

贯彻落实市委七届九次全会精神 推动各项工作高质量发展

补短板 强监管 绘制现代水利新蓝图

■彭建平

今年是我市全面推进“四城同建”和“四水共治”战略布局的第一年,如何紧紧围绕市委、市政府“四三二一”工作布局,着眼于走在全省前列的目标定位,推进我市水利高质量发展,水利部门提出要深入贯彻党的十九大精神,以习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持以“四水共治”统揽水利工作,抓住要点、突出特点、创造亮点,聚焦补短板,狠抓强监管,引领水利新发展,积极破解新老问题,奋力开创我市新时代现代化水利改革发展新局面。

围绕党建夯根基。抓好基层党组织建设,不断深化党风廉政建设,突出落实“两个责任”,认真履行“第一责任人”职责,落实“一岗双责”。进一步加强和改进作风建设,持之以恒落实中央八项规定精神,大力整治形式主义、官僚主义及慵懒散软、不作为、推诿扯皮等现象,切实提高效率和执行力。坚持把纪律和规矩挺在前面,加强党内监督不放松,用好“四种形态”,加强教育、排查和防范工作,做到关口前移,防微杜渐。

围绕大局谋规划。以习近平总书记“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”的治水方针为指导,以水资源管理为中心,紧紧抓住“水利工程补短板、水利行业强监管”两大重点,全面落实“四水共治”新时代水利工作布

局,主动把水利工作融入全市发展战略,提档升级谋发展,强固本守底线,改革创新增活力,从严治党树新风,不断提升水安全保障能力,尽力推动漯河中原生态水城建设,确保市委、市政府的决策部署落到实处,努力为全市经济社会高质量发展提供水利支撑和保障。

围绕考核强化责任。突出省政府对水资源管理、河长制和农村饮水安全建设三项考核重点,进一步改进工作方法,采取得力措施,加强沟通协调,凝聚各方力量,坚定信心,强化执行,确保各项工作进入全省第一方阵。要咬定目标任务抓落实,深入推进河长制湖长制工作,实行最严格的水资源管理,牢牢守住水旱灾害防御底线,大力发展民生水利,打好污染防治攻坚战,加快推进泥河洼滞洪区建设、鄆城地区8.22万人的农村饮水安全巩固提升工程建设,新建解决6.75万人的饮水问题。坚持问题导向,聚焦监管关口前移,重点做好水利工程、水资源监管,持续通过暗查暗访、问责追责等手段,使监管强起来、实起来。夯实目标考核基础,强化督导,建立强有力的工作推进机制,全面提升工作质效。

围绕政策争取项目。深入研究国家水利投资政策,以“补短板”为突破口,进一步修订完善全市水利规划,抓好

重大项目谋划储备工作,努力形成“谋划一批、实施一批、储备一批”的项目梯次推进格局,为我市水利长远发展谋好篇、布好局。积极开展项目衔接和跟踪推进工作,争取每年都要有项目落地漯河,并力争在重大项目上有所突破。要紧紧围绕漯河中原生态水城的总体规划,积极主动地在生态文明建设、南水北调中线工程综合效益、水利工程补短板项目和“四水共治”推进措施四个方面与国家水利部门对接,最大限度地争取上级政策项目资金向漯河倾斜。积极争取2019年度投资9700万元的泥河洼滞洪区安全建设工程和投资3000万元的临颍县中小河流治理陈庄项目落地实施。

围绕事业激发活力。一是创新水利人才培养模式,以事业凝聚人心,为广大干部搭建干事创业、施展才华的舞台,打造一支“忠诚、干净、担当”的漯河水利铁军。二是树立正确的用人导向、工作导向,加大年轻干部培养选拔力度,对人对事客观公正,提振干部职工精气神,推动形成鼓励担当、崇尚担当的良好工作环境。三是体察民意,顺应民心,解决好干部职工最直接、最关心、最现实的利益问题,增强干部职工在水利部门工作的认同感、获得感和自豪感。四是进一步提升精神文明建设水平,发挥好全国文明单位示范引领作用。

作者系漯河市水利局党组书记、局长

全面加强党的建设 实现高质量发展

■董芳

市委七届九次全会强调,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,奋力开创高质量发展新局面,以漯河更加精彩为中原更加出彩增添浓彩。今年是新中国成立70周年,是全面建成小康社会的关键之年,是深入贯彻落实新时代漯河经济社会发展“四三二一”工作布局、全面推进“四城同建”的重要一年。实现高质量发展,首先要弄清什么是高质量发展、知道为什么要推进高质量发展、明白怎么推进高质量发展。结合漯河经济社会发展实际,要深入践行新发展理念,坚持总基调,着力在转变发展方式上有新进展、在经济结构转型上有新进步、在增长动力转换上有新突破、在保障改善民生上有新成效,打好攻坚战,全力建“四城”,增强获得感,营造好环境,推进经济向更高质量发展迈进。

要圆满完成高质量发展任务,必须牢牢把握以党的建设高质量推动经济社会发展高质量工作方向,重点做好三个“切实”,全面加强党的建设。

第一,要切实抓好政治建设。要坚持以政治建设为统

领,旗帜鲜明讲政治,全面抓好中央、省委、市委关于加强党的建设各项决策部署的贯彻落实,不断提高党的建设科学化水平。全市各级党组织必须把把正确政治方向作为最高政治要求,结合即将开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育,引导全市党员干部把思想和行动统一到以习近平同志为核心的党中央对形势的判断和确定的工作方针上来,自觉将思想和行动统一到市委要求上来,自觉把坚持正确政治方向贯彻到谋划部署和推进落实各项工作中去,做到政治信仰不变、政治立场不移、政治方向不偏,确保政令畅通、令行禁止。

第二,要切实加强对各项工作的全面领导。党政军民学,东西南北中,党是领导一切的。全市各级党组织要牢牢主体责任这个“牛鼻子”,着力加强党的全面领导这个根本要求,着力加强党员干部队伍建设的现实需要,推动党的建设层层传导压力。全市党员干部必须树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,把加强党的政治领导体现在党的建设、管理、监督之中,体现在牢牢把握政治

统领这一重大原则上,体现在掌握马克思主义这一看家本领上,体现在形成风清气正的政治生态上,体现在凝心聚力推动经济社会发展上,体现在巩固党的执政基础上,体现在党的工作机制务实管用上。

第三,要切实激发干部活力。新时代要有新担当新作为。要强化理论武装,认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,往深里走、往心里走、往实里走。全市各级党组织要通过深入开展“双过硬”活动、“双争”活动,抓好深入纠“四风”持续转作风行动,提升基层党组织的组织能力,激励引导各级领导班子和领导干部比学赶超、创新争先。要树立用人导向,激励干部担当作为,真正让想干事、能干事、干成事的干部有机会有舞台,让政治强、作风实、不张扬的干部挑重担,进一步把精气神凝聚到干事创业上。党员干部要以砥礪担当有为的实干品质,不断增强“八种本领”,提高把握方向、把握大势、把握全局的能力,立足本职岗位夯实干事创业的基本功,干出新成效、做出新业绩。

作者单位:市委党校

时刻保持自觉 筑牢高质量发展基石

■李晨曦

市委七届九次全会对我市过去一年的工作予以了充分的肯定,并明确了今年经济工作的重点任务,强调要突出高质量。高质量的发展,关键在党,关键在人。这一目标归根到底是要由现实的人来实现的,这就要求我们的党员干部队伍必须不断提升自身素养,提高团队质量,持续加强和改善党对经济工作的领导,不断提高领导经济建设的能力和水平,为漯河市高质量发展筑牢坚实基础。

立于稳,忠诚可靠。党员干部忠诚于党和人民,信念坚定,是实现高质量发展的基本前提。党员干部必须旗帜鲜明讲政治以定向、不忘初心强信念以定神,自觉保持政治上时刻清醒,坚决做到“两个维护”,自觉把思想和行动统一到以习近平同志为核心的党中央对形势的判断和确定的工作方针上来,以实际行动维护党中央一锤定音、定于一尊的权威,确保政令畅通、令行禁止,确保各项工作有序、有效、高质量推进。必须时刻坚持以人民为中心的发展思想和工作

思路,把保障和改善民生作为一切工作的出发点和落脚点,将问需于民、问计于民、问效于民本能的贯穿于本职工作全过程,让改革发展成果更多更公平惠及全体人民,筑牢质量发展的根基。

勤于学,自强不息。党员干部必须时刻保持学习自觉,深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,不断在学习中“充电”,加深对党中央、省委、市委决策部署的认识,锻造正确的人生观、价值观。同时,要自觉加强对于新理念、新思想、新技能的学习,紧跟时代趋势,着力提升素质能力,铸就“终生学习型”人生,不断提高自我接纳新事物、新理论、新观念的能力,不断填充知识架构,超越自我,追求卓越,持续提升个人服务能力和水平,把推动高质量发展的本领锻造得更强。

善于思,锐意进取。党员干部必须善于思考、勤于思考,必须充分认识“勤于思考”的重要性,做到思考自觉,将所学与实际工作自觉融合,立足本职,切实将什么是高质

量发展,为什么要高质量发展,怎么推进高质量发展弄清楚,想明白,立足本职,自觉融入新时代漯河经济社会发展“四三二一”工作布局,抓住关键点、突破点,找准结合点、切入点、防控风险点、隐患点,自觉投身“四城同建”发展大局,不断优化高质量发展路径。

践于行,实干担当。党员干部自觉发扬实干精神,不当空想安人,只做实干先锋,充分发挥工作主动性,高树目标、争先进步,脚踏实地以钉钉子精神,提升“干”的自觉,一锤接着一锤敲,苦干实干、久久为功,自觉将所学所思践行于实干之中,用实践检验所感所悟,以有效管用的好思路好办法,促进高质量发展落到实处。

总之,全市上下更要时刻保持高度自觉,锐意进取、扎实工作,从自我做起,筑牢我市高质量发展发展的每一块堡垒基石,奋力开创高质量发展新局面,以漯河更加精彩为中原更加出彩增添浓彩,以经济社会发展的优异成绩庆祝新中国成立70周年。

作者单位:市委党校

有史有观乃尚品 ——读易中天《中华史》

■一人

大学中文系毕业的史学家易中天在央视《百家讲坛》亮相多年后,依据其大学讲义改编的大作《中华史》终于面世。据介绍,这部《中华史》分属六个部分,从史前直到改革开放,全部出版后将达到32册之多。目前面世的前20册始于祖先的神话传说,终于元代。

关于中国历史的书籍,历史上有官方修撰的《二十五史》(含《清史稿》)、《史记》、《资治通鉴》等,至于国内外专家学者个人编撰的更是不计其数,篇幅也长短不一,有皇皇巨著,也有小册子,单是英国学者李约瑟等编撰的专业史著作《中国科技史》,总字数就达数千万字!范文澜主编的《中国通史》也有数百万字之巨!这些史书,或者以罗列事件为主,或者以摘取古籍段落为要;或者通俗如演义,或者艰涩如籀文,风格不一。

在众多的史籍中,易中天的《中华史》不但令笔者眼前一亮,更是先睹为快、爱不释手。相信有此感受者,不独笔者一人!

第一,该书摆脱了传统史书的框架窠臼,整部作品都是在用文学的笔法讲述历史。这可能与作者中文系毕业的求学经历有关。深厚的文学功底使其行文温雅有致,基于课件改编的过程又使其具备通俗易懂的特点。这就使其与众多的史书相比特立而另类,与大学的专业教科书相比更是风格独具,这也遭到个别所谓的正统史家的贬讽,将其斥为“戏说”,但该书每册后边的注解和考证都毫无异议地证明,作者的“戏说”并非作者个人杜撰,而是信而有征。笔者认为,正如相声首先要可笑,不可笑的相声就太“可笑”一样,史书和其他史籍一样,首先得要有让人愿意看,没有人愿意看的书无论如何算不上受捧的好书。以此标准衡量,《中华史》达到了笔者认为的“好书”的标准。其实,截至目前,历史上我国第一部纪传体史书《史记》,学界对它的一致评价就不仅仅是一部史书,更是一部文采飞扬的文学巨著。

第二,该书在讲述历史的同时,适时穿插个人史观,将个人史观与历史事件和现象有机地结合在一起,同时,个人史观的阐发不但表述了作者对历史事件的个人观点,同时也给读者以启迪。这是本书最大的特点。大量的史观的表达,足以引导读者按照作者的思路走近历史上的人物和事件,去现场感受、切身经历,与历史人物共悲喜。比如,在谈到史前文明时他说:生殖崇拜和图腾崇拜是世界各民族都有的,祖宗崇拜则是中国特色。正是它,决定了我们民族今后要走

的路。在谈到公权力时他说:公权力:每个人都把自己的私权利部分地让渡出来,才共同组成和变成了公权力。使用公权力的执政者,必须由人民选举,得到授权;必须对人民负责,受到监督;必须有一定的任期,通过选举来换届。终身制,必非民主。在叙述商鞅变法失败的原因时做如下分析:秦商鞅变法的一号法令是在基层组织推行保甲制和连坐法。这样一种邻里之间相互监督相互告发的恐怖生活,也许只有在纳粹德国之类的地方可以体验。商鞅变法的失败,是只有维护君王统治的手段,没有保护人民权利的条款。在总结中华历史上统治者与人民的关系时说:民心比政绩更重要。秦和隋都是二世而亡,不在于秦始皇与隋炀帝都干了些什么,而在于极短的时间里干得太快又太密集,远远超出了人民承受的极限。结果,他们都为民族建立了千秋伟业,为自己留下了万古骂名。千秋伟业的建立和万古骂名的所得都在于手中拥有绝对的权力。

更为难能可贵的是,作者在阐发个人史观时,并不像有的专家动辄以现代人的价值观去苛求历史人物,戴上“历史的局限”的帽子,贴上封建迷信、愚忠愚孝的标签,而是将整个中华史的进程放在时间的纵轴上进行分析:为什么会产生如此的人物?这样的事件为什么会在这个时间节点发生?这样的人物、这样的事件在当时起到了什么样的作用?又会给后来的历史产生什么样的影响?比如,在谈到中西方价值观不同的同时,他总结:希腊人的价值观是独立自由平等。希腊人以及受过希腊教育的人把学者看得比王侯更尊贵。这是一种政治美德。这种美德在文艺复兴以后成为西方文明的精神之一,并让西方世界勃然崛起,遥遥领先。

这样的分析和表述,让我们明白一个道理:历史是传承的,历史上重大的人物和事件的产生和出现都有其一定的基础和条件;历史的传承和发展是有规律的,不同的时期会有小的不同,但大的规律即螺旋形前进是永恒的。如此,才有“历史总是惊人地相似”这样的感慨。如此,才有“以史为鉴可以知兴替”的总结。

第三,作者对每一个历史朝代的讲述都只是选取几个有标志性的、具有深远历史影响的事件,撇开了泛泛而谈和面面俱到乃至靠史料堆砌成文的劣习。这种叙述历史的方式更容易为读者特别是初入门的读者所接受。

第四,作者的作品名为《中华史》,实际上很大篇幅是讲的中华以外的历史,即世界史。将中华历史这个时间轴与世界历史的时间轴共同组成一个坐标系,让我们对历史的认知

有了更为直观的感觉。我们常说中华文明是世界文明的重要组成部分,又说中国是世界四大文明古国之一。中华的童年时期,同一个地球上别的地方的人类族群处于什么时期?中华的青年时期,还有哪个地方的族群和我们一样处于青春骚动期?世界文明史是不同历史时期、不同族群文明史的更替史,那么不同历史时期世界的文明中心在哪里?中华文明在哪个历史时期引领了世界的文明发展方向?这种对比可以说比比皆是。第九册甚至以整册的篇幅,以《两汉两罗马》为题,对我国的西汉东汉和同时期的东罗马西罗马进行对比。对比的结果是,两汉奠定了中国的帝国形态,其特点是专制独裁;东西罗马奠定了西方的共和形态,其特点是民主法治。没有共和与法治,就没有罗马;没有宽容和开放,就没有罗马文明。

没有对比就无所谓先后优劣。只有将中华史放在更为广阔的世界文明史的框架内,我们才能从历史中汲取更多的营养,也才有可能回答“李约瑟之问”,即中国是世界四大文明古国中唯一历史连绵不绝的国度,但近代科学技术的勃兴为什么没有在中国发生?

第五,作者讲述历史的方式突破了所谓的朝代局限,将整部历史作为连续的而不是断裂的话题放在时间纵轴中进行讲述。尽管整部作品也按照不同历史时期分为六个部分,尽管每册也以朝代冠名,但在叙述时十分重视朝代更迭时期的介绍,做到了“断代不断史”,做到了“有因必有果,因果总相依”。

第六是作者的治学方法。正如作者所言,尽信书不如无书,无怀疑即无学问。作者严谨的治学态度在书中除了通过相关的注解、大事记等表现外,表格化的研读史料的方法也是其中之一。具体的做法我们不得而知,但通过该书的部分内容仍可略窥一斑。比如,要研究某个人物,先将其置于设置好的功能不同的表格中,然后对照表格逐项填空:他的父母、祖父母、先人,他的近亲戚、远亲戚,他的妻子、朋友,他的兄弟姐妹,他的儿女、孙儿女;他的现驻地、祖居地,他的官职、地位,他生前做过的大事,他之前发生过的大事,之后发生过的大事等等。总之,人物是历史中的人物,事件是历史中的事件,不会孤立地发生,也不会孤立地存在。如果某个表格无法填充或者填充内容不确定,就说明问题解答不充分,论断或者说史观的权威性就会大打折扣。这种设置好表格,然后逐个销项的治学方法为我们学习提供了良好的借鉴。

■一家之言

适时“回头看”

■至大至刚

一年之计在于春。在这个吐故纳新的时间节点上,对过往的工作进行“回头看”是十分必要的。

人的记忆力始终是有限的,不管是你的知识储备还是经验积累,总会有脑力不及的地方。若想避免重犯昨天的错误,就要适时“回头看”,提醒自己不要重蹈覆辙、重走老路。

北宋名相寇准所著《六悔铭》中说:“官行私曲,失时悔。富不俭用,贫时悔。艺不学,过时悔。见事不学,用时悔。醉发狂言,醒时悔。安不将息,病时悔。”这发自内心的“六悔”,旨在提醒和告诫世人:要避免自己的人生后悔,就要经常性地进行“回头看”。可惜的是,这样一个简单的动作,却被很多人抛之于脑后。有些人只有“向前走”的拼劲和闯劲,而缺少“回头看”的理性和智慧。蒙着头往前走,却不知道自己得到了什么、失去了什么,到头来两手空空。这一点,在那些落马官员身上演绎得淋漓尽致。一句“其实我入党时也是雄心勃勃,只不过后来没能经受住诱惑、忘记了初心,才被欲望摆布成行尸走肉”,让人心生病恨,又带几分惋惜。

人生的特殊之处就在于不可能有如果、不可能推倒重来,我们走每一步、做每件事,都当“三思而后行”。“思”既是冷静时的理性沉着,也是热闹时的回眸回溯。等到“事已至此”时才追悔莫及,只能是捶胸顿足而不知所措。古人讲:“人穷则反本。”这是一种被动的回头,是出于无奈而做出的选择,这样的“回头看”往往苦涩而艰辛。

所以,人生路上行色匆匆的同时,还要适当回头看。我们何不做回学生时代的自己,准备一本错题集,时刻记录容易犯的错误、出现的问题,等再次遇到类似事情时,及时地翻出来看一看,给自己打一针“清醒剂”,跳出重蹈覆辙的深坑;我们何不向“自己的朋友”,在远离喧嚣、归于沉静时和自己“对话”,品悟初始的内心、回望最初的状态,削减思想上的枝枝蔓蔓,轻装上阵。

曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”

让我们相互麻烦

■释然

作家蒋方舟曾这样自述:曾经我崇尚独立,哪怕自己纠结,也不会求助他人,万事都想自己扛着。同时,因为无求于人,我也很少帮助他人,导致交际圈有所狭隘。那时,我最大的愿望是,不麻烦任何人地生活。

但后来,蒋方舟说母亲教会她适时示弱和求助他人。人一生的时间,即便你天赋异禀,求学若渴,也无法掌握所有的技能,也有努力过后,心力交瘁的时候。而学会适时示弱的人,给人的印象就是有点可爱,或者说,更容易亲近。

亚里士多德曾如此探讨过人与社会之间的关系:“人是社会性的动物。人无法完全脱离社会而单独生存,你不想麻烦别人,就需要独自承担很多东西,包括挫败。”

人生艰难,请让我们相互麻烦。富兰克林说:“曾经帮过你一次忙的人会比那些你帮助过的人更愿意再帮你一次。想取得一个人的支持,那就先找他帮个忙,可能有回转的余地。”这种心理学现象被称为“富兰克林效应”。在富兰克林看来,主动求助他人,特别是求助不太熟的人,其实是在向对方示弱,通过添麻烦、解决麻烦等举动,能够将双方关系捆绑在一起,也能有机会变得更亲密、更知心。就如一句俗语所说:好的关系,都是麻烦出来的。

当你在这世上摸爬滚打却一身伤时,希望你学会求助,学会示弱,更要学会让我们相互麻烦。

第七,是通过分析字形、字义让读者对相当一部分的字源词源有了了解。比如:从(汉字字形上看)羌就是羊人,即牧羊人;姜则是羊女,即牧羊女。鱼是女性生殖崇拜的象征,龙蛇则是男性生殖崇拜的象征。祖的甲骨文是且,起先是男性生殖崇拜的象征。石制的叫石祖,陶制的叫陶祖,后来越做越大,就从雕塑变成了建筑。印度的叫塔,埃及的叫方尖碑。以祖庙为中心,族长率族而居,叫籍,合叫祖籍。春秋战国时期,士是贵族,经济富裕,精神富有,所以士的第一要务是修身,其次是帮助大夫打理采邑,叫齐家,再次是协助诸侯治理邦国,叫治国,复其次是辅助天子安定四海,叫平天下。——修身、齐家、治国、平天下即从自身做起,一步步逐步做起,由小到大。中庸:中就是不走极端,庸就是不唱高调,做不到又提倡就是唱高调。中庸是德的最高境界。

最后,如果说该书的不足,笔者认为分两个方面:其一是历史的真实性。可能是作者资料占有量的局限,一些早已定论的作者没有注意到。比如:第五册054页:郑国和蔡国在邓(疑在今河南漯河市境内)举行了盟会。——实际上,据《鄆城县志》:“桓王十年秋七月,蔡侯、郑伯会于邓。始媿楚也。”邓其实即今漯河市召陵区的邓襄镇。第七册118页描述鸿门宴的段落:手下人就给了樊哙一条生猪腿。——早有专家提出,这里的“生”不是生熟的意思,而是完整的意思。“赐之生猪肩”即赏赐给他一只完整的猪肩也就是猪蹄子。其二是出版环节的问题,比如每页码偏少,空白过多,有“注水”嫌疑。每册的注解放到后面而不是在当页下面,不便于阅读等。这些问题都期待在修订再版时予以解决,同时也期待该书剩余的部分早日出版。

读经典书籍 做时代新人

——有奖征文优秀作品选登

■主办:漯河市委宣传部
■承办:漯河日报社
漯河市新华书店
■电子邮箱:17750507@qq.com
■邮寄地址:漯河市长江路新华书店
■邮编:462000
■联系人:张小勇
■电话:13839555018