂是以“许慎文化”和“字理识字”为主题。我们编写了四套校本课程并已投入使用,分别是阅读推荐书目、国学经典、走近许慎、各年级书法练习案。

左素华 源汇区许慎小学副校长

我们认为,《说文解字》真正走进课堂,最重要的就是在识字教学中渗透“字理”,通过对象形、指事、会意、形声、转注、假借等造字及用字法的解析,引导学生认识汉字音、形、义三者之间的内在联系,让学生了解汉字背后丰富的文化内涵,感受汉字的神奇与魅力。为此,我校选择了“字理识字”作为重要课题进行研究。

为发挥课题的引领作用,我校申报了中国高等教育学会语文教育专业委员会、字理教学研究中心黄亢美教授主持的省级立项课题,定期举行“字理教学”课题研讨课和赛课,在学生中举行字理知识竞赛、汉字听写和书法比赛等活动,激发学生学习汉字的兴趣。我们还引进了北京育灵童教育研究院编著的国学教材,购买丰富的配套教学资源,开设每周一节的国学课。

我们还注重识字教学氛围的营造。进入校门,“许慎文化传承基地”映入眼帘,校园的主甬道为“字苑”大道;学校各个楼层、各班教室随处可见“六书”简介、神奇的汉字、常见部首、典型例子等;还建造了权重馆,让学生了解许慎敦厚淳朴的人品,严谨治学的精神,激发作为许慎学子的自豪感。

李华强 河南省文字学会会员、《说文解字进课堂》丛书主编

向大家汇报三点:为什么现在编写《说文解字进课堂》丛书?编写这套丛书的指导思想是什么?这套丛书有哪些特点?

(一)为什么编这套丛书?首先是时代的需要。习总书记指出,中国字是中国文化的标志,把汉字提升到了中华基因的高度。国家实施了中华优秀传统文化传承发展工程,教育部提出要做“做好甲骨文、汉字溯源及简化字来源整理研究,支持编写语言文化大众读本,普及汉字知识,传承汉字文化。”我省把弘扬汉字文化作为建设华夏历史文明传承创新区的重要内容。市委七届七次全会提出“四城同建”城市发展定位,把建设中华汉字文化名城作为战略部署,这为弘扬许慎文化、传承《说文解字》提供了难得的历史机遇。二是贯彻《义务教育语文课程标准》的需要。该标准指出,“语文课程应特别关注汉语言文字的特点对学生识字、写字、阅读、口语交际和思维发展等方面的影响,在教学中尤其要重视培养良好的语感和整体把握能力。”汉语言文字的最大特点是形、音、义统一。《说文解字》是我国第一部解字义、析字形、辨声读、探字源的字典,认识、理解汉语言文字绕不开《说文解字》。三是解构统编教材的需要。统编教材的一个鲜明特点,就是加强对汉字字源以及汉字构造规律的阐释。依托小学语文统编教材,运用《说文解字》讲解汉字,是对义务教育小学语文教学的辅助,也是对《说文解字》的一种创造性传承。

(二)编写这套丛书的指导思想是以《说文解字》发凡的六书理论为指导,围绕服务教材功能,对汉字源流和形体结构进行说解,强化《说文解字》部首的功用,适当融入许慎文化知识,拓展识字渠道和教学内容,意在构建立体化识字模式,深化汉字文化认知、培养识字解字能力、丰厚文化底蕴,涵养人文情怀,增强汉字自信和母语自豪感。

(三)这套书的特点有哪些?
1.突出《说文解字》特色。每释一字,一般先引用《说文解字》原文,然后直译。随之点名该字本义,说解和课文中所使用意义的关联,突出彰显“六书”理论和《说文解字》部首功用。比如“鼠”字,依“六书”的象形来看,上面的“臼”是“鼠”的口,里面的两横是它的牙齿,下面是脚,两点是它的脚趾,最后一笔是长长的尾巴。这样就了解了“鼠”字一笔一画的意义所在。为什么来突出老鼠的牙齿呢?因为老鼠的牙齿一直会疯长,所以老鼠就需要不断咬东西,磨损牙齿。人们因此给它起名“耗子”。为彰显《说文解字》部首在构字、识字方面的价值,引证《说文解字》时均注明该字所属部首。如,临颖的“颖”,一般将其归为“页”部,“页”的古文字形像突出头部的人,本义指人头,“页”作形旁组构的字大都跟头部有关,但“颖”字跟头部义无关,原因在于“页”对于“颖”是“检字法”部首,真正的“造字法”部首是“水”。《说文·水部》:“颖,水。出颍川阳城乾山,东入淮。从水,顷声。豫州浸。”《说文解字》不仅让我们了解“颖”字的构形和意义,还了解了颖水的出处,从而知道“临颖”因临颖水而得名。书末《部首检字表》依照《新华字典》对一些字采用“多开门”的方式进行归部,以沟通古今部首,帮助读者灵活运用“造字法”和“检字法”部首。

2.强化服务功能。丛书紧扣教材,服务教材,根据教学大纲和教材的进度,有的放矢,在深度上和广度上会有所拓展。我们还积极采纳基层老师创造的教育教学方法,吸收了一些行之有效的小知识、小案例,以增加其适用性。
3.传承许慎精神。许慎精神体现在许慎生平事迹中,但更多是通过《说文解字》展现的,从解字时注重对他的志趣、品格和精神进行弘扬。
4.坚持述而不作。本丛书立足求正解,不求新解。说解汉字忠实《说文解字》原著,不作吸引眼球和标新立异的解释,我们也采纳一些学界公认的说法来补正《说文解字》的不足。

潘玲珂 漯河市教育局基础教研室副主任、《说文解字进课堂》丛书主编

《说文解字进课堂》目的是通过《说文解字》和小学语文识字教学的结合,让优秀的经典古为今用,促进中华优秀传统文化创造性转化。《说文解字进课堂》设计了两种模式,一是随堂课,二是综合课。随堂课以不影响正常的教学进度为前提,在每节识字课中,有意识的选出一到三个字进行专门的教学。具体做法是:

一、解析字义,趣味识字。对象形字,我们就用图片来激发孩子的识字兴趣,让学生不仅了解字的原义,还了解它的字形。讲解会意字“取”时,就引用《说文解字》说:取,获者去耳。古代人狩猎时,把猎物的左耳朵割下来,按照猎物耳朵的多少记功劳。左边的“耳”表示猎物的耳朵,右边的“又”表示人手,在汉字中的“又”大多表示人手。这样学生很有兴趣的记住了“取”的本义,同时也记住了“取”的字形。

二、辨析易混淆、纠正易写错的字。例如“休”和“体”这两个字,很容易写错。告诉学生“休”在《说文解字》上说:从人依木,息止也。也就是说人靠在树木上进行休息,它是由“人”和“木”会意而来,孩子就会非常容易区分这两个字。

三、突破理解词句难点的关键词。在讲“亡羊补牢”中的“牢”字时,因为学生对牢的引申义、囚牢一关犯人地方这个概念比较深刻,所以理解起来就比较困难。告诉学生《说文解字》中说:养牛马圈也。牢是养牛马的圈,上面是“宀”,表示房子,下边写成

编者按

10月18日,市文化旅游发展工作领导小组组织召开了“说文解字进课堂”座谈会。市委宣传部、市政协教科文卫体委、市政协学习文史委、市文明办、市教育局、市文广新局、漯河日报社、漯河新华书店等单位有关领导,《说文解字进课堂》丛书主编、郾城区、源汇区、市城乡一体化示范区、经济技术开发区、西城区等教育部门相关同志,召陵区许慎中学、源汇区许慎小学负责人参加座谈会。与会人員各抒己见,总结我市“许慎文化进校园”工作开展情况,对“说文解字进课堂”进行研讨。现将主要观点摘编如下,以期更好推动许慎文化的普及推广,促进我市中华汉字文化名城内涵建设。



高伟玲



袁超



周娟娟



李天亮



左素华



何辉



李华强



肖志刚



潘玲珂



马永灿



李胜



郭崇仙

“牛”,知道了这个字的本义和它的字形,孩子们就非常容易理解。

第二种我们设计的是综合课,一般要求在每个学期要上2到3节课。就是在每学期的开始之初,选一个课时,给孩子们讲有关汉字的一些有趣知识,以吸引孩子们对即将要学习的文字产生兴趣;两节综合课,一节安排在期中考试之前,另外一节安排在期末考试之前,在考试之前借助复习来对汉字进行归类学习。

李胜 河南人民出版社漯河分社社长、《说文解字进课堂》丛书主编

我说三句话:

一是出版计划。本书紧跟教育部的新教材进行编纂,滞后一年,全套12本,2020年完成。今年完成4本,即一年级上、下册,二年级上、下册。现在出版的是一年级上册,二年级上册一个月后将会和大家见面。春节前,一年级下册、二年级下册将面市,下学期可投入使用。2019年出版4本,2020年出版4本。

二是发行计划。我们的书是全国首创,漯河新华书店及全国各大新华书店都可发行,同时也在云书网、当当网等销售,漯河日报社也可以销售,以此满足每一位小学生和教师、家长的需求。

三是培训计划。为了落实字理教学,不让此书棚架与虚设,我有三个建议:一要以区域为单位进行培训;二要不定期举行阶段性研讨会;三要组织进行字理分析竞赛。这三个途径主要是提高一线教师的说文素质,以便更好地让学生受益,这也是这一基础工程的成效所在。

袁超 源汇区五一路小学副校长、《说文解字进课堂》一年级上册主编

我是一名小学语文教师,如何让孩子们快速准确的认字写字,一直是教学工作的重点。但我们困惑的是孩子们对字义的不理解,容易写错别字等问题。如何让孩子们不仅认识字,理解字义,知道字的渊源与出处,知道字为什么是这样的,那该多好啊!许慎著的《说文解字》全面、系统地阐释了“六书”说,是汉字学史上系统最严密、最能体现汉字构形规律的字书,将《说文解字》的“六书”理论应用到实际教学中,通过对汉字的构形理据的分析来突破识字这个难关。

《说文解字》作为老师读起来都难,怎样深入浅出地教给几岁的孩子们呢?我们遇到了挑战。幸运的是,我们抓住了市里组织编写《说文解字进课堂》机会。从去年夏天到今年秋天,我们努力研读汉字“六书”理论,研究汉字教学之法,成就了《说文解字进课堂》读本。翻开它,一个个汉字成为一幅幅画面、一首首曲子、一段段故事,变成了活生生的形象、声音、旋律,改变了简单机械地“读一读”“写一写”“背一背”的识字课堂教学方法,枯燥乏味的识字也会变得生动有趣起来,让孩子们能轻松地掌握汉字的演变过程以及真正含义。

李天亮 市文明办副主任

《说文解字进课堂》丛书,可以说是漯河版说文解字的工具书,编撰这一系列丛书是个浩翰的工程。如何才能让这一丛书得到更好地推广呢?要运用好《创建全国文明城市测评体系》,充分发挥体系的导向作用,结合漯河创建全国文明城市的实际情况,增加创建文化内涵,以独具地方特色的许慎文化、汉字文化为文明城市增光添彩。

当前,经典诵读已经成为漯河的一张文化名片,《说文解字进课堂》也要打造成一个品牌。推广《说文解字进课堂》时,可以借鉴经典诵读取得的丰富经验,将此作为地方教材进行推广。同时,要把握普及与提高、校内课堂与校外课堂的关系,将《说文解字》融入家庭教育之中,提高大家对文字的认识和理解。

何辉 市文广新局副局长、许慎文化园管理处主任

《说文解字进课堂》丛书编写是件功在当代、利在千秋的事。对许慎文化的弘扬,对孩子们将来知识的提升很有帮助,你们做的这些事确实让人很感动。许慎文化进校园和经典诵读一样,普及推广很不容易,几代人在做这样的事情,这是积淀的升华,是造福子孙后代的事情。《说文解字进课堂》将汉字演绎为画面、故事,使孩子识字变得轻松。这本书作为教孩子的书,和其他的书不一样,宁缺毋滥,可以讲得简单些、通俗些。既然书名是《说文解字进课堂》,就要把许慎文化融入进去。

肖志刚 源汇区教育体育局基础教研室主任

作为许慎家乡的一名基层教育工作者,如何将许慎的《说文解字》这一鸿篇巨著在我们的学校、课堂上生根发芽,开花结果,我们一直在尝试。《说文解字进课堂》的出版发行,为我们提供了载体,搭建了桥梁。今天手捧这本沉甸甸的散发着墨香的丛书,着实让人感动。这套丛书与教材紧密相关,包括编排体系、内容、渗透的识字方法等。下一步,我们将组织全区教师认真学习,人手一册,通过培训、研讨、比赛等形式,不断地增长教师自身的汉字学知识,积淀文化底蕴,丰富文化素养。再结合自身的教学实际和学生实际,大胆实践,积极探索,引领学生掌握汉字知识,学习识字方法,逐步探索总结出我区的汉字教学特色。同时,让孩子带动家长,带动社会,形成传承汉字文化的良好氛围,为弘扬许慎精神尽一分力量。

马永灿 郾城区教育体育局基础教研室语文教研员

《说文解字丛书》出版,为我市众多渴望了解《说文解字》的一线语文老师提供了通俗的读物,为他们的学习和研究提供了更好的帮助,是值得祝贺的喜事,这也是语文教学特别是小学语文教学界的一件喜事,可喜可贺。提两点建议:一是建议有关部门积极开展与《说文解字》解读有关的报告会,让更多的一线教师能够聆听专家的报告,更深入地理解《说文解字》的知识,激发他们学习的热情;二是在推广的过程中,要尊重小学语文学科教学的特点和规律,遵循学生的认知特点,不能一哄而上,强行灌输,做到“适量”“适度”。

郭崇仙 西城区社会事业局基础教研室主任

《说文解字》在中国文字学史上有着崇高的学术地位,它的价值不仅限于解说汉字,还是一部关于东汉以前历史文化的百科全书,是我国文字学的奠基之作,是字典的鼻祖,对后代产生了深远的影响。作为字圣故里人,我们共享着同一个幸福的身份,那就是许慎文化的研修者、中华文化的传承者,我们传承着一份严肃而庄重的责任,又传承着一份美好记忆。

我是一名教师,深知识字教学是小学语文低段教学重点,也是阅读和写作的基础。在识字教学中,让学生抓住汉字特点,了解汉字来源和典故,增强学生主体意识,让学生愿意学习汉字、了解汉字,一直是我们教学过程中的重中之重。有了《说文解字进课堂》读本,漯河孩子真是有福了,读本图文并茂、生动鲜活、通俗易懂,把汉字所承载的丰厚文化潜移默化地传递给孩子们,使孩子识字,老师教学,家长指导更轻松、更有趣。同时,也以别样的方式在孩子心中播下“通字理识汉字”的种子,伴着孩子们快乐成长!

文/图 本报记者 张玲玲 姚晓晓



热烈祝贺

《说文解字进课堂》丛书

(语文一年级上册)

出版发行

即日起到新华书店购买

咨询热线:13733988334 李先生