

推动学校共青团改革的排头兵

——记“全国优秀共青团干部”、市第四高级中学教师芮光



■本报记者 李文斌

共青团干部”，校团委先后被评为“河南省五四红旗团委”“全国中学生志愿服务示范校”“全国五四红旗团委”。

让共青团焕发新的生机

作为一名长期奋战在教育一线的教师、团干部，芮光始终忠诚于党的教育事业。他说：“青年就是国家的未来，如何让年轻一代树立正确的人生观、世界观、价值观，是学校教育的重要部分。我们要将立德树人的根本任务贯彻落实到共青团改革的各方面、全过程。”

在芮光的主持下，学校团委认真开展“一学一做”团员教育实践活动，通过落实“三会两课一制”加强团组织自身建设，密切联系青年，培养团员先进性。深入开展“青春耀团旗 永远跟党走”主题教育活动，进一步深化“我与祖国共奋进”“中学生业余党校”“中学生团校”“十八岁成人仪式”等品牌活动，用社会主义核心价值观体系对团员青年进行思想引领，让党的声音成为校园的最强音。

2018年5月，经团市委批准成立了以芮光为主持人的河南省第二个“名团干工作室”，着力推进中学共青团组织创新和工作创新。

引领青年志愿服务新风尚

芮光以“倡导公益服务精神 弘扬助人为乐美德”为宗旨，积极投身扶贫助困、公共服务、志愿服务等社会公益事业，做志愿精神的倡导者、立德树人的实践者和社区服务的先行者。

自2006年学校组建第一支志愿者服务队以来，芮光就一直担任志愿者服务队的队长。利用周末和寒暑假，他带领漯河四高志愿服务队在周边的敬老院、福利院、留守儿童学校等场所，先后开展了关爱老人服务活动、许慎文化园“文化惠民宣讲”暑期志愿服务活动、以倡导环保为主题的“保护母亲河 清洁家园”行动、以开展学业辅导和亲情陪伴为内容的“关爱农民工子女”志愿服务活动。他还常年通过学业辅导、心理疏导、亲情陪伴和实地走访等方式帮助贫困留守学生20余人，筹措帮扶资金6.3万元。其中为白血病患者捐款3.8万余元，为父母患病的双胞胎筹措资金1.5万元。2019年初，为支持音乐支教志愿服务项目，芮光为留守儿童学校捐赠了一架价值1.6万元的钢琴。

2017年2月，芮光创建了以漯河四高毕业生为核心骨干的“大学生蜂巢”

志愿服务团，为大学生提供寒暑假社会实践和学习交流的平台，突破了大学生志愿服务活动不均衡的现象，开创了全国志愿服务的先河。

扎实推进青年之家建设

为扎实推进“青年之家”建设，充分发挥基层团组织和团员的作用，芮光结合学校实际，整合各方资源，在校内高标准创建了以“四室两廊一厅”为阵地的“青年之家”，打造青年身边的共青团。四室即团队活动室、学习社、追梦青年编辑部和心理咨询室，两廊即习近平对青年寄语长廊和好道理长廊，一厅即团建知识大厅。

围绕学校教育教学中心工作，“青年之家”开展了“团干培训”“志愿服务交流会”“传统文化论坛”“心理咨询”“社团建设论坛”“安全教育”“法制宣传”等主题活动共计200多场，覆盖全校5000多名学生。

不忘初心，牢记使命。作为一名长期从事共青团工作的老团干，芮光在平凡的岗位上默默无闻、无私奉献，成为推动学校共青团改革的排头兵、带头人，用真诚与付出为自己的教育理想与追求标注了新的高度，用实际行动践行了共产党员的诺言。

教育监督热线

13303958277 13503959800

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

礼赞新中国 奋进新时代

郾城区教育局举行中小学生诗朗诵比赛

9月27日上午，郾城区教育局在区青少年校外活动中心举行了以“礼赞新中国 奋进新时代”为主题的全区中小学生“庆祝建国七十周年”诗朗诵比赛。

此次比赛分小学生组和初中生组，形式有独诵、合诵或集体朗诵。赛场上，参赛者饱含激情，把作品的丰富内涵展现得淋漓尽致，他们的朗诵或慷慨激昂，或铿锵有力，赢得了现场观

众的阵阵掌声。经过两个多小时的激烈角逐，评委们从思想内容、情感表达、形象风度、态势语言、音乐配合、综合效果等方面，本着“公平、公正、公开、公心”的原则进行打分，每组评出一、二、三等奖。许洼小学、郾城实验小学、龙城二中获得中学组一等奖。

潘范学 马永灿



10月7日，河南省实验学校漯河学校全体师生到市城乡一体化示范区姬石镇敬老院开展“敬老尊老，代代相传”慰问活动。图为孩子们给老人剥香蕉吃，并给他们捶腿。



日前，郾城区卫健委牵头组织的“儿童青少年近视健康影响因素监测活动”小组到许洼小学，对该校一到六年级学生开展随机视力检测活动。据了解，本次监测活动共抽查辖区内小学、初中、高中10所学校。

换个角度学语文

——郾城实验小学“1+x”阅读教学工作纪实（下）

■本报记者 李文斌

教育家叶圣陶先生曾说：“国文是语文学科，国文教学的重心在于语言文字。虽然国文教学富有教育意义，但这不是它的专任。国文教学自有它独当其任的任，那就是阅读与写作的训练。”郾城实验小学将“1+x”阅读教学在课堂不断推进，以提高学生的综合语文素养。

读与写相伴而行

如果说课堂上让学生逐步学会粗读、略读、默读及其他阅读形式，使学生积累语言掌握了方法是重点，那么郾城实验小学的语文教师们在阅读教学上还有更大的雄心。

负责该项工作的语文教师王瑞华说：“积累语言掌握方法并非我们的最终目标。积累是运用的前提，方法是阅读的技巧。我们的最终目标不仅要让学生积累语言、研究语言、关注方

法，我们期望通过教材中的‘例子’，引导学生走进文本，研究作者从选材、立意到布局谋篇及表情达意等某个方面的特点，并通过对相同或相似文章比较、分析，达到师生的共识，让学生把积累的语言写作技巧加以正确迁移运用，内化为学生的读写能力。”

以人教版五年级上册《窃读记》为例，教师以《窃读记》中作者的心理活动为主线，把20课《学会看病》和选读教材《剥豆》作为一群文章来教学，通过阅读比较学生很快明白什么是心理活动描写。随后，教师立即为学生创设生活场景：昨天跟爸爸出去吃饭回家晚了，作业没做完，走在上学的路上心里真是忐忑呀；前天上课回答问题积极，老师表扬我，两天了我还是美滋滋的……在教师们的引导下，孩子们心里的快乐、懊恼、惧怕、幸福在习作本上淋漓尽致地挥洒出来。

课本与整本书相融

该校教师以课文为载体把整本书引进课堂学习，《窃读记》引导读《城南旧事》，《草原》引导读《骆驼祥子》，《祖父的园子》引导读《呼兰河传》。整本书阅读指导要大体经历“导读—阅读—交流”的过程。先根据教材内容，规定学生课外阅读的书目和时间，利用阅读课教给学生阅读方法。每天阅读，坚持记录，第二天到校后给小组长讲自己读书的内容，月月评选阅读明星。

小学生年龄小，认知水平有限，选择读物时往往带有盲目性和随意性。因此，教师通过讲解主要内容、朗诵精彩片段等向学生推荐读物。学校图书室依据任课教师的推荐，按学生的年龄特点分低段、中段、高段配备阅读书籍，供学生集体阅读。每学期开学语文教师和少先队结合，在学校操场举行读书交流活动。孩子们可以互相交流图书、互相买卖图书、互相借书，看过的图书也可以

互相赠送。学生的阅读量大增。

有了书，怎么读？教师按照指导、交流和督促、评价和激励三步走原则，帮助学生更好地阅读。首先，指导学生用摘录的好词佳句与感想结合起来记读书笔记。其次，教给学生阅读的方法，指导学生边读边思考，提高理解能力、想象能力等；在学生广泛阅读的基础上，每个月各班要开展整本书导读课、读书交流课。再次，举办班级读书交流会、演讲比赛等。最后，利用校讯通、微信群和家长配合督促孩子每晚读30~40分钟的书，促进学生阅读习惯的形成、阅读兴趣的提升。此外，该校将学生平时的阅读水平成绩与期末的测试试卷成绩一样对待，成立阅读测试员组织。每隔一段时间测试员对各班级的阅读情况进行全面系统地检测。每次活动都要评选出优胜班级和班级阅读明星，以此鼓励班级老师们之间互相切磋，激发学生读书热情，提升学生读书质量。

让学生爱上写日记

长期以来，日记都是一项让学生感到头疼的作业，对于部分学生来说写日记只是应付了事，根本达不到训练效果。为充分调动学生的参与热情，激发写作兴趣，切实提高写作能力，我们重点在评价方法上动脑筋想办法，让学生品尝到成功的喜悦，为他们搭建展示自我的平台。在教学实践中，我们可以尝试采用以下几种方法：

实行无限积分评分

一周一批改，用积分调动学生写日记的兴趣。积分从数量和质量两个方面来计算。写满一页积10分，坚持一天一篇日记奖励50分，超额部分每篇奖励20分。另视日记质量高低积≤50分，书写认真积10分。累计得分为本周日记成绩。这个积分制既有对写日记篇幅的要求，又有对写日记习惯

的要求，还有对书写规范的要求；既照顾到大部分学生，又给优等生前进的空间，在很大程度上激励了学生写日记的热情。

传统的一日一批改，不但让教师劳力伤神，还会因没有理解学生的内心而做了无用功。对此，教师每月底统计学生得分总和，公布前20名，给学生竞争的参照物。有人说，奖励既有兴奋唤起功能，又具有使人愉快的功能。积分高受表扬的学生会更追求上进，积分较低的学生也会以积分高的同学为榜样，不断努力，追求进步。

认真上好日记课

每周固定时间上一节日记课。上日记课可以让学生感到教师对日记的重视，从而以认真的态度对待。多上一节语文课也许没什么显著的效果，

但是多上一节日记课对学生写日记兴趣的培养是大有裨益的。

日记课方式众多，有传统的选典型日记模式，教师自读自讲；有分组竞赛模式，每组自选两篇日记，学生上台朗读并做简要评讲。分组竞赛朗读日记并不新鲜，但与分数挂钩就比较有激励作用了。每组选评委一名，就日记质量和朗读水平进行评分，评出“优秀小组”一名，“优秀个人”两名，最后教师做整体评价。评出的“优秀小组”和“优秀个人”会再次激发学生写日记的兴趣。

日记课还可以由教师随机抽5篇日记读给学生听，让学生听后说说自己的认识；每个小组自选一篇日记集体讨论，派一人做书面记录，将讨论记录悬挂或张贴，每组派一人当评委，给每份日记评分；让每周在日记写作上有特殊表现的同学举行“记者

招待会”。这些方式不仅激发学生写日记兴趣，还训练了学生的听、说、评、议的能力。

不写评语写心语

日记是学生内心情感的流露。教师应改变传统的写评语方法，改写心语，用第二人称的方式和情感化、个性化的语言与学生交流。或回应学生提出的某些问题，或与学生探讨他们感兴趣的话题，或对他们的进步和优点进行表扬，或暗示日记中的某些不足，让学生感到被信任。学生看到这些真诚的心语，怎能不感动，不期盼写日记呢？

这些小措施能给学生带来惊喜，给学生写日记增添趣味，让学生不再把写日记当作负担，而当作为表露心声的最佳途径。

郾城区实验小学 王秀巧

我是一只风筝

■漯河小学六（5）班
高照童

我是一只风筝——一个燕状的风筝，有着黑白相间的羽毛，炯炯有神的大眼睛。当我被人放飞在空中时，就好像一只真正的燕子。

在一个万里无云、清风阵阵的日子里，我又被主人放飞到空中。我越飞越高，越过了高楼飞向了天空，正当我恣意飞翔的时候，只听“嘭”的一声响，线断了……

我带着断了半截的线在天上飘了好几天，风大了我飞得高，风小了我飞得低。一路上，我与线儿为伴，聊天、嬉戏……

有一天，风很小，我飞得很低。飞过一个路口时，我看见一位80多岁的老奶奶在小心翼翼地从马路，绿灯灭了，红灯亮了，老奶奶才走了一半，汽车都等得不耐烦了，滴滴地鸣着喇叭。这时，一个交警叔叔跑了过来，他二话不说就背起老奶奶，快步过了马路……

天黑了，风大了，我随着风来到了高空。深邃的夜空点缀着繁星，夜深了，人安了，我也要睡觉了……

辅导老师：黄春华

始行进了。

风又起了，我扬起了头，继续往前飞去。公交站牌下，有位漂亮的姑娘在等车。我正在欣赏她的美貌，却突然发现一个穿着黑衣服的男子将手伸进她的包中，用两根手指夹出一个鼓鼓的钱包。正当我焦急万分时，一个身形健壮的高中生走上前去，一把抓住了黑衣男子的手，并大声说：“你偷人钱包！大家快报警！”周围的人们听见了纷纷将黑衣男子围住，大声地呵斥他，还有人打了报警电话……