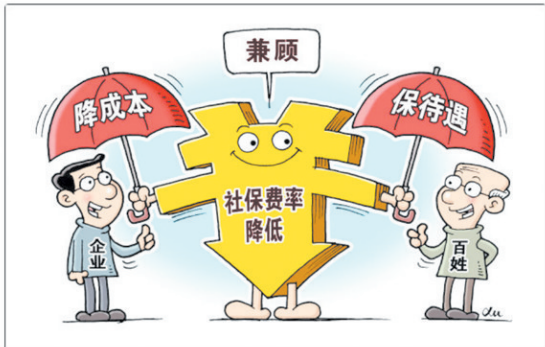


社保费率降低 五险一金调整

金融论坛



新华社发 徐骏作

国务院总理李克强3月26日主持召开国务院常务会议,落实降低社会保险费率部署,明确具体配套措施。

按照《政府工作报告》要求,为落实从5月1日起各地可将城镇职工基本养老保险单位缴费比例从原规定的20%降至16%等降低社保费率部署,会议决定:

一是核定调低社保缴费基数。各地由过去依据城镇非私营单位在岗职工平均工资,改为以本省城镇非私营单位和私营单位加权计算的全口径就业人员平均工资,核定缴费基数上下限,使缴费基数降低。个体工商户和灵活就业人员可在本省平均工资60%至300%之间自愿选择缴费基数。

二是将阶段性降低失业和工伤保险费率政策再延长一年,至2020年4月底。其中,工伤保险基金累计结余可支付月数在18至23个月的统筹地区可将现行费率再下调20%,可支付月数在24个月以上的可下调50%。

社保费率降低 给个人带来的好处

“社保降费有两个维度,一是降低费率,二是降低缴费基数。”中国社科院世界社保研究中心执行研究员张盈华

表示。

张盈华说,非私营单位在岗职工平均工资比较高,私营单位则比较低,把私营单位加入进来进行加权计算的全口径就业人员平均工资也会随之降低。这样一来,基数降低,费率也下降,双重措施就可以使企业社保负担得到真正降低。

专家看来,降低社保缴费基数,有利于减轻低收入者缴费负担,让更多低收入者缴得起社保,享受社保待遇。同时,低收入者拿到手的工资也有望增加。举个例子,假设某省城镇非私营单位在岗职工平均工资为6000元,社保缴费下限为平均工资的60%,也就是3600元。

如果小王工资为2000元,低于缴费下限,但他要按照3600元的下限为基数缴纳社保,养老保险个人缴费比例为8%,他每月养老保险缴费288元。如果重新核定之后的全口径就业人员平均工资降为5000元,社保缴费下限就会降为3000元,小王此时每月养老保险缴费降为240元,每月到手收入就会增加48元。

社保费率降低 给企业带来的好处

在现在国内外形势变化的背景之下,出于降低企业负担、激发市场活力的需要,降低社保费率显得尤为必要。

1.为企业减轻负担,促进就业。减轻企业负担,促进就业,也促进参保。企业节省下来的钱,可以让更多工资低的人群参保。这次社保降费率的政策背景也和前段时间出台的

关于2019年1月1日起税务部门统一征收社保费的规定有所关联。出于为企业降负考虑,这次社保降低费率的调整也是大势所趋。

2.给企业减轻多少负担?降费率到底给企业减轻了多少负担?北京一家拥有近百名员工的民营企业负责人说,把为员工支付的五项社保费全部算上,每个月企业和个人一共要缴纳的社保费大概在30万元左右,“每降低一个百分点,我们就能节约8000元的用工成本。”

今年4月,人社部副部长游钧曾说道,2015年以来,先后降低或者阶段性降低了社会保险费率4次,总体的社保费率从41%降到37.25%,总体的降幅接近10%。

游钧还说道:“我们算了一下,累计为降低企业成本约3150亿元。”也有专家表示,要继续减轻企业负担,应该大幅下降养老保险费率。

生育保险和职工基本医疗保险合并

3月25日,国务院办公厅印发《关于全面推进生育保险和职工基本医疗保险合并实施的意见》(以下简称《意见》)。

《意见》明确,生育保险基金并入职工基本医疗保险基金,统一征缴,统筹层次一致。而且合并要在2019年底前实施。也就是说,生育保险并不是取消了,而是与职工基本医疗保险合并。

1.统一参保登记。参加职工基本医疗保险的在职职工同步参加生育保险。

2.统一基金征缴和管理。按照用人单位参加生育保险和职工基本医疗保险的缴费比例之和确定新的用人单位职工基本医疗保险费率,个人不缴纳生育保险费。

3.统一医疗服务管理。将生育医疗费用纳入医保支付方式改革范围,推动住院分娩等医疗费用按病种、产前检查按人头等方式付费。

4.统一经办和信息服务。经办管理统一由基本医疗保险经办机构负责,经费列入同级财政预算。

5.确保职工生育期间的生育保险待遇不变。

五险变四险 都有哪些好处

根据《意见》要求,参加职工基本医疗保险的在职职工同步参加生育保险。也就是说,不会出现参与基本医保、但不参与生育保险的情况了。

医疗保险和生育保险合并之后,将会有大量此前参加医保而未参加生育保险的职工被纳入生育保险中,享受生育保险待遇。

1.报销更方便了。

有夫妻表示,之前生孩子时,是自己先垫付费用,然后拿相关材料去妻子所在的公司,从公司走生育保险的报销流程,总共花费了几千元,最后报销了一千多元。

但合并以后,生育出院结算时,可以直接从社保卡里面扣除生育保险部分。

2.个人不缴纳生育保险。

合并之后,待遇不变,报销还更方便,但缴费费率会不会增加呢?

对于社会普遍关注的缴费费率问题,《意见》中给出了明确要求:

按照用人单位参加生育保险和职工基本医疗保险的缴费比例之和确定新的用人单位职工基本医疗保险费率,个人不缴纳生育保险费。

合并之后,单位、企业的缴费比例是现有医保费率与生育保险费率之和,个人只缴纳医保,不缴纳生育保险费。

本报综合

适当降低社保费率 促进社保体系良性循环

3月26日召开的国务院常务会议,落实降低社会保险费率部署,明确了具体配套措施。

此次国务院常务会议透露的相关信息,是对近期市场上对于社保新规执行后将导致个税调整后到工资反而变少的普遍担忧作出的回应。所谓社保新规,指的是将各地根据实际情况由劳动保障部门或税务部门合作征缴的模式,改为由税务部门统一征收。市场普遍担心,税务部门将改变以往社保部门的征缴模式和优惠,加强征缴力度。按规定缴纳社保的比例低,很大程度上和我国社保费率偏高密切相关,尤其是在社保能提供的保障与缴纳的费用不匹配的情况

下,缴纳社保的动力更小。曾任财政部税政司首任司长的刘克崮表示,由于社保费、公积金以及间接承担的增值税较高,建议把增值税率、社保和公积金费率降下来,利用这个给广大民众降税空间。

为企业减负、为社会减负,提升居民的可支配收入,提高国民的幸福感,是当前我国经济社会发展的主题。降低社保费率,为减税腾出空间,为社会、企业和民众减负,释放出市场经济的活力与居民消费的购买力,方能促进社保体系的良性循环和持续发展。

据《南方都市报》

名词解释

社会保险缴费率

社会保险缴费率是指雇员和雇主缴纳各项社会保险总额占个人工资的比例。

社会保险是一种为丧失劳动能力、暂时失去劳动岗位或因健康原因造成损失的人口提供收入或补偿的一种社会和经济制度。社会保险计划由政府举办,强制某一群体将其收入的一部分作为社会保险税(费)形成社会保险

基金,在满足一定条件的情况下,被保险人可从基金获得固定的收入或损失的补偿,它是一种再分配制度,它的目标是保证物质及劳动力的再生产和社会的稳定。社会保险的主要项目包括养老保险、医疗保险、失业保险、工伤保险、生育保险等。

据百科

擎起艺术教育一片天

——漯河二高2019届艺术类专业统考备考纪实

■本报记者 李文斌



速写大赛颁奖仪式

近日,2019年河南省普通高中学校招生艺术类专业统考落下帷幕,漯河二高首战告捷。该校考生在美术类、音乐类、书法类、编导制作类专业统考中均有不俗表现,各项成绩在同类学校中名列前茅。

艺考集训 专业提升利器

漯河二高有着深厚的艺术教育底蕴,美术和音乐两大专业是该校的金字招牌。

每年的艺考专业集训都是漯河二高备战高考的重头戏。集训开始早,时间长,要求严,学生的专业能力都能在集训中得到显著提升。今年的集训也不例外,其中,不少学生在

高二暑期就自发开始准备专业集训,9月开学后,全校考生就正式进入集训状态。美术类考生全天都在画室里上专业课,每个班都有一名专业教师跟班集训,根据不同情况再分配多个辅导教师。音乐类则是半天专业课,半天文化课,晚自习前集中练习。

美术三门 各个击破

美术类艺术统考的考试科目是色彩、素描、速写三门。为了让学生能够三门科目齐头并进,学校针对不同的科目实施不同的训练计划。

每年高考集训前,学校都会组织学生到外地进行半个月左右的户外写生。多年来,漯河二高的学生画了

不少省内外的风景名胜,专业素养得到显著提升。该校美术教师刘咏说:“让学生在写生中去观察、去感受、去提炼,这是提升学生能力的一个重要环节。”素描训练以静物、石膏、真人头像为主,细节处理和质感等技法也有专题训练。针对速写偏弱的学生,学校除了常规的集中训练外,老师要求学生随身携带纸和笔,看到什么就画什么,把速写当成绘画训练的手段。每天训练结束后,老师都会把学生召集到一起评画,让学生找到差距,激励其继续努力。

入校时,大部分学生的专业水平都很一般,统考时学生的表现让老师十分欣慰。刘咏说:“把水平高的学生教好并不难,难的是让水平一般的学生有显著进步。今年的备考,学生和老师都尽了最大的努力,成绩就是最好的证明。”

着重培养表现力

每年,艺考的难度都在提升,尤其是音乐专业。和美术专业不同,漯河二高的音乐专业没有进行全天集训,而是以半天文化课、半天专业课的形式进行集训,从9月开学一直持续到来年2月。

台上一分钟,台下十年功。不管是器乐、声乐还是舞蹈,台下的练习量都是专业好坏的决定性指标,练得不够,好成绩就无从谈起。老师利用学校琴房充足的有利条件,每天下午5点10分开始,学生分两批到琴房练琴,专业老师、琴房管理

员、学生会干部会轮流到各个琴房检查。什么时间、哪个学生在练习都登记在册,专业老师和班主任人手一份,督促学生认真练琴。

“音乐考生除了要刻苦练习还要有良好的应考能力,考试只有三分钟的时间,这三分钟如果把握不好,那你台下的十年功就得不到很好的发挥。所以,学校还十分注重学生舞台表现力和应考能力的培养和提高。”该校音乐教师崔丽君说。应考能力的培养从教研贯穿至课堂。每周教研都有一位教师上公开课,课前老师要有自己的专业表演,然后再指导学生。每季度,学生都要进行一次专业汇报演出。每学期,所有的老师都要面对全体学生上一节公开课。学期中和学期末分别进行一次专业考试。每个老师还会不定时地将自己的学生组织起来进行小范围的公开课或者专业展示。

音乐类考生除了要练好各自的专业,还要学好乐理、视唱练耳和音乐常识等课程。崔丽君说:“考试的难度在增加,我们的教学方法也在改变,高三以后乐理和视唱练耳就不再分开教学。比如视唱之后还会让学生判断调性,这样把乐理和视唱练耳揉在一起教学。”而音乐常识的考试则更难,题目涵盖中国古代音乐史、中国近现代音乐史、西方音乐史,但没有明确的复习范围,学生只能靠平时的积累。

即便是这么高难度的考试,漯河二高的学生在这次统考中依然交

出了满意的成绩单,三分之一的考生都获得了高分。

师资力量 名师众多

优异的成绩离不开优秀的教师,一大批专业素质极高的艺术教师在漯河二高这片热土上辛勤耕耘,正是她们过硬的专业能力和辛勤造就了漯河二高艺术教育的辉煌。该校艺术处主任张亚广说:“我们拥有齐全的教学设备、最好的教师队伍,每个专业老师在业界都是数一数二的专家。利用优质的师资力量打造最优秀的专业学校就是我们的目标。”

学校建有专门的艺术教学楼,有十二个标准的美术教室、一个美术作品展馆、一个专业教师创作室、三个专业教具室、三个音乐大课教室、一个形体训练室、一个音乐汇报演出厅、二十个琴房,配备有充足的画架、画凳、灯光设施、静物教具、石膏教具、各种音乐器材及成套的电教资料与电教设备,可以满足师生日常教学和课下练习的需要。

漯河二高十分重视老师的专业培养,先后派老师到中国美术学院、中央美术学院、中国音乐学院、中央音乐学院高等学府脱产进修,以此保证老师专业、眼界、教学方法的不断更新、不断提升。

行走在教育之路上,二高人把厚重的责任凝聚在爱字上,用师德、用情感、用奉献擎起艺术教育一片天!



美术画室



舞蹈课



写生

本报图片由漯河二高提供