

大力弘扬伟大抗疫精神

——论学习贯彻习近平总书记在抗击新冠肺炎疫情表彰大会上重要讲话

在这场同严重疫情的殊死较量中,中国人民和中华民族以敢于斗争、敢于胜利的大无畏气概,铸就了生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共的伟大抗疫精神。”在全国抗击新冠肺炎疫情表彰大会上,习近平总书记精辟概括并深入阐释了伟大抗疫精神,强调要在全社会大力弘扬伟大抗疫精神,使之转化为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的强大力量。

面对突如其来的严重疫情,中国人民风雨同舟、众志成城,不仅构筑起疫情防控的坚固防线,创造了人类同疾病斗争史上又一个英勇壮举,也铸就了伟大抗疫精神,书写了人类精神所演绎的又一个动人篇章。“为了保护人民生命安全,我们什么都可以豁得出来!”这是中国共产党执政为民理念的最好诠释,这是中华文明人命关天的道德观念的最好体现,这也是中国人民敬仰生命的人文精神的最好印证。面对

生死考验,面对长时间隔离带来的巨大身心压力,广大人民群众生死较量不畏惧、千难万险不退缩,以各种方式为疫情防控操心出力,绘就了团结就是力量的时代画卷。“危急时刻,又见遍地英雄”,各条战线的抗疫勇士临危不惧、视死如归,困难面前豁得出、关键时刻冲得上,以生命赴使命,用大爱护众生。面对前所未有的新型传染性疾病,我们秉持科学精神、科学态度,把遵循科学规律贯穿到决策指挥、病患治疗、技术攻关、社会治理各方面全过程,为战胜疫情提供了强大科技支撑。“大道不孤,大爱无疆”,我们发起了新中国成立以来援助时间最集中、涉及范围最广的紧急人道主义行动,为全球疫情防控注入源源不断的动力,充分展示了讲信义、重情义、扬正义、守道义的大国形象,生动诠释了为世界谋大同、推动构建人类命运共同体的大国担当。生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共,中国人民和

中华民族铸就的伟大抗疫精神,成为坚决打赢疫情防控人民战争、总体战、阻击战

的强大精神支撑。生命至上,集中体现了中国人民深厚的仁爱传统和中国共产党人以人民为中心的价值追求;举国同心,集中体现了中国人民万众一心、同甘共苦的团结伟力;舍生忘死,集中体现了中国人民敢于压倒一切困难而不被任何困难所压倒的顽强意志;尊重科学,集中体现了中国人民求真务实、开拓创新的实践品格;命运与共,集中体现了中国人民和衷共济、爱好和平的道义担当。习近平总书记对伟大抗疫精神的概括与阐释,深刻阐明了我们党团结带领全国各族人民进行这场惊心动魄的抗疫大战的精神实质,深刻揭示了全国抗疫斗争取得重大战略成果的力量源泉。中国人民和中华民族铸就的伟大抗疫精神,同中华民族长期形成的特质禀赋和文化基因一脉相承,是爱国主义、集体主义、社会主义精神的传承和发展,是中国精神的生动

诠释,丰富了民族精神和时代精神的内涵,筑起了中华民族伟大复兴征程上新的精神丰碑,成为中华民族最可宝贵的精神财富。

人无精神则不立,国无精神则不强。唯有精神上站得住、站得稳,一个民族才能在历史洪流中屹立不倒、挺立潮头。同困难作斗争,是物质的角力,也是精神的对垒。当前,世界百年未有之大变局加速演进,国内改革发展稳定任务艰巨繁重,在前进道路上,我们仍然会面临各种各样的风险挑战,会遇到各种各样的荆棘坎坷,实现伟大梦想必须进行伟大斗争。站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上,我们要大力弘扬伟大抗疫精神,坚定斗争意志,以越是艰险越向前的气魄奋勇搏击、迎难而上,骨头要硬,敢于斗争,敢战能胜,克服一切艰难险阻,在全面建设社会主义现代化国家的新征程上创造新的更大奇迹。

新华社北京9月10日电

在夏都二里头 感受中华早期文明精粹

■新华社记者 王丁 杜娟 双瑞

日前,记者穿过碧绿平坦的田野,抵达河南偃师。立于二里头遗址,心中感叹:3000多年前,这座夏代都邑里的先民,可曾想过,其子孙后代竟然成就了今日泱泱大国?

二里头,一个在中国考古史上极为耀眼的名字。自发现以来,这处距今3800年至3500年的遗址不断带给考古人惊喜。

“二里头文化与都邑的出现,表明当时社会由若干相互竞争的政治实体并存的局面,进入到广域王权国家阶段,这个态势犹如从‘满天星斗’到‘月朗星稀’,由多元化的邦国文明走向一体化的王朝文明。”曾长期主持二里头遗址发掘工作的中国社会科学院考古研究所研究员许宏认为,二里头是“最早的中国”。

大禹治水、禹划九州……这些深植于中华民族记忆中的故事,究竟是传说还是确有其事?作为中国史书中记载的第一个世袭制朝代,由于缺乏足够的考古证据,夏是否存在一度引起学界争议。

1959年,史学家徐旭生率先奔向传说中夏朝城市最集中的地区,即河南中部的洛阳平原及

山西南部汾水下游一带。他最重要的发现,就是位于河南偃师二里头村的一处遗址。

迄今为止,在二里头遗址发现了大规模的宫殿建筑群和宫城、都邑中心区主干道网以及官营作坊等重要遗迹,出土文物数万件。

经过文献史学、考古学、测年技术科学等学科合作研究,证实夏朝是客观存在的,夏史是基本可信的。这个论断已成为学术界共识,也被了解考古学术最新进展的国际学者普遍接纳。

在二里头遗址,考古人员发现了多项“中国之最”:最早的宫城、最早的城市主干道网、最早的青铜铸造作坊,以及一件长70厘米的绿松石龙形器——被视为中华民族龙图腾最直接、最正统的根源。

值得一提的是,二里头遗址出土器物中,有些具有鲜明的邻近地区其他文化特征。作为二里头文化重要礼器的陶酒器盃、爵,向北见于燕山南北,南及由浙江到四川的长江流域一带,西达黄河上游的甘肃、青海一带。

新华社郑州9月9日电

践行嘱托争出彩

温暖的回响

山油茶美了乡村富了农家

漫山葱郁,硕果满枝,秋日的光山县司马光油茶园生机盎然。“路子找到了,就要大胆去做。”一排红色大字伫立在绿油油的油茶园中,熠熠生辉。

“习近平总书记的话,我们时刻牢记在心。”9月7日上午,迎着阳光,走在司马光油茶园内,槐店乡党委书记吴正宇回忆起那个激动人心的幸福时刻:

“去年9月17日上午,天空下着细雨,总书记来到油茶园中,实地察看油茶树种植和挂果情况,询问乡亲们家庭、务工和收入情况。当时,总书记就是在这棵油茶树边叮嘱我们:利用荒山推广油茶种植,既促进了群众就近就业,带动了群众脱贫致富,又改善了生态环境,一举多得。要把农民组织起来,面向市场,推广

‘公司+农户’模式,建立利益联动机制,让各方共同受益。要坚持走绿色发展的路子,推广新技术,发展深加工,把油茶业做优做大,努力实现经济发展、农民增收、生态良好。”

一年来,光山油茶产业飞速发展,司马光油茶智慧产业园开建,年产3万吨山茶油的油茶籽综合深加工工厂正式投产。全县油茶种植发展到25.5万亩,其中新发展2.8万亩,仅槐店乡就引进两家企业流转荒山种油茶。县里还指导三家具备油茶育苗资质的企业,建起油茶种苗繁育基地300亩,每年可培育“长林”系列良种苗木400万株以上。

“我们引导村民把房前屋后空闲地和废弃宅基地都种上了山油茶,林下套种花

生、芝麻等经济作物,既扮靓了环境,又增加了收入,乡亲们日子越过越甜呢。”吴正宇兴奋地说。

说话间,我们走进了河南联兴油茶产业开发有限公司的大厅,一群游客正在听讲解员陈雁翎介绍里头的山茶油产品。“现代化的加工方法,实现了将油茶吃干榨净,先榨油、再精炼,茶饼还能进一步提炼医药、日化原料,以前被当作肥料扔掉的饼粕,如今成了生产洗发护发用品的好东西。你看,我手中这包乌发护发套装,就是茶饼加工成的,只要20元一套……”陈雁翎乐呵呵地推介。

听完介绍,一位游客当场就在该公司的电商平台上订购了两大件山茶油。登上观景台远眺,山挨着山、岭连着

岭,油茶林绵延起伏,好像绿色的海洋,随风漾起幸福的波浪。

吴正宇告诉我们,县里已经聘请专业机构编制了《光山县国家级司马光油茶示范园可行性研究报告》和《司马光油茶公园总体规划方案》,计划将这里打造成油茶主题公园。如今已完成4.8公里健身步道,2处停车场的基础处理和3处景观水城的改造。

“再过一个多月,棵棵山油茶好似玉树琼花,满树翠叶衬着雪白的茶花和棕红的茶果,空气中弥漫着阵阵甜香。采茶籽的、观风景的,男女老幼一起拥上山来,这里就成了欢乐的海洋。”吴正宇一脸幸福地说。

据《河南日报》

“2020漯河消费者信赖婚庆机构评选活动”报名企业风采展

用镜头定格时光

——访影匠婚纱摄影工作室



影匠婚纱摄影工作室别具一格的大厅。

■文/本报记者 凌仕东
图/本报记者 杨光

很多年以后,皱纹会爬上脸庞,但每个人最美的样子却可以永久定格。照片不仅仅是一个冰冷的物品,也是时代更迭里永恒的时光印记。婚纱摄影的拍摄可以将新人的爱情定格,可以永久保存,成为一个

永恒的回忆。而打破传统的花哨背景与千篇一律的姿势,结合每个人不同的爱情故事拍出的婚纱照才是最有意义的纪念。

正是因为这个情怀,漯河影匠婚纱摄影工作室成立了。

“从2017年正式营业开始,影匠刚刚过完三岁生日。前几天,在我们拍摄第一对新人顾客的朋友圈里看到了他的宝宝,已经两岁多了。从拍摄的第一对新人到目前的3000多对新人,我们见证了各种各样的爱情故事。”影匠婚纱摄影工作室相关负责人邵柳淇说,影匠的初衷没有变过,就是做一家有态度、有温度的摄影工作室。

影匠婚纱摄影工作室坐落于太行山路与桂江路交叉口电商大厦25楼,这个地理位置并不算优势。加上楼层比较高,许多客人来时都会感叹一句:“你们位置这么偏僻!”但是位置的偏僻,并没

有影响影匠的经营。

凭借老客户帮忙宣传与网络平台的推广,影匠收获了越来越多新客户的信任。温馨、亲切、认真,是大家对影匠环境及工作人员评价最多的形容词。

干净整洁的大厅,亲切的问候,不同口味的茶水……每一个细节,都倾注了工作室员工的热情与认真。

在这里,化妆间为独立设置,以保障顾客的隐私性与舒适性。化妆师会根据每位顾客的脸型调整妆容,摒弃千篇一律的妆容,因为每位新娘子都有自己的独特的美。

每一个女孩子都期待自己穿上婚纱的样子。在这里,大牌礼服任您挑选,各种精美的配饰头纱一应俱全,影匠摄影师用一双巧手为很多女孩子完成了梦想。

影匠杜绝千篇一律的背景拍摄手法,

用独特的想法与创意让你的婚纱照有故事有情。

在经营理念上,影匠秉承诚心为本、贴心服务,杜绝隐形消费、强制消费,在拍摄过程中不会有二次消费。坚持品质把控,定期对员工进行培训,每个流程由专人把控,保证出片速度,如有任何不满意的地方,可直接拨打经理电话投诉。

用朋友的方式对待顾客,用专业的模式对待工作,以匠心、致初心,三年时间,影匠在漯河地区形成了自己的品牌文化,也拥有一大批粉丝。另外,影匠拍摄的类型以婚纱照为主,又不仅限于婚纱照,个人写真、全家福、孕妇照等都可以拍摄。

雕琢光影,匠心永恒。未来的路上,影匠将不忘初心、坚持创作,因为服务与品质同样重要。

黑裙·Bride 婚纱造型馆 给你更多美的可能



黑裙·Bride 婚纱造型馆主创团队。

■见习记者 刘净涛

结婚是女人一辈子的事,穿婚纱对女人而言是这辈子最重要的事情之一。无论美丑,无论贫富,穿婚纱是天下所有女人梦寐以求的事情。

市区开源河上街有一家专注于减龄时尚美妆新娘造型品牌——黑裙·Bride 婚纱造型馆。9月5日,记者隔着店里大大的落地窗看到,室内挂着一件件镶有珠片、图案精美的秀禾服。当记者走进婚纱造型馆采访时,看到多位准新人正在试妆和挑选婚纱,大家对这家店的服务赞不绝口。

整洁的梳妆台上摆满了美妆产品,造型师正在给准新人小李挑选礼服。小李告诉记者,下个月她就要和男朋友结婚了,今天专门过来试妆。由于闺蜜结婚时选择了Bride 婚纱造型馆,从试妆、挑选婚纱到婚礼跟妆,工作人员服务特别周到,化妆跟妆特别用心。所以,她结婚也毫不犹豫

地选择了黑裙·Bride 婚纱造型馆。

作为该店专业的化妆造型师,大乐已经从事服装造型行业8年多,每年能给出上百位新娘打造出美丽的妆容。“因为热爱,所以选择这个行业,在这里能让人变美,实现女孩子成为公主的梦想,每次看到她们带着我们精心打造的妆容走进婚礼的殿堂,是我最新傲的事。”大乐说。

记者看到,在一旁的婚纱区和礼服区,挂满了各式各样的服装,款式新颖,设计独特,既具有西式婚纱的浪漫唯美,又融入了东方元素,符合东方人的传统穿着习惯。

当记者咨询大乐为什么要把“黑裙”

作为品牌文化时,大乐解释说:“在西班牙,黑色婚纱代表的是忠诚,意味着新娘对新郎的爱至死不渝,所以现在的新人越来越喜欢黑裙。我们有专业的化妆师团队,有上百场舞台服务经验,为上千对新人的婚礼提供跟妆服务;经验丰富,可以满足各个阶层的化妆需求。”

更新速度能不能跟上时代潮流是大多数新人所关心的话题。大乐告诉记者:“店内400平方米网红主题空间体验馆可容纳千余件婚纱礼服,每个月小更新,每季度大更新。店内还有独家海外品牌授权代理、独家设计师品牌婚纱、意大利品牌绅士礼服和设计师西服定制,能为每一对新人提供最专业的婚嫁一站式服务。”

浩天装饰集团

HAOTIAN DECORATION GROUP

让您拥有健康生态家

400-885-5251
地址:漯河市107国道与柳江路交会处

蓝鸟家具进驻我市

本报讯(记者 杨旭)近日,记者获悉,家具行业领军品牌之一蓝鸟家具已进驻博皇家居建材生活广场。当你买家具犹豫不决时,看过蓝鸟家具,也许很快就能做出决定。

蓝鸟家具隶属河北蓝鸟家具股份有限公司,是一家集设计、研发、生产、销售于一体的大型综合性家具企业。蓝鸟家具旗下产品包括实木家具、板式家具、软体家具3大类,以实木家具为主,不仅畅销国内,还远销日本、德国。

随着生活水平的不断提升,一度淡出人们视野的实木家具重新成为市场主角。实木家具外形庄重,材质坚固,兼

具环保等诸多优点,有的甚至可以代代传承。但是,其普遍高昂的价格往往让人望而却步。凭借庞大的生产规模,蓝鸟家具却能压缩成本,做到大多数品牌做不到的品质优良、价格亲民。更难能可贵的是,蓝鸟家具坚持明码标价,杜绝折扣套路。

新店开业之际,蓝鸟家具联手大染坊窗帘推出买家具、赠窗帘活动。9月15日至25日,凡在蓝鸟家具消费满1.5万元,可获得赠1000元窗帘;消费满3万元可获得赠2500元窗帘;消费满5万元可获得赠5000元窗帘。

如果你想拥有一个有质感的家,在“金九银十”的家装旺季,让蓝鸟家具帮你实现。

华玺装饰

HUAXI DECORATION

健康家装先行者

给我一个毛坯房
还你一个温馨家

地址:嵩山路北段舒曼财富中心C座26层 电话:0395-6669588