

# 让英雄主义精神发扬光大

## ——“中原大讲堂·沙澧讲堂”走进郾城高中侧记



余飞老师倾情讲解。

■文/本报记者 陈思盈

图/本报记者 胡鸿丽 通讯员 王学堂

10月27日上午,由漯河市社科联和漯河日报社联合举办的“中原大讲堂·沙澧讲堂”走进郾城高中(原商桥高中),邀请知名剧作家、漯河日报社原副刊编辑余飞以《小商河畔走出的民族英雄陈星聚》为题,为广大师生讲述这片土地上走出的民族英雄陈星聚的故事。

小商河畔是英雄辈出的地方,岳飞抗金在这里创造了历史上著名的“郾城大捷”,杨再兴陵园就是当年岳飞手下大将杨再兴的捐躯之地。小商桥向北约十余里,就是临颍县台陈镇,是曾经在清晚期担任台北首任知府,并且在建设台湾、保卫台湾、维护祖国领土完整上做出卓越贡献的陈星聚的故乡。

### 陈星聚其人

余飞长期致力于对陈星聚其人其事的不解研究。他说,他在2007年之前只知道临颍有个“陈信”,但对于“陈信”是谁,为什么叫“陈信”,却是一无所知。真正知道“陈信”,应该感谢漯河市委办主任刘铁。大概是在2007年的春天,刘主任找到余飞,说咱们这里的陈星聚曾经是台北开府的首任知府,而且在抗击法国侵略台湾、在台湾被称作“西仔反”的战役中毁家纾难保卫台北,应该是漯河历史上能称为民族英雄的第一人;而陈星聚在他的老家临颍县台陈村就被称为“陈信”。从此,余飞对陈星聚及其事迹的研究与创作就一发不可收拾。

清道光二十九年(公元1849),陈星聚中了己酉科举人。这年他32岁,有了参加会试的资格,但必须要等到三年之后。这段时间,他一方面复习备考,一方面收到了柏宁岗紫云书院的邀请,请他去做书院的山长,他欣然应允。然而,就在他做了充分的准备、信心满满等待命运向他招手的时候,捻军的残部却如一股飓风般从皖西刮向了豫东,一时间河南中东部完全陷入了抵抗“捻子”的备战之中。这就让当时既做“山长”又做着备考准备的陈星聚坐不住了,他辞别了书院,回到了家乡,亲自出面把村里的青壮组织了起来,仿效当时最为时髦的曾国藩、左宗棠等拉起了一支民兵队伍,并意外地有了军功。这样一来,没有经过会试的陈星聚颇为意外的就有了品级,更让他意外的

是在三年后他竟被补了实缺,被派到福建沿海正儿八经地做了县太爷,而且这一干就是辗转五个县、八年之久。在清晚期,陈星聚被誉为“纯儒循吏”。

### 陈星聚在沿海

同治三年(1864),朝廷授陈星聚为县令,首任为福建顺昌县。当时顺昌匪盗猖獗,兵痞凶顽,土豪横暴,百姓深受其苦。陈星聚到任伊始,便召集吏胥乡老宣示法度,实施训规。民国二十五年重修的《顺昌县志》卷15“职官·知县”一节,对陈星聚的政声有简略的记载,曰:“陈星聚,道光己酉举人,河南人,同治三年任,兴利除弊,政绩颇多。”陈星聚在顺昌的作为,深为一贯做事雷厉风行的左宗棠所称赞,并向有司推荐,交军机处记名升用。之后,陈星聚又分别任过闽县、建安(今建瓯)、仙游、古田等地知县。陈星聚在沿海做县令时,为了倡导社会风气的好转,曾亲自作了一首“八戒十劝歌”,在他所管辖的地面上广泛传唱。

### 陈星聚在台湾

台湾自古以来就是我国领土的一部分,最早的记载应在三国时期,之后的历朝历代政府都对台湾进行管辖、治理和开发。康熙二十二年(1683),清政府收复台湾,将其隶属福建省。第二年设台湾府,下辖台湾、凤山、诸罗三县。随着台湾的开发,光绪元年(1875),又增设台北府,辖淡水、新竹、宜兰三县和基隆府。台北府的开府是在光绪三年(1877)。当年和第二年,清廷任命向燾、林达泉为知府,但向燾并未到任,林达泉时试署台北,且没有到任就病死家中,真正到任台北知府就是光绪五年(1879)初任命的陈星聚,故史称陈星聚为台北首任知府。

陈星聚生命最后的十三年是在台湾度过的。在台湾的十三年里,不管是在同知任上还是在知府任上,陈星聚都是秉承着为官一任,

造福一方的理念,视台湾万千生民为亲人,用自己的实际行动把政府对台湾同胞的关怀广为传播,脚踏实地地为老百姓办实事,一是剿灭匪患,治理水灾;二是废除了埋葬税;三是建台北城;四是保卫台北,受到了台北老百姓的真心拥戴。后来,由于积劳成疾,加之背上毒疽发作,心情忧郁,陈星聚从此一卧不起。光绪十一年(1885)夏,陈星聚病势加重而逝,终年69岁。

### 陈星聚精神

余飞说:“自同治十年跨海登岛,再到建设台北,直至毁家纾难,保卫台北,在这短短的十三年里,他的身上发生了多少可歌可泣的故事,留下了多少能让台北、台湾乃至全国人民吟哦至今的悲壮,以我目前的笔力,想去全面地展示,是心有余而力不足的。但是,我仍然被他只身犯险说动山胞,从而得到山胞支持而治理为害多年的大甲溪水患而感动;我仍然被他智设“釜底抽薪”之计,一举歼灭大科坎阿来匪帮,还台北人民一个朗朗乾坤而感动;我仍然为他为他人所不为,毅然废除让台北人民苦不堪言的“埋葬税”而感动。当然,最令我肃然起敬的还是他在法国侵略军兵临城下的危急时刻,不顾自己年近古稀,拖着病躯毅然走上城头要与敌人做殊死的搏杀,而其家中女眷也义无反顾围坐院内并台,做出了“城破,即殉国”的与国、与家、与亲人、与台湾的悲壮诀别之举。”

从认识陈星聚到着手创作以陈星聚为原型的系列文学作品,余飞用了整整十年的时间。余飞说,我们的民族、我们的国家之所以历经磨难而数千年屹立不倒,是因为我们身上秉承着历代先贤所秉持的家国情怀,是因为我们的血液里始终流淌着不屈于任何外来侵略的英雄主义精神,而这样的英雄主义精神恰恰需要我们在今天重拾,所以,他就想用自己手中的笔,多创作出这样的作品来,让英雄主义精神发扬光大。



同学们在认真聆听。



主办:漯河市社科联 漯河日报社

## 人在旅途 打马过江南

■邢俊霞

江南水乡是我梦里的诗和远方之一。我对它的痴念来自戴望舒的《雨巷》,一把雨伞、几条小巷、默默行着的姑娘,简单的故事脉络勾画出一个迷蒙意境。自那时起,丁香般的惆怅便散落在我的心底,又涌出层层叠叠的寂寥,渴望着某年某月的某一天,我也撑着一把油纸伞,在一个细雨蒙蒙的日子,或散步在仄仄小巷,随时曲折回转,就像寻觅着一个个埋藏在历史陈迹中的故事。

这天,女儿、女婿陪我到上海附近的江南水乡——枫泾古镇游玩。车窗外,绿树着青衣盛装而立,摇曳生姿。繁花穿上了鲜艳艳的衣服,在细风的吹拂下左右顾盼,流连着动人的妩媚。风驰电掣的汽车把跟踪的风远远甩在了后边。光和影漫过车窗,在脸上、手背上流动,我竟有浅浅的慵懒。

踏入景区,枫泾镇简介倚墙而立:古镇成市于宋,建镇于元,是一个已有一千五百多年历史的文明古镇,地跨吴越两界。枫泾镇为典型的江南水乡集镇,周围水网遍布,区内河道纵横,素有“三步两座桥,一望十条港”之称,镇区多小圩,形似荷叶;境内花木荫翳,芦舍鳞次,清流急湍,且遍植荷花,清雅秀美,故又称“清风泾”“枫溪”,别号“芙蓉镇”。

信步古镇,果如介绍所言,但见水网遍布,遇水叠桥,家家临水而居,且房子多为原汁原味的老建筑,房子与基地间有着某种美学上的联系,一种诗意的联结。古屋重檐叠瓦,勾栏亭阁,随处可见上面留有画作。临河处近水楼台,层层石级通向河道,台阶上,见一小儿投石子入河,石子瞬间沉底,水面上泛起波浪涟漪,久久才复归平静。这

### 诗风词韵

■陈猛猛

纯真的含羞草,长在我心田的山坡  
于无人打扰的夜里  
静静地守候着久违的绽放  
孤独时看着你迷离的影子  
在月光照下显得如此动人  
可流年漫漫征,何处是归途  
何处能停留这无端思量

或许有人可以倾诉,那即将来临的

### 山那边

■苏子展

想一个人,背面是整个世界  
我愿相信,目之所及都是对的

### 含羞草

是开放抑或凋零,苦与乐、悲和欢的岁月里  
柴米油盐的琐碎与传奇无关  
记忆一点点累积成时间的琥珀  
泛着晶莹可爱不透的光

夜色中一阵阵梦呓,穿过奕奕芬芳秋季果园  
美丽生命正在酝酿着,一种即将到来的繁华  
含羞草,含羞草  
依然如可爱的小姑娘般含情脉脉  
保持着季节更替间心灵的敏感与悸动

这样,可以在天黑之前,找到那条路  
于是我选择,向上  
从足下开始,每走一步都离心更近  
直到眼前浮出整张笑脸,幸福触手可及  
面对着倒置的世界,喊出爱  
一个顽皮的孩子  
偷笑着,拉长声调  
一直,重复着爱

## 《沧海残阳》 长篇小说连载(十六)

■余飞

陈星聚话已出口,再难找理由收回,只好据实相告,只不过说出的话有些期艾:“这……不去了。”老太太的嗔怪地寒了下来:“是别为儿民了?”

陈星聚语塞了:“这……也算是吧。”本已坐下的老太太又站了起来:“这么说是你徇私枉法了?再不就是贪污受贿了?”陈星聚大惊失色叫道:“娘!”老太太厉声喝道:“你给我跪下!”就在陈星聚朝着老太太扑通跪倒的同时,在成了陈福洞房的西厢房里,佑之和几个小伙伴正在床上闹着,床上蹦蹦跳跳的被褥被他们蹬得皱巴巴的,左躲右避的海妹子好不容易挣脱了几个孩子的纠缠,看到床上乱成一团,心疼得不知如何是好:“你们……你们倒是脱了鞋呀,把褥子弄脏了呀!”一旁的陈福却是笑呵呵道:“让他们闹吧,这是咱这儿的规矩,闹得越狠越好,他们都是匆匆赶来闹房的!”

海妹子不解了:“怎么还有这规矩呀?”“福哥!”随着叫声,来妮俯身而进:“福哥,你快去前院看,老太太骂大爷的跪呢!”陈福大惊,“啊”了一声,我腿就往门外跑去。客厅里,所有的人已经各归原位,张氏和另外两个弟媳及几个孩子也出现在了客厅。老太太抚着陈星聚的肩膀道:“儿啊,娘委屈你了,要是因为这些罢官,娘不怪你!”陈星聚把腿跪到椅子上坐下说道:“其实也不是什么罢官,是候缺,娘!”老太太摇了摇手:“候什么缺?娘不懂,也不想懂,不就是没有位子了让你在家等着,等着别人腾出来位子了再叫咱去嘛!叫我说,要是再出去当这受窝囊气的官,这官咱不当也罢,在家教孩子念念书,把咱这几亩地种好啥都强!”星文接口道:“是呀大哥,家里哪哪儿都好,一家人团团圆圆多好哇!”

星文道:“就是!”从大哥离家,这么多年了,咱家的人就没有齐过,就因为这,咱娘连一次生日

都不让她去过,这不,娘的生日也快到了,既然大哥回来了,不管还走不走,咱就给娘过个八十大寿,一来是全家团圆一回,二来也是给家里添点喜气,不能让别人看咱大哥不做官了,咱就不过日子了不是?”一直没有机会说说话的张氏听星文这么说,觉得有些不大妥当,就近前一步道:“娘,您儿子不做官了,虽然在咱看没什么大不了,但咱说也不是什么光彩的事不是?要是让人知道了,人多嘴杂,不知道人家会说咱啥呢!”“哼!我老太婆才不怕别人说啥呢!”老太太摆手止住了张氏的舌接着说道:“人家是为了下辈人有出息摆了庆贺,我老太婆偏偏要为了我的儿子被罢官摆席,再撒出去帖子,把老亲旧眷都叫来,咱就再热闹一回!”就在众人一片叫好的同时,风风火火赶来的陈福推门而进,他不知就里来到老太太跟前问:“奶奶,孙儿我?”老太太故意绷起了脸道:“你等着喝喜酒吃肉!”哈哈……

### 再别离

北京的后秋原本就不怎么热,今年却有些邪乎,秋老虎竟在此时再显示了余威,把人热得几乎喘不过气来,就连树上的知了也叫得口干舌燥;处在围墙高筑的紫禁城内的人们,仿佛被装入了蒸

中共漯河市委台湾工作办公室  
漯河市人民政府台湾事务办公室  
特约刊登

笼,浑身上下都在经受着炼狱般的煎熬。兵部值房里,左宗棠一手摇着扇子,一手拿着一份奏折浏览,不知是热得太狠,还是其他什么原因,使得他呼地合上扇子并情不自禁地猛敲了一下案子,一旁值守的司官们都被他这突如其来举动吓了一跳。

韦金榜忙放下手头的案卷近前小心翼翼地问道:“大帅!”左宗棠抖着手里的折子说:“看看,这才是老成谋国之策呀,沈大人这个折子上得好,拿去好好看看!”韦金榜接过奏折看了起来。折子是前段时间奉旨赴台湾处理“牡丹社”事件的沈葆楨沈大人上的,除了奏报他在台处理整个事件的全过程外,还根据他在台湾的所见所闻及对台湾所处地向朝廷提出了建议。

在韦金榜认真看折子时,左宗棠一边踱着步一边自言自语道:“日本人觊觎我台湾日久,虽然此次出兵未达目的,但贼心不死,我必做与之交战的准备,请准台湾设一行省,撤厅设府,增派能员干吏,治台保台。好!好!沈大人和日本人签那个《北京条约》虽然让日本人占了便宜,但他对日本人可是看准了,这步棋也下准了呀!”

韦金榜知道,此次沈大人登岛,鉴于宫内和一些朝中重臣的意思,及登岛的日本人患了热病已有意撤兵的现实,就采取了息事宁人的态度,按日本人的要求进行了赔偿换取日本撤兵的同时,还和日本人签订了一份条约,这条约就叫《北京条约》。此刻,听左宗棠这么说,就在递还奏折的同时附和道:“这么说沈大人这趟台湾去得值,总算看清了日本人的狼子野心,而且还有应对之策;不过现在派人去台湾——做那里的官怕是愿去的人不多呀!”他久居官场,对如今的官场生态还是有些了解的,因此,他才对沈大人提出的“增派能员干吏”一说打心底有些忧虑。(未完待续)

