

# 一堂生动的作文课



小记者们在写作文。

■文图 本报记者 王培  
一边在风景秀丽的景区畅游,一边听着老师的讲解,用手中的笔书写美丽的春景……4月10日下午,漯河日报社300多名小记者来到市区漯河路附近的沙澧河风景区,跟着漯河日报教育综合体魏老师作文培训学校的老师游览美景、学习写作。

当天下午,许多小记者早早来到集合地点,兴奋地等待着活动的开始。下午三点,小记者们集合后,在老师的带领下,沿着河堤边走边欣赏沙澧河风景区美丽的景色。微风吹来,垂柳在风中舞动;樱花展露娇俏的容颜,各式各样的花儿在明媚的阳光下绽放……

此次活动的主题是“寻觅春天,尽书诗篇”。老师用幽默风趣的语言引导小记者们从看、听、想等方面仔细观察春天,并教他们运用比喻、拟人等修辞手法来描写更加生动形象,用

动静结合的写作手法让画面充满生机。同时,老师还和孩子们做起了游戏,让孩子们在欢声笑语中学到很多有关春天的优美诗句。

经过老师的讲解,孩子们的情绪被调动起来,创作灵感被激发出来。大家席地而坐,认真观察身边的景物,细心感受春天的气息,拿出笔记本将自己的所见所感写下来,将美丽的风景描绘出来。随后,老师还对已经完成的作文进行了现场点评和指导。

小记者们表示,这样的学习方式很特别,自己也收获很多。“我喜欢参加这样的活动,很有意思,也学到了很多知识。”小记者王子航说。

“孩子一听说漯河日报社小记者部要举办这次活动,赶紧让我给他报了名。这样的活动让孩子既接触了大自然,又学到了知识,提高了写作兴趣,很不错。”小记者家长刘女士表示。

## 新闻监督热线

13939500232  
16639566116



了解更多小记者活动  
请扫描我们的二维码

政策信息  
投诉建议

## 忙碌的春风

■源汇区嵩山路学校四(1)班  
王世豪  
春天到了,春风带着泥土的芳香唤醒了大地。春风吹醒了春天的号角。泥土中的一粒种子醒来了,悄悄地探出了头。噢,春风,你在这里!春风亲吻了一下它的芽,一闪身跑开了……

春风来到菜园里,和绿油油的蔬菜打招呼;来到动物园里,摇了摇熊猫怀中的竹叶;转眼间,它来到了广场上,遇到了挥舞着木剑的老爷爷,逗弄他的白胡子。春风迈着轻盈的脚步在街头闲逛,撩起姑娘的长发,掀起小伙子的衣角,把五彩的气球吹得满天跑。

树上的鸟儿正在枝头歌唱,春风吹着哨子,把鸟儿的歌声撒满了林子;柳树穿着嫩绿的新衣,纤细的枝条织出柔软的裙摆,跳着欢快的舞蹈;争奇斗艳的花朵,春风吹开了它们美丽的笑脸,在明媚的阳光下嬉闹。

看,叶子正在向春风招手呢。一条小青虫趴在它身上,春风轻轻吹一口气,虫子掉落地下。叶子“沙沙沙”地起舞,好像在说:“谢谢你!”

嘻嘻嘻,春风又吹起了轻快的哨子。

夕阳挂在了西山头。春风轻轻抚摸着忙了一天的人们的脸颊,钻进了他们的怀里。

忙碌的春风,一刻不停,忙着给大地穿绿色的衣裳……

指导老师:刘波涛

## 漯河育才中学八(4)班

陈诗涵  
“古道青石凉,烈士林间葬。十八把军参,忠骨埋他乡……”这是《革命烈士永垂不朽》一诗中的句子,赞美革命烈士为国家不惜奉献生命的高贵品质,激励无数仁人志士为了追求民族独立和国家富强而前赴后继。清明期间,我随着学校代表团一起参观了漯河市烈士陵园,在对烈士形象认知更加完整、立体的同时,也洗涤了自己的灵魂。

来到烈士陵园后,志愿者为我们发放鲜花,并指引我们往里走。我们来到赵伊坪烈士的墓碑前,大家表情肃穆,默默哀悼,虔诚地献上鲜花。在赵伊坪烈士的墓碑后,矗立着一位烈士的墓碑。我们不由得放慢了脚步,绕着墓碑仔细观瞻,才知道原来我们漯河有这么多为国牺牲的烈士。

随后,我们来到革命烈士纪念馆。纪念馆里庄严肃穆,四周靠墙的位置摆放着一个个玻璃柜,里面陈列着烈士的遗物,墙上挂着一幅幅与他们有关的照片,一篇篇介绍烈士生平及事迹的展板。解说员为我们讲解各位烈士的英勇事迹,恍惚间他们的音容笑貌变得鲜活起来,仿佛浮现在我的眼前。为了民族的独立和解放,为了祖国的富强和美好,他们无所畏惧,献出了自己年轻而宝贵的生命。

不知不觉中,我们来到在中印边境冲突中为营救战友而牺牲的王焯冉烈士的墓碑前。王焯冉牺牲时年仅24岁。为了守护华夏大地上的万家灯火,他毅然冲锋在

## 清明寄哀思

前,献出了自己年轻的生命。祖国不会忘记,人民不会忘记。

在纪念馆参观的最后一站是一面高大的墙,墙上镌刻着几百位烈士的姓名。望着他们的名字,我的眼睛被泪水模糊了。

在归来的路途上,同学们坐在车上,没有一个人说话,眼眶都是红红的。想想自己所拥有的美好生活,想想祖国日新月异的变化,如果没有这些先烈们,哪有如此安宁美好的生活?我又想起了一句话——哪有什么岁月静好,不过是有人为你负重前行。我在心里默默立下誓言:伟大的革命先烈们,你们用血肉之躯和顽强的意志开辟了宽阔而平坦的道路,我们将接过你们手中的接力棒,学好本领,去建设祖国更加美好的明天!

## 在感恩中成长



## 召陵区实验小学三(7)班

刘嘉欣  
说起感恩,我就想起不久前看过的一篇文章《乌鸦反哺》。这个故事深深地吸引了我,我颇为感动。

一只老乌鸦四处奔波,为自己的孩子找食物。在老乌鸦无微不至的照顾下,小乌鸦一天天长大了;而老乌鸦渐渐老了,飞不动了。此时小乌鸦像当年妈妈照顾自己那样,也四处找食物喂老乌鸦吃。

诗人孟郊说得好:“谁言寸草心,报得三春晖。”我们这些孩子怎么报答母亲的恩情呢?

我不由自主地想起了自己的妈妈。因为有了妈妈的爱,我才从当年的小婴儿一点点地长大;因为有了妈妈的爱,我小小年纪就获得很多知识;因为有了妈妈的爱,我懂得了很多做人的道理……妈妈的恩情我永远报答不完呀!连乌鸦都知道孝敬自己的母亲,羊羔都知道跪着吃奶,等我长大了——不,从现在开始,我要孝敬妈妈,不让她操心,为她做力所能及的事情。

感恩的心,感谢有你。让我们在感恩中成长吧!

## 学跳绳

我没反应过来,没有跳起来,绳子碰到了我的腿。哎,失败了!再来一次。这次我跳得有点笨,踩到了绳子,差点摔个嘴啃泥。一次又一次的失败让我失去了信心,我觉得跳绳真是太难了,一点儿都不想学了。

这时妈妈对我说:“别灰心,再试试,马上就要成功了。”她告诉我:“跳绳的时候手脚要协调一致,绳子甩起来后,脚要等到绳子快落地的时候再跳起。跳完后手要继续甩起来……”

我按照妈妈教的方法练习,功夫不负有心人,慢慢地,我能连续跳三个、四个、五个……

我终于学会了跳绳。同时我也懂得了一个道理:只要持之以恒、坚持不懈,就能战胜一切困难。



## 学打乒乓球

## 郾城区实验小学二(4)班

崔文文  
今天我的心情跟春天的天气一样明媚,因为我得到了学打乒乓球的机会。

吃过晚饭我便迫不及待地来到乒乓球室,看到很多小朋友在练球。他们年纪与我相仿,都打得很好,我内心迫切地想马上学会。

本以为老师会直接教我们练球。不料,老师却把我们几个新生拉到一边,让我们练站姿,练完站姿练移步,练完移步练手势……

40分钟过去了,我开始变得不耐烦了,眼睛时不时瞥向台上打球的小朋友,说“这么简单的动作,练得我手都抽筋了,我好想上台打球啊!”

老师听到我的话,语重心长地对我们说:“小朋友们,不要光看台上的小朋友打得很好,他们跟你们一样,都是从基本动作学起的。动作不标准,球就打不好。不信我们上台试试。”说完,老师便把我们领到了球台边。我自告奋勇第一个上台挑战,可是我没有那些小朋友打得那么好,好几个球根本没接住。

看来做什么事都得脚踏实地啊!

## 小记者作品展



未来世界(儿童画)

市实验小学三(1)班 张艺馨 作

## 漯河日报社征集小记者研学基地

漯河日报社小记者团由漯河日报社和市教育局联合发起成立,每年通过举办200多场次丰富多彩的活动,让小记者在了解家乡风土人情、发展变迁、传统产业的同时,综合素质得到全面提升,赢得了学校和家长的认可。如今,漯河日报社小记者已经遍布我市各中小学校。

漯河日报社小记者部有《漯河日报》、《漯河日报·小记者刊》、漯河日报小记者网、漯河日报小记者官方微信、漯河发布5个发布平台。

漯河日报社小记者部在2020年征集研学基地的基础上,现面向漯河市、河南省乃至全国征集2021年度漯河日报社小记者研学基地。

**征集对象:** 景区、书店、休闲场所、美食餐饮、民生服务、文化艺术、科学教育、医疗卫生、交通运输、品牌连锁机构、农家庄园等。

**联系地址:** 漯河日报社小记者部(市区嵩山东支路新闻大厦601室)

**洽谈热线:** 0395-3134517  
17639595777  
**联系人:** 杨主任



## 源汇区许慎小学三(7)班

刘蔚然  
我运动细胞不太发达,说起来很惭愧,小学二年级快结束的时候我还不会跳绳。每次体育课,看到其他同学像奔腾的小马一样,自由自在地随着上下翻飞的绳子跳跃,我就无比羡慕,真想自己也马上学会跳绳。

去年暑假,我暗下决心,一定要好好练习,学会跳绳。每天吃过晚饭我就跟妈妈下楼跳绳。开始练习的时候,我拿起绳子,双手一摇,绳子快甩到前面的时候,

## 怎样写好读后感

想写好读后感,要做到以下三点。

第一,要读好原作。

“读后感”的“感”是因“读”而引起的,“读”是“感”的基础。读原作时要弄清文章的主要情节,有几个人物、他们之间是什么关系,以及作品反映了什么样的社会现象,表达了作者什么思想感情,作品的哪些章节使人感动、为什么让人感动等。

第二,选准感悟点。

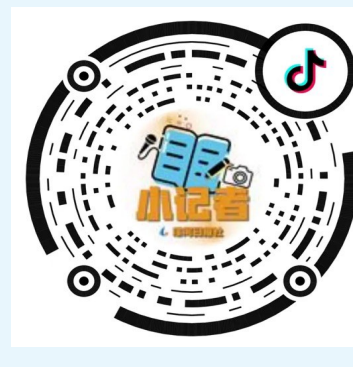
只要认真读原作,你就可以找到很多感悟点。如对原作中心思想感受得深,可以写成读后感;对原作其他内容感受得深,也可以写成读后感;对个别句子有感受,还可以写成读后感。总之,只要是原作的内容,只要你对它有感受,都可以写成读后感。但在写一篇读后感里只能论述一个中心,切不可面面俱到;要对众多的感

悟点进行筛选比较,找出自己感受最深、角度最新、现实针对性最强、自己写来又觉得顺畅的一个感悟点作为读后感的中心,然后下笔成文。

第三,要密切联系实际。

写读后感的重点是联系实际、发表感想。我们所说的联系实际范围很广泛,可以联系个人实际,也可以联系社会实际,可以是历史教训,也可以是当前形势,可以是童年生活,也可以是班级或家庭状况,但最重要的是突出时代精神,要有较强的时代感。

张腾飞 整理



漯河日报社小记者官方抖音号开通啦!小记者的多彩瞬间,在抖音里为你呈现。如果家长们想要保留孩子们的精彩时刻,小朋友想要看到自己的闪亮瞬间,敬请关注漯河日报社小记者抖音号(lhrbxjz),了解更多的内容吧!