

用爱心和智慧培育学生

——记郾城第二实验中学语文教师郭素华

■本报记者 李文姣

在从事教育工作的25年中，郭素华一直站在教育工作的前沿。“让每一位学生在我的课堂上都有所收获”是她追求的目标，“学高为师，德高为范”是她的自律信条。怀着对教育事业的追求，郭素华不断地探索和实践，模范履行职责，在教学改革的前沿全力实践，她的优质课和论文多次获市、省级奖项，辅导的学生在市、省比赛中多次获奖，并完成了省《教材内群文编组与阅读策略研究》的课题研究工作。

热爱教育 无私奉献

郭素华的母亲也是一位教师。从小的耳濡目染，让她对教师这个职业有着更深的认识，也有着更深的感情。也许是遗传了母亲做事踏实、认真的缘故，郭素华每一天都在认真备课、上课、批改作业，日子平淡且充实。

她每日帮着学生纠错，督促他们不断进步，持之以恒、踏实认真地做好每一件事情。经常有同事对她说：“这么认真做什么呢？”有时候郭素华也会觉得自己确实太认真，但这些想法并没有改变她的行动。她说：“我所做的一切，是为了我的良心。从事教师工作，我不曾后悔。我热爱教师这个职业，我从小

想就是做一名教师。因为喜欢这个职业，我甘愿做这个傻子；因为喜欢这个工作，我不觉得傻。我热爱我的工作，以前是，现在是，永远是。”

因为长久站立的缘故，郭素华的双腿近几年得了严重的滑膜炎、半月板损伤、积液等疾病，上下楼行动不便。特别是下楼时，每一步都得忍受刺骨的疼痛。但是，她不愿因为自己影响正常的教学工作，常常趁着休息日、假期去医院就诊，也不愿意请假耽误学生们一节课。天气不好道路难行时，她就让家人将自己送去学校。她总说：“学生们在等着我呢。”

尽职尽责 关爱学生

郭素华真心爱护学生，无论是优生还是后进生，她都尽自己最大的努力去栽培他们，用爱心去感化他们，不放弃每一位学生。尤其是后进生，郭素华会通过多渠道、多形式、多激励的办法做好他们的转化工作。

班上有一个学生，纪律散漫，作业常常完不成，常与同学闹不和，欺负年纪小的同学。郭素华虽然多次教育，但没有收到明显效果。经过长时间接触，她发现这个孩子其实有不少优点。他特别爱劳动，每次劳动，他总是很积极，



干得起劲。他还十分有礼貌，每次见到老师远远就笑着打招呼。郭素华一发现他做好事，就会及时表扬，还会微笑着对他说：“今天作业完成了吗？我要检查的喔！”他犯了错，郭素华也不会大声训他，而是动之以情、晓之以理。经过一段时间的努力，这个学生的学习成绩有了明显提高，纪律也规范多了。

更新理念 投身课改

作为一名一线教师，郭素华对自己

要求很严格，她认真学习教育教学理论和新课程标准精髓，研究时代教育发展规律，以崭新的教育理念丰富自己的头脑，提高自己的理论素养和专业理论水平，有着终身学习的意识。在学习教改理论、掌握新课标的基本上，她努力探寻适合各年级段学生的课堂教学模式，积极采用分组合作式、启发式、讨论式、自主学习式等教法，因材施教，方法灵活，全面调动了学生的学习热情。在省中小学多文本阅读实践研究中，郭素华和小组的成员一起结合本校学生的实际情况。在摸索——实践——反思——总结——再实践——再总结——学习——交流——再尝试的过程中，她摸索出规律，可以通过同类文章探索的方法激发学生的阅读兴趣。从课本内容延伸到其他同类文章，让学生寻找共同点和不同点，引导学生发现不同的表现手法，体会各种文学体裁的魅力，提升阅读量。

郭素华说：“多文本阅读实践经过两年的研究已经结题，我现在真正认识到语文的世界如茫茫大海，课改工作永远在路上。我们需要努力、再努力，才能寻找学习到语文的蛛丝马迹。我要用智慧培育、爱心浇灌祖国的花朵，在平凡的岗位上不断进步、一往无前。”

多文本阅读在教学中的应用探究

■孙晓兰

著名教育家苏霍姆林斯基在《给教师的建议》的100篇文章中，有38篇是关于阅读教育的论述。他认为阅读可以丰富学生的精神世界，促进自我教育、减轻学业负担。可见，阅读非常重要，它是教育的核心。因此，开展多文本阅读，对于提升学生的阅读素养有着很大的促进作用。身为小学语文教师的我们，一方面要借助教材教好语文，做学生学习语文的引路人；另一方面也要带领学生阅读课外书，做学生阅读的点灯人。那么，如何实现这美好的教育理想呢？我们要从多文本阅读再出发。

一、依据单元主题，选择优质文章，形成“多文本”

在多文本阅读教学中练就学生的阅读能力，需要老师根据教材单元主题，选取优质的文章，形成多文本。这考验着老师的阅读视野、品位以及阅读教育理念。我们要尽量选用多种类别的文本，包括丰富学生体验的文学类文本，例如神话、故事、寓言、童话、诗歌、散文、小说、传记等；也包括为获取和使用信息的实用性文本，例如新闻报道、说明书、广告、通告等；还包括形象直观的形象，例如电视、视频、纪录片、电影等。我们还要尽量选用多种行文特色和叙事风格的作品。多文本阅读选文的自由度比较大，选文时应努力保持原貌，不随意删、换、改，包括保留原文的文字风格，保留叙述的复杂性。

教育时评

探索假期开放机制 共享高校博物馆资源

■李 启

要让高校的博物馆资源有序地向社会开放，让社会公众共享高校博物馆资源，不妨建立开放共享的长效机制。春节假期带孩子去哪儿玩？博物馆是个好去处。据介绍，春节期间，故宫博物院举办建院以来最大规模的展览，885件年味儿文物真实还原清代皇家过年情景，百余家中华老字号进宫开“买卖街”，秀非绝活儿，展卖传统小吃。市民游客因此纷纷前往“宫”里过大年，致故宫“一票难求”。

除北京故宫外，沈阳故宫也推出了“吉语迎春 清宫文物特展”，展示50余件带有吉语纹饰的清宫文物。上海共有84家博物馆开门迎客，其中65家免费。成都博物馆则举行两场全新展览：“与时代同行”四川油画邀请展和“人与自然：贝林捐赠展”动物标本展。这些博物馆在春节假期开放，并举办各种主题展，不但为过年提供了好的去处，也让过年充满浓浓的文化味。

遗憾的是，同样是博物馆，很多高校博物馆却选择在春节假期闭馆，让想带孩子去感受大学学术氛围、到大学“寻宝”的家人们颇为失望。

从欢度佳节角度看，高校博物馆出于学校管理和人员协调的原因，在春节假期闭馆无可厚非。但从向社会开放、服务公众角度看，高校博物馆如果能在春节等假期开放，无疑能给民众提供更多的选择。

通过查询多家北京高校博物馆官网，我没有查到有在春节假期开放的高校博物馆，有的是除夕至初六闭馆，有的是除夕至初十闭馆。不仅是春节假期，就是在学校寒暑假期间，对外开放的高校博物馆也

只是少数。主要原因是开放会带来校园安全管理问题，同时职工放假，开放的话人手不够，人员协调难。

但是，假期对于社会公众来说，正是到高校参观的最佳时机。有不少人想进高校博物馆，去看看这些博物馆中的具有特色的珍藏，尤其是家长，也想借此培养孩子的专业兴趣。

据统计，目前我国有近200家高校博物馆，这些博物馆有不少是极具特色的博物馆。比如，北京大学赛克勒考古与艺术博物馆，是国内高校中第一所考古专题博物馆，其前身是1922年北京大学设立的考古学研究室，藏品涵盖了石器、铜器、甲骨、陶器、瓷器、书画、碑帖等几大类。

公办高校的博物馆资源应向社会开放，不妨成为一种社会共识。由于开放会带来校园安全管理压力，并产生具体的管理、维护成本，高校并无开放的积极性。因此，要让高校的博物馆资源有序地向社会开放，让社会公众共享高校博物馆资源，需要建立开放共享的长效机制。

我认为，比较适合的办法是，由专业的第三方机构，负责整合高校的博物馆资源，向社会公众提供服务。像高校博物馆，向社会公众开放这一部分，可以纳入公共博物馆管理，这既可促进博物馆资源共享，也能更好地发挥博物馆促进城市文化建设的作用。各地可以结合本地区的具体情况，探索开放机制。

总而言之，丰富的高校博物馆资源不能藏起来，各具特色的高校博物馆向社会公众开放，会增加公众的选择。而与公共博物馆相比，高校博物馆对外开放，也有助于树立大学形象、传播大学精神、培养学生的学术兴趣。

到神话产生的机制以及神话故事与当地人文历史的关联性，进一步激发出学生对世界各地历史文化的兴趣。

二、让多文本阅读走进精彩课堂

海德格尔说：“教学的本质是让学生！”多文本阅读更需要发掘更大的阅读空间，这个空间从哪里来？语文课时有限，我们要减少烦琐的内容分析，通过提高教读课的教学效率挤出时间，让学生在课堂里开展多文本阅读，在“多人共同阅读”的情景中阅读。

另外，老师要想方设法，使多文本阅读课堂变得更加有效，让阅读真正变成读者和作者不断对话的过程。例如：我们在多文本阅读教学中，尽量提“解答题”宽的问题，鼓励学生“有依据”地说出自己的想法与观点。例如：学习父母之爱的文章《“精彩极了”和“糟糕透了”》时，可以和《九十分的苦恼》《洋娃娃的四十分》《读家书，想傅雷》放在一起学习，爱的方式各不相同，有的慈祥，有的严厉，但我们可以问学生：透过这些表象，发现它们的共同之处了吗？我们还可以尝试通过“阅读单”来呈现问题。将多篇文章多个话题元素融在一张表格或是一张图表中，大容量、大版块地进行讨论梳理，避免提问过多过杂，形成比较式的阅读，从而提升学生的“思考力”，引领学生发展深度思考。例如，在教《牛郎织女》时，老师可以顺势介绍中国四大爱情民间故事中的其他三个故事：《孟姜女哭倒长城》《白蛇传》《梁山伯与祝英台》，从而引导学生

教育思考

教室里究竟有没有所谓的“C位”

猪年央视春晚小品《抢C位》引发了很多人的强烈共鸣。

小品从几位家长使出浑身解数为孩子占“C位”展开：卖掉大别墅换了一个50平方米的学区房、老公辞职在家辅导孩子功课；为了让孩子上好学校打三份工，却几个月见不到孩子一面，连孩子已经三年级了都不知道，以至于开家长会走错教室。而教室则被分为“学霸区”“休闲娱乐区”“养老区”。

《抢C位》通过艺术的合理夸张，将家长为了让孩子享受优质教育资源而拼命地状态展现得淋漓尽致。熟悉的情节让不少为人父母者产生了强烈的代入感。笑声过后，引发了更多关于教育的感触与思考。

教室里究竟有没有所谓的“C位”？

从学生本身的感觉角度评判，确实存在听课效果相对较好的座位。斯坦福大学曾进行过一场著名的“座位”研究。参与研究的510名学生，被要求从同一间教室的110个座位中，选择最心仪的位置。选择前，学生们被告知座位之间没有任何差异，都可以清晰地看到黑板、清楚地听到讲课内容。结果，大部分学生都选择了中间靠前的位置，这也就是通常所说的“黄金座位”。在这个区域，既能避免离老师太近经常吃粉笔灰甚至带来不必要的心理压力，又能确保看和听的效果，无疑成了学霸们的首选。

座位虽然有一定的作用，但其影响不宜夸大。学习本身是诸多因素综合作用的结果，成绩的好坏与位置并无必然联系。从根本上讲，好成绩来源于良好的习惯、科学的学习方法与自身不懈的努力，这些基本上与座位无关。只要学得专注并得法，坐在哪里都可以成为学霸。学霸们喜欢选择中间靠前

区域，确实是不争的事实，但并不是位置成就了学霸，而是学霸成就了所谓“学霸区”。

道理大家都懂，但很多家长依然热衷于“抢C位”。每逢开学，常有家长悄悄找到教师，以孩子的注意力、视力等问题，或直接或委婉地要求安排中间座位。通常情况下，教师排座位大多在身高原则基础上，根据视力、听力、性别、个性等综合权衡。一旦掺杂家长们的请求，就变得复杂起来，令教师颇为头疼，纷纷感叹排座位是个“技术活”。不少家长抱着“点滴必争”的心态，不时闹出诸如“抢C位”之类的风波。

站在教育的角度看，座位确实不只是个物理意义上的座椅，一句“教室里的任何一个位置都能成就学霸”，并不能缓解家长的焦虑。换言之，老师在座位问题上应该主动求变，一方面积极探索圆桌式、会议式、小组合作式、组合式等新的编排方式；另一方面在教学过程中要勤于走动，打消学生和家长挑选座位的念头。

身为家长，更要提防自己的教育焦虑对孩子产生严重负面作用。座位原本是一桩无关大局的小事，居然成为一个困扰众多家长的“大问题”，其焦虑心态可想而知。家长焦虑到如此畸形的地步，又怎能不影响孩子？重视孩子学习的确正确方式是多陪陪孩子，更多地关注学习计划、学习态度、学习方法这些能使其成绩提高的有效办法，而非纠结在座位上。

随着教育条件的改善，很多学校开始推行小班化教学。从某种意义上讲，小班化教室里的每个座位都是适合孩子的位置。教室里并不存在所谓的“黄金座位”，但家长们心中的教育焦虑却是一个真实的问题。

据《中国青年报》

教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

教育心得

网络教研：研在云端 落在课堂 行在路上

■刘俊妍

前几年，学校选派我参加了省首届小学数学网络教研合作体说课大赛，这是我第一次接触到网络教研这个名词。教师在主讲教室打开录播设备进行课程录制，远程端的教研员与老师在自己的办公室打开电脑，点击进入网络教研平台，在平台上进行实时听课、互动和教研评论。我在此次活动中有了教研新思路——网络互动教研，这改变了传统的教研方式，突破了地域和空间的局限。研课，不再是一个人闭门造车，而是一个团队协作作战。

著名的克瑞格贝瑞特博士说：“计算机并不是什么神奇的魔法，教师才是真正的魔术师”。我认为，真正能够改变课堂的是教师。近几年来，我一直以交互式电子白板在课堂中的应用研究为抓手，聚焦新技术新媒体在教学全过程的有效应用，进行专题立项课题研究，探索交互式电子白板与课堂有效整合的策略；坚持集体备课、微课、翻转课堂在教学中的应用，有针对性地外出培训，然后以点带面，带动全校教师进行信息化教学法；在学校教育论坛上，开设语文、数学、

英语、科学、信息技术五个教学研讨专栏，记录教学随笔、听课小记、教学疑难等。在网络互动中，我深刻剖析每个问题，在微格式的研究中剖析着自己的课堂，剖析着自己的教学行为，真实地面对自己的教学。网络教研的开展，实现了线上线下实时教研，随时随地听、评课的新型教研模式。

在一次次思维碰撞中，我的理念得到了提升，素质得到了提高。借助小学UC教研在线，我设置了教育视频聊天室“小学uc教研在线”，每周让学生固定时间进行网络学习，周二语文、周三英语、周五数学。通过一个个课例赏析和回帖，我和孩子们从各个方面感受着不同的课堂教学。网络教学，让我研在云端，落在课堂，行在路上。

教育现代化的重要标志是信息技术与课程的深度融合，也是一个长期而艰巨的过程。不仅仅是信息设备的更新升级，更是广大教师教育观念的更新升级。教育现代化之路，还很长、很远，我会再接再厉、奋力前行。

作者单位：黑龙江省八五八农场子弟校

少儿科普阅读 给梦想插上科技翅膀



如何让孩子对科学产生兴趣，进而坚定地想成为科学家？也许，令他印象深刻的一本科普图书就能发挥关键作用。随着科学普及日渐深入人心，越来越多的读者开始意识到，阅读不是只有感性的小说、散文，还应有理性的科学知识。对于少年儿童来说，这种不“偏食”的阅读尤为重要。正如电子工业出版社少儿分社副社长温婷在接受记者采访时所言，科普图书作为科学内容和科学精神的双重载体，是科学普及中的“排头兵”。从孩子抓起的科普图书阅读，是培养儿童科学素养的主要资源。

阅读需求日趋增强

谈到理想的科普阅读是什么样的，尹传红强调了体验的重要性。他认为科普图书要以故事或案例切入主题，展开并加以分析，将形象思维与逻辑思维交融，像导游似的带领读者穿越时空，引领读者进入科学的胜境，共同经历和品味科学发展的过程。以“大开眼界：恐龙世界大冒险”丛书（北京少年儿童出版社）为例，尹传红表示，将虚拟现实、增强现实等技术应用于科普图书的创作中，更能增强与读者的互动，给读者带来全新体验。

从“置身事外”读科学到“身临其境”体验科学，既是读者科学素养不断提升带来的结果，也是在阅读平台多样化的当下，为读者提供更多服务的必然选择。通过这种方式，小读者更能体验出科学的奥妙与魅力，尽情享受科学实验带来的乐趣，感受到原来科学可以离我们的生活这么近。

长江少年儿童出版社科普编辑室副主任胡星同样认为，科普图书强调科学内容的真实性与逻辑性，这是其他类别图书所不具备的。科普图书并不只是干巴巴地讲知识，而是用文学性的语言去描述科学知识，可以扩大孩子们的知识视野，培养他们的科学思维与探索精神。

随着科学素养对儿童成长的重要性被越来越多的人认知，阅读科普图书、掌握科技知识，开始成为公民自发的需求。北京开卷信息技术有限公司发布的科普图书销售数据，印证了读者需求

的不断提升。近些年，科普类图书的动销品种、码洋比重均呈现明显的上升趋势。

体验与感受“真实”空间

从“置身事外”读科学到“身临其境”体验科学，既是读者科学素养不断提升带来的结果，也是在阅读平台多样化的当下，为读者提供更多服务的必然选择。通过这种方式，小读者更能体验出科学的奥妙与魅力，尽情享受科学实验带来的乐趣，感受到原来科学可以离我们的生活这么近。

小到一粒细胞，大到浩瀚宇宙，微观视角总览世间万物的《DK微观世界大百科》（电子工业出版社）的畅销，让温婷感到读者的“口味”发生了改变，从追求“大而全面”的科学知识，转化为选择“小而精美”的高品质内容。“哪怕只是一个小领域，也需要进行深挖，因为只有通过这样精耕细作，才能让国内外相关领域的科技成果更直接有效地传递给小读者，给孩子带来更多乐趣。”温婷说。

据《中国新闻出版广电报》