

# 把饭碗牢牢端在中国人自己手中

## ——《中国粮食安全:战略与对策》序

■ 袁隆平

粮食安全是全世界许多国家面临的重大问题。2019年,全球有近6.9亿人遭受饥饿,与5年前相比增加近6000万人。受新冠肺炎疫情的影响,2020年全球饥饿人数新增1.3亿,40多个国家出现粮食短缺现象。

中国是一个人口大国,粮食不能全靠进口,必须自力更生。粮食安全问题不解决,中国的国家安全就很难得到保障,在与外国出现纠纷时,一粒小小的粮食可能“绊倒”一个大国。粮食安全始终困扰着中华民族的生存和发展,旧中国有多次粮荒让人民饱受饥饿的折磨。

新中国成立以来,我国粮食生产成绩斐然。粮食生产总量增长了4.9倍,单产增长了4.5倍。2019年,我国粮食总产量达到6.64亿吨,实现“16连增”,占全球粮食产量的24.4%,人均粮食占有量超过了470千克,14亿人口彻底告别了被饥饿困扰的历史。我们用全世界10%的土地养活了全世界20%的人口,取得了举世瞩目的成就。

依靠科技不断提高粮食单产是我国粮食增长的根本途径。国家要发展,不可避免要占用耕地,在这种情况下,我国18亿亩农耕地底线面临较大的压力。因

此,依靠科技力量提高粮食亩产至关重要。

以杂交水稻为例,近50年亩产连续跨上400千克、500千克、600千克、700千克、800千克、900千克、1000千克和1100千克八大台阶,完成了从低产到高产、从普通稻到优质稻的飞跃,填补了从淡水水稻到耐盐碱水稻的空白,开创了从水稻到沙漠稻的先河。截至2019年,杂交水稻在国内累计推广15亿亩,增产1.4亿吨,每年可多养活8000万人,创造了粮食增产的奇迹,产生了巨大的社会效益和经济效益,为从根本上解决我国粮食自给难题做出了重大贡献。

我十分拥护中央提出的“保粮食安全”的重大决策。随着人民生活水平的提高,人均粮食消费必然提高,粮食安全问题始终需要认真应对。我国人均占有粮食400千克时出现了卖粮难现象,现在人均占有粮食470千克却要进口大约9亿亩耕地生产的食物,就是这个道理。许多发达国家人均粮食总消费(包括口粮、肉、蛋、奶等)超过800千克,是我国的近两倍。因此,粮食安全问题始终不能放松。

我很赞赏王宏广教授30多年来一直关注、研究粮食安全问题的治学精神。王宏广教授对世界和中国粮食安全的历史、现



《中国粮食安全:战略与对策》王宏广等著 中信出版集团出版

状、问题、对策进行了系统研究,提出了一些值得认真研究的重大问题。我赞同书中对我国粮食安全现状“吃饱没问题、吃好吃好”的判断,欣赏书中对粮食安全问题进行深入、系统的研究。进口食物相当于近9亿亩耕地的粮食产量、粮食隐性自给率70%、城镇化使保护耕地面积压力大、农民不愿种粮不愿储粮、国际环境

变化、粮食供应链可能断裂等问题值得认真对待。

王宏广教授在《中国粮食安全:战略与对策》中提出推进第二次绿色革命、进一步提高粮食单产,同时提出,我国粮食总产量要达到8亿吨左右,才能满足未来对粮食的需求。我认为“粮食总产量达到8亿吨”的目标经过努力是完全可以实现的,第三代杂交水稻亩产有望达到1200千克甚至1300千克,每公顷18吨的目标很快就能实现,耐盐碱水稻有望大面积亩产达到500千克以上。加上杂交小麦、杂交玉米、杂交大豆、杂交油菜等技术的进一步突破,我国完全能够保障粮食安全。中国人的饭碗要端在自己的手中、要装着自己的粮食。

《中国粮食安全:战略与对策》收集了大量国内外粮食安全的数据资料,进行了系统调研,图表信息丰富翔实,是中国粮食安全研究方面的一本有学术价值、应用价值的论著,值得关心粮食安全、从事有关研究的广大科技工作者阅读和学习。

(作者为共和国勋章获得者、国家最高科学技术奖获得者、世界粮食奖获得者、中国工程院院士、国家杂交水稻工程中心名誉主任)

据《北京日报》

### 好书荐读

## 让孩子学会管理时间

开学后,一些家长盼着新学期有新气象,可惜孩子做作业拖拉的毛病还是没有多少改变,由此引发的亲子矛盾依然不可避免。如何拓宽时间的宽度,如何过更有效率、更有意义的生活,不但对孩子来说需要学习,对于家长来说也是挑战。这里为6岁-15岁的孩子及家长提供了关于时间管理的读物,通过这本书单可以让孩子认识时间的宝贵,学会管理时间。

### 宝贵的时间



《时间迷了路》  
午夏文 王发花 图  
安徽少年儿童出版社

推荐理由:时间是宝贵的。但对年幼的孩子来说,时间是什么呢?小熊在树林里探险,他想找回时间,却不知时间已经悄悄溜走了。故事里有很多隐喻,孩子读着像探险故事,大人读着像哲理故事。



《偷时间的孩子》  
【韩】李知恩 著  
晨光出版社

推荐理由:失去的时间要找回太不容易了。民宇、建浩、志勋是同班同学,因为贪玩,他们错过了去补习班的时间。正当他们发愁时,去了一个没有时间的地方,在那里尽情玩耍。孩子们玩着玩着就觉得无聊了,想回家了,却被告知要把用掉的时间全部偿还才能回家。找回失去的时间太难了!他们吃尽了苦头才回到家……

### 做时间的主人,提高学习效率



《《优能高效学习法:中学生提升学习效率的32个技巧》  
新东方教育科技集团有限公司优能中学推广管理中心 编著  
机械工业出版社

推荐理由:中学生学习任务繁重、学习压力大,如何在有限的时间里提升学习效率是大家关心的问题。本书收集了六省份、市级高考状元的学习心得体会,帮助中学生从时间管理、效率提升、课堂学习、善用工具、心态调整和应试技巧六个方面改善学习方法,取得更好的成绩。



《我要变成时间管理超人》  
【日】株式会社旺文社 著  
新世纪出版社

推荐理由:本书用漫画的形式,通过一个个日常生活中的故事告诉读者时间管理的方法。碎片的时间就像一个硬币,看起来不太重要,但聚沙成塔,就可以做成大的事情。

### 家长读本:为孩子赋能



《儿童时间管理训练》  
刘俊 著  
中国纺织出版社

推荐理由:本书从儿童心理学的角度出发,告诉家长如何培养孩子珍惜时间的好习惯。父母在孩子成长的过程中扮演着重要角色,要想让孩子珍惜时间,就要对孩子进行引导、管教,帮助孩子制订计划表,合理安排学习与生活。



《儿童时间管理案例手册——30天让孩子的学习更专注》  
雨露 钟惠嘉 著  
清华大学出版社

推荐理由:本书以不同性格的儿童为案例,揭示不同孩子、不同阶段的时间管理训练方案;从不同的时间管理目标出发,家长如何用不同的手段帮助儿童进行时间管理;在引导孩子进行时间管理的过程中家长需要解决孩子的哪些情绪问题,如何协助孩子做好时间管理计划,这些问题都能在书中得到解答。

据《信息时报》

## 名家金句

我劝你多打网球、多弹钢琴、多栽花木、多搬砖弄瓦。假如你不喜欢这些,你就谈谈笑笑、跑跑跳跳,也是好的。

——迟子建《红绿灯下》

人的最聪明的活法是与自然合拍,如草木在和风丽日中开着花、在严霜中枯谢,如流水行云自在运行,如鱼相忘于江湖。

——朱光潜《为什么不做一个有趣的人,去过“美”的人生呢?》

春天,我将要住在杭州。20年前我到过杭州,只住了两天。那是旧历的二月,在西湖上我看见了嫩柳与菜花、碧浪与翠竹。山上的光景如何,没有看到;三四月的莺花、山水如何,也无从晓得。但是,由我看到的,已经可以断定杭州的春天必定会叫人整天生活在诗与画中。所以春天我的家应当在杭州。

——陈忠实《家之脉》

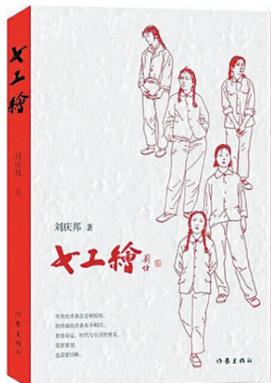
问题全在于选择。你选择了高雅,必须轻蔑那一切的低俗;你选择了善良,必须以德报怨、化敌为友;你选择了凭作品吃饭,就不要再盯着任何头衔与权力。

——王蒙《我这一辈子的活法》

### 悦读名家

## 世上有朵美丽的花

### ——读刘庆邦《女工绘》



■ 池玉柱

刘庆邦的长篇小说《女工绘》写的是女矿工的故事。华春堂的青春、爱情、生活、命运,连缀着多名矿场女工的命运。她们的命运是历史现实中的命运,也是同

时代人们的命运。《女工绘》让读者看到上世纪70年代人们的生活、思维与行为方式,唤醒一代人对青春的记忆。

华春堂上有姐姐华冬梅,下有弟弟华根成,华爸爸死于锅炉爆炸。家里的事华妈妈说了不算,华春堂才是家里的主心骨。华冬梅交往帅气的男朋友,要先听听妹妹的意见,妹妹点头了,她心里才踏实。

华春堂聪明、善良、有主见,很有生存智慧。小说以华春堂的情感故事为主线,以唐慧芳、杨海平、陈秀明、张丽之等女工们的故事为辅助,描写矿场年轻人的工作和生活。

人的一生会经历很多事情,小事情多、大事情少,婚姻是大事情,不能含糊。就说找朋友这事儿,谁都想在矿上找个对象——双职工,两头轻,将来孩子是城市户口。女工多、男工少,女工挑男工,华春堂认准了李玉清。李玉清是城市知青,来自知识分子家庭,在机运连开溜子。二人商量好,先去华春堂家过除夕,再去郑州看望他的父母。如若顺利,两人就准备结婚。然而,还没等到除夕,李玉

清上夜班给机轴注油时,被平衡车卷入机器,人没了。采煤连马成学想跟华春堂好,华春堂留心观察到马成学惜力,干活时藏着掖着,能省力就省力。一个人惜力不是身上没劲儿,而是心上没劲儿。一个没有心劲儿的人有啥出息?

华春堂重感情、讲义气,爱憎分明。跟她相处久了,大家都明白了一个道理:人不只是活在物质世界中,还活在情感世界中。魏正方挖战地洞时受伤。此时矿上正搞调查,人人自危,谁都不敢去看望他。华春堂登门看望和鼓励魏正方,让人们看到了她的坚强、乐观和善良。

华春堂的爱情不顺利、不完美。她不是遇见花就是花、遇见树就是树,她把男工在心里筛选去,她的想法、做法以及对情感的诉求,对未来的设想合乎情理,彰显出一种青春的力量。她头脑清醒,不安于现状、不浑浑噩噩,自己出面找领导调动工作,其追求幸福的精神折射出明丽的生命底色。

华春堂因个子矮被魏正方拒绝过。魏正方好读书,喜欢写诗文,是矿上的笔杆

子,谁要是写个总结或发言材料,准会想到他,他也肯帮忙。年轻人谁没有点儿感情经历?魏正方初恋受挫,再找女朋友就想找个身高、长相、气质、学问各方面都好的。凤凰往高枝上飞。华春堂要取长补短,飞到了下永韶这一枝。下永韶是全矿身高第一高。一个最高,一个最矮,合适吗?合适。谁的青春谁做主,下永韶乐意。华春堂历经人生风雨依然追逐着彩虹——无论生活多么艰难,青春依然鲜活,生命依然蓬勃。

《女工绘》将人性之光投射给开在漆黑矿井里的花朵。看到小说结尾我潸然泪下。正当谈婚论嫁时,华春堂突遇车祸,香消玉殒,给自己的生命画上了休止符,也给全书画上了句号。每一个人都以自己的方式走向生命的终点,华春堂和她的矿工兄弟姐妹们在书中以青春的姿态活着。

作者在后记《我写她们,因为爱她们》中说:“《女工绘》是爱的产物。”唯有爱永不凋零。世上有朵美丽的花,那是青春吐芳华。

### 一读为快

## 把文字种在读者的心田

### ——读散文集《心田种字》

■ 包广杰

国内散文女作家中冻凤秋是值得推崇的。她的散文文笔婉约、格调清新,内涵极为丰富;写作素材的地域涉及大江南北、都市边陲,以游记、感悟为主,时空虽然跨度较大,但充满了激情,洋溢着青春的气息。她的写作手法既天马行空又清新别致,有些作品甚至很难说清是小说还是散文,甚至也可以说是未分行的诗歌。当她近年来发表在报刊上的散文集《心田种字》付梓出版时,著名评论家何弘、散文名家王剑冰分别以《特别的人著特别的文》《存放心底的烟雨和诗意》为题作序,我觉得这是对凤秋老师散文创作恰如其分的概括,也是对这本书最恰当的评价。

《心田种字》13余万字,共收录48篇作品,分上下两辑,每辑各24篇。第一辑以“当我行走,触到灵魂的颤动”为主题,第二辑以“当我回首,听见花落的声音”为主题。

### 作家·作品

## 黎戈笔下的生活韵味

■ 韩芳

喜欢作家黎戈是因为她的一本书《时间的果》。《时间的果》是一本散文集,分为“叶舟”和“根岸”两部分。“叶舟”收录了作者的文学艺术评论:《帕蒂斯密斯的致青春》《永井荷风的慢走慢爱》《爱因斯坦的血肉爱情》《奈保尔的无奇》……作者分享了自己关于文学和艺术方面的独特体验与深刻感悟。而在“根岸”中,作者将笔锋瞄准日常生活:一副眼镜、一支铅笔、一口锅……这些平淡的日常,在黎戈的笔下总显出别样的意趣。

读黎戈的书,不会觉得她是高高在上的作家,只会觉得她是身边絮絮叨叨的朋友,将自己的心事娓娓道来。夜市摊儿上

的好吃的、妈妈为孩子和孙子女做的饭、朋友待自己的好……行云流水的叙述充满智慧的光芒。即使写窗前一棵茂盛的树,她也写得丰富、灵动而有生气。闲暇时翻开她的书读一段文字,是疲惫之余最大的享受。在书名同题文章《时间的果》里,她写一家人的衣服,写出了风尚,写出了自己对物的迷恋以及对感情的反思。大量的阅读和丰富的人生经历使她下笔从容,把简单的家庭生活写得有滋有味,让人心生欢喜,觉得和她心意相通。正如黎戈所说:“现代社会物质算是丰盛,但人内心非常焦虑。大家已经无法静下心来感受真实的生活,而是在信息的海洋里,在对效率的追逐中迷失了,每天都不停地奔走却又两手空空;追求刺激,却不知生活的清淡本

味就非常美好。”是的,读她的书,随处都能让人感受到简单生活的安宁美好。

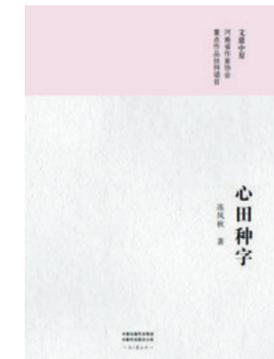
因为喜欢她的文字,就买来她的其他书读,有《倾诉有时静默有时》《小鸟睡在我身边》《私语书》等。《小鸟睡在我身边》是写给女儿的文章,饱含深情和爱。书中的插图和软陶作品是她的女儿皮皮创作的,单单这样的形式就能够吸引我阅读。黎戈在书中记录了女儿的诸多“第一次”、女儿的玩具、女儿喜欢的桂花、女儿对鸟的痴迷以及对绘画的执着等,文字的起承转合之间流淌着舐犊情深。

在《私语书》中,她写枕头、扇子、长裤、野菜、小碎花、大白菜、树、薄荷……冬日读的书、闲时看的电影和听过的老歌等,将琐碎的生活用轻盈的语言讲

述,字字句句都让人感受到生命的温度。事物有了温度,才让人有伸手抚摸的欲望。

《倾诉有时静默有时》一书中多数文章是对文人、文史、文事的评论,既犀利又柔和,喜欢谁、不喜欢谁,仿佛很情绪化,却一针见血;看似轻描淡写,却有一种云淡风轻的潇洒。如果想拓展自己的知识面,了解更多的文人文事,就来读读这本书吧。

读黎戈的书时你会想到很多身边的事物——读过的书、书中的人物、看过的老电影、一遍一遍循环播放的老歌……把书中的文章一字一句读出来,仿佛能够看到时间的影子在青春岁月里自在飘荡。



小锦辉……他们的故事,让我泪眼迷离。

《心田种字》的文字充满青春气息,更容易引起年轻人的共鸣。把文字种在读者的心田,将会感动更多的人。