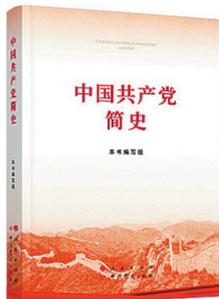


一起学党史



《中共党史简明读本》

该书根据党的历史发展脉络,运用翔实史料,讲述中国共产党从小到大、从弱到强的发展历程,阐述中国特色社会主义理论体系的探索和发展路径。作为一本党史通俗读物,全书完整、系统地回顾了党的历史,从框架结构设计到内容材料选取再到语言表达,简洁明了,通俗易懂。



《中国共产党简史》

这部《中国共产党简史》是按照党中央部署,为配合全党开展党史学习教育编写的党史简明读本。该书共10章、70节,约28万字,以史论结合的形式,重点叙述、评价重大历史事件和重要历史人物、重大方针政策和重要战略部署、重大理论创新成果及其发展历程;深入阐释中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”的道理;深刻解读历史变革中蕴藏的内在逻辑,历史性成就背后的道路、理论、制度、文化优势。



《大党伟力》

100年来,从一个50多人的小党成长为拥有9000多万党员、执政70多年的大党,是什么力量让中国共产党由小变大、由弱变强,成为始终走在时代前列、人民衷心拥护的马克思主义政党?该书分12章,论证这种伟力的来源和发展。这种力量,是人类历史丰富而灿烂的精粹。



《不忘初心 牢记使命——40位英雄烈士的壮丽人生》

这本新华版图书,以书香缅怀先烈,传承红色基因,激励前行力量。中华民族伟大悠久的历史,由一代代民族英雄儿女热血铸就,他们或艰难求索,或奋斗奉献,或以身许国。这些可歌可泣的英雄烈士,是中华民族宝贵的精神财富,是激励我们前行的强大力量。该书生动讲述40位英雄烈士为了理想信念不懈奋斗的感人事迹,配有珍贵历史图片40余幅。

综合《河南日报》《广州日报》

乡村小学建起红色图书室

■文/图 本报记者 尹晓玉

“我已经看完了《中国航天员》这个系列的,现在准备看《长征的故事》。”4月13日,临颍县王孟镇范店小学五年级学生杜恒志拿到喜欢的书后兴奋地说。为在校园开展红色教育,该校打造了红色图书室,购买适合小学生阅读的红色书籍,每天中午和少年宫活动课间开放,供学生阅读。

该校负责红色图书室的王君老师告诉记者,这学期开学后,为在校园开展红色教育,学校买了几套红色教育方面的书籍,让各班老师给学生们讲红色故事。没想到这些书很受学生欢迎,孩子们争着向老师借阅。“当时我想,既然孩子们喜欢,不如多买一些,让学生自主阅读,更好地开展红色教育。学校领导也很支持,腾出一间约50平方米的教室作为红色图书室。”王君说,曾参加对越自卫反击战的老兵王俊民听说后,捐赠2000元用于购买红色书籍。

有了资金后,老师们开始选购书籍。4月初,图书室打造完成,近300本红色书籍陆续上架。

续上架。

4月13日,记者走进该校的红色图书室,看到书籍摆满了书架。“红色经典系列故事”区域摆放着《老一辈革命家的故事》《开国大将的故事》《毛泽东的故事》《周恩来的故事》等书籍;“红色儿童文学经典系列”中,有《两个小八路》《烽火三少年》《火线上的孩子们》等;还有一个书架上摆满了适合低年级学生阅读的《小英雄雨来》《小游击队员》《铁道游击队》等。“我在网上看到了‘写给青少年的党史’系列书籍,包括《中国有了共产党》《中国人民站起来了》《红色星火燎原》《春天的故事》《筑梦新时代》等,以党史故事作为切入点,叙事亲和、语言生动,很适合青少年读,赶紧买了几套。”王君说,还有一些网购的书正陆续发回来。

当天中午,一些在学校用餐的学生吃完饭直奔红色图书室,拿起自己喜欢的书看起来。“《小游击队员》真有意思,樟仔子太勇敢了。这本书我快看完了。”学生潘奕萱说。



孩子们在红色图书室看书。

谱写时代颂歌

——读梁斌《红旗谱》

■池玉枝

梁斌的长篇小说《红旗谱》首发于1957年12月。一部文学经典跨越60多年,2019年9月入选“新中国70年70部长篇小说典藏”,足见其文学魅力和历史意义。

“平地一声雷,震动了锁井镇一带四十八村:‘狠心的恶霸冯兰池,他要砸掉古钟!’”作者三言两语把读者带到了清朝末年冀中平原的锁井镇。冯兰池,大财主,横行乡里;朱老巩,庄稼人,扛了一辈子长工。古铜钟是村民防汛筑堤集资购地的凭证,一个砸钟一个护钟,朱老巩拼了性命。后来斗争失败,朱老巩吐血而死,冯兰池霸占了官地。为了逃生,朱老巩的儿子朱老忠去闯关东,女儿不堪冯兰池的凌辱,跳河自尽。

故事围绕30年后朱老忠带妻儿返乡,朱老忠、严志和两家同恶霸冯兰池一家的矛盾、斗争展开。作者着重描写了冀中地区“反割头税”斗争和保定二

师的学生爱国运动,反映了从第一次国内革命战争前后到“九·一八”事变时期,北方社会错综复杂的阶级关系。

小说中有一个关键人物——贾湘农,他是共产党员的优秀代表,是红色火种的播撒者,是进步青年的启蒙者,帮助农民从阶级压迫下觉醒,站起来反抗地主剥削,从愚昧、麻木到进步、成长,掀起改天换地的农民运动,谱写了恢宏壮丽的时代史诗。

贾湘农以教员身份作掩护,深入农村建立基层党组织,秘密开展革命工作。严云涛、严江涛、张嘉庆等在他的帮助和引导下加入共产党,走上革命道路。严云涛被捕入狱,受尽酷刑却宁死不屈。张嘉庆接受党的任务,在家乡组织农会、穷人会,领导秋收运动,组织穷苦人抢救了他爹20亩地的棉花,他爹和他脱离了父子关系。严江涛历经考验,工作思路日渐清晰,政治立场日臻坚定,他坚信共产党的责任就是要帮助

农民提高觉悟,把父老乡亲组织起来向旧社会宣战、向旧制度抗争。他组织了“反割头税运动”。当时杀一头猪过年要交“割头税”,还要送上猪鬃、猪毛、猪尾巴、大肠头,相当于二三分粮食,这点儿粮食掺上糠菜,够一家人过一冬。最终“反割头税运动”取得胜利,捍卫了农民的利益。

革命要流血牺牲,革命者无所畏惧。一次在和敌人的交火中,严江涛徒手抓住刺刀,鲜血顺着手指往下流,他誓死不退却。严萍跟严江涛志同道合、相亲相爱,她积极散发传单,宣传抗日救国的道理,组织募捐、救助难友,把宝贵的青春献给革命。夏应图是矿工的儿子,在跟敌人搏斗时倒在血泊中。“共产

党万岁”是夏应图留在世上的最后一句话,是心声、是力量,也是英雄儿女对祖国母亲的涓涓深情。坚定的信仰化作火种,撒遍城乡,一个革命者倒下去,无数革命者冲上来,摧毁黑暗的旧社会,建立新政权,缔造人民当家做主的新社会。

《红旗谱》反映的是农民觉醒与斗争的开端,故事的结尾昭示着不同凡响的未来,在冀中平原、在辽阔的中华大地上,在中国共产党的领导下,那些从农民成长为共产党员的英雄们,肩负历史重任,必将谱写新时代的颂歌,红旗猎猎,漫卷沃野,照耀光明的前景。



微书评

●【英国】大卫·爱登堡著《大卫·爱登堡自传》(何毅、李金璇译)

爱登堡被誉为“自然纪录片之父”,他的“生命三部曲”和《地球脉动》等影片,始终在各种自然纪录片榜单上占有一席之地。这一次,他把影像换成了文字,记录自己在世界各地奔波的足迹,以及拍摄中的故事,同时也见证着地球环境悄然改变。

●张枣著《张枣诗文集》

20世纪80年代喜爱诗歌的人,谁又能忘了张枣的那首《镜中》呢?“只要想起一生中后悔的事,梅花便落了下来……”他不仅是在文学史上留痕的杰出诗人,也是优秀的学者、翻译家。11年前张枣病逝时只有48岁,令人惋惜。这套诗文集由他的学生颜炼军编辑整理,包括诗论两卷,诗歌、书信访谈、译作各一卷,其中不少内容为首次出版。

●郑子宁著《中国话》

中国历史悠久,在语言文字上也有深刻反映,仅是口头语言,就有丰富的演化。例如在三国之前,称呼比自己大的同辈男性为“兄”,而现在流行的“哥”,古时通常指歌咏、歌谣。

唐以后,“哥”逐渐代替“兄”,但在正式场合,还是用“兄”这个字符合礼制。此书从称谓入手,涉及九个领域,细致考究汉语的流变,同时也写出了古时的风俗、文化。

●【英国】托马斯·哈代著《远离尘嚣》(傅绚宁译)

哈代的文学成熟之路,是在他的作品中一点点变得清晰的。《远离尘嚣》缺乏哈代后期作品里那种“时代观察者”的勇气,整体之上显得有些粗糙,充满了刻意为之的转折与情节安排。不过,这部作品里,也出现了维多利亚时代作品中少见的空旷感——人和天宇的对峙时刻,人的“此在”现身的时候。

●田中禾著《模糊》

小说中,“我”收到一本小说稿,发现其中写的是“我”失踪多年的二哥的故事:20世纪50年代,知识青年章明来到美丽的库尔喀拉,收获了炽热的爱情,也经历了亲友的反目,甚至无情的背叛……“我”想揭开这段尘封多年的往事,追寻二哥的踪迹,找寻真相。在这部长篇小说中,作者写的其实是一代人在艰难年月里成长的故事。

据《今晚报》



■李锐

“中国革命是一幅立体的巨画,凝视哪个局部去赞美整体都是冒昧的。应该后退一步,从宏观上去把握它的整体。这个时候,你才能真正发现,高光

点为什么辉煌。”这是金一南将军在编撰《苦难辉煌》一书时对中国革命史的概括。

金一南将军查阅247部国内外军事战争史著作、个人回忆录和人物传记,精心撰写的纪实性长篇历史巨著《苦难辉煌》,畅销超百万本。金将军是研究国家安全战略和国际冲突与危机处理的专家,他以多角度的历史叙事方式,纵横捭阖,深度解读20世纪初的中国,呈现那风雨飘摇的年代里恢宏博大的历史画面。此时,中国共产党就像一棵倔强的幼苗,在国际、国内各种矛盾和危机的夹缝中破土而出,领导工农红军,进行一场艰苦卓绝的斗争,用马克思主义的真理,从星星之火发展到燎原之势,实践着中国革命的道路。《地火》《东方之梦》《岩浆》《围剿》《崛起》《陨落》《突破》《湘江,湘江》《烈火真刚》《瞩目大西南》《苦难辉煌》《大渡桥横铁索寒》……我们从金将军精心设计的16个章节的题目上就能感受到我们党走过

的艰辛道路和光辉历程。

阅读《苦难辉煌》,让生活于和平年代的我们深切感受到,在那艰辛岁月里,我们党找到一条正确的道路是多么不易,实现理想又是多么艰难!是血的教训让毛泽东提出了“枪杆子里面出政权”这一经典理论。从此,一个人的精神自觉慢慢演变成一个政党的自觉、一个民族的自觉。金将军在书中感喟:“历史是一条奔腾不息的长河,给予个人的机会极其有限。面对不可预测的历史,能够凭借的只有自身的素质和信念,这种坚不可摧的素质和信念最终汇成深刻、敏锐的历史自觉。”

坚定的信仰是从苦难走向辉煌的不竭动力。历经两年多时间,参加3890多场战斗、攻克700多座县城、途径14个省、翻越18座大山、横渡24条大河、跋涉500多里草地、击溃国民党数百个团、多次粉碎敌人“围剿”的工农红军,完成了举世闻名的两万五千里长征,成为不朽的传奇。而支持、指引共

产党人走过艰苦卓绝的战争岁月并最终带领中国人民走向胜利的关键因素,就是他们对共产主义的坚定信仰和实现民族复兴的伟大理想。

吟唱着“可爱的中国”慷慨就义的方志敏,面对敌人的枪口盘腿而坐、从容就义的瞿秋白,在生死攸关之际挥笔写诗的毛泽东,被子弹穿透右眼、手术时拒绝麻醉承受70多刀却一声不吭的刘伯承,横刀立马的彭大将军……从他们身上,我们感受到的同样是信仰的高洁和力量。

“以史为镜,可以知兴替。”通过金一南将军激情澎湃的文字,回望我们党筚路蓝缕、追求真理的苦难又辉煌的历程,掩卷沉思,我们又该有怎样的精神自觉?

学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行。让历史照亮未来,在致力于中华民族伟大复兴梦的新长征路上,让我们不忘初心,砥砺前行,凝心聚力续写新的辉煌!

感悟读书

■邢俊霞

春秋时期,晋平公问师旷:“我已经70岁了,现在学习是不是太晚了?”师旷沉吟一下,故意说:“晚了,为什么不把蜡烛点起来?”晋平公认为师旷对自己不礼貌,生气地说:“我跟你讲正事,你怎么开玩笑?”师旷认真地对他说:“我听说,少年时期刻苦好学的人好像早晨的太阳,前途无量;中年时期开始刻苦学习的人好像烈日当空,锐气正盛;老年时期才开始刻苦学习的人好像是蜡烛的光,虽然远远比不上太阳,但是在黑暗中瞎碰乱撞很多倍。”晋平公听了点点头称是,开始不断用知识弥补自身的不足。

我最近读了《林非散文选》(林非游记选)。作为学者、作家,中国散文学会名誉会长,林非著作颇丰。读书是他生命中不可或缺的一部分。他在《读书心态录》中说:“读书应该不是为了从大量的文字材料中寻求必然的规律,对历史和时代得出更为深刻的认识,获得许多具有独创

性的发现,从而发展前人认识世界的成果,推动科学、文化与整个社会向前迈进。”

我喜欢读书,也常动笔写一些文章,虽时常见于报纸杂志,但既没有“语不惊人死不休”的豪情,也没有“为伊消得人憔悴”的情怀,更没有贾岛“二句三年得,一吟双泪流”,为构思佳句“虽行坐寢食,苦吟不辍”的执念。

但我却仍“爱书成瘾”,从青丝到白头。女儿笑我“老来多健忘,唯不忘读书”,这句话于我倒也相符,谁让我沉迷于书的世界而不能自拔呢?

罗曼·罗兰说,读书就像迎着朝阳走路。我深以为然。

于是,家里书房的书柜摆满了,我在阳台上又装了两组书柜,很快又满了,其他书只能暂置于书柜顶上。天长日久,书越买越多,书慢慢堆积至天花板,朋友到访,说大有“汗牛充栋”之感。

书柜前侧置一茶台,茶台一角放书

浅浅读 深深爱

三五本,方便我随手拿来读,坐着读、站着读、边喝茶边读。取书展卷,墨香散发出来,低头看书的那一刻,我似乎与外面的世界隔绝开来,有一种遗世独立的静谧祥和。

有人说:“读书的人是孤独的。”可是,“子非鱼,焉知鱼之乐?”说这话的人如何知道书中世界是怎样的精彩纷呈呢?我就喜欢在孤独中享受书中的热闹气息,在热闹中领略孤独的意境。在寂静的时光中,浅浅读,深深爱。

书籍之中,经典小说我读得最多。小说于我而言并不意味着“虚构”“杜撰”,事实上,作品中的人物及事件无一不是生活的投射,从中我能感受到所处时代热气腾腾的生活气息。所以我不质疑书的力量,它让我的精神生活充盈而富足,带给我一次次酣畅的心灵之旅。当珠玉般润泽的方块字,将知识的芬芳慢慢浸入心底,唤醒的是我对人生的思考——人的成长是不断被苦难打磨

的过程,一帆风顺固然好,可是遇到风浪,难免手足无措。现实是此岸,理想是彼岸,中间隔着湍急的河流,而知识则是架在河上的桥梁。书让我知道:大海如果失去巨浪,就会失去壮观;高山如果失去瀑布,就会失去灵魂。所以我始终相信:人生路上的坎坷和磨难,都可以用知识的力量一一化解。

书海拾贝

陆文夫笔下的“拼车”

翻开陆文夫先生的《美食家》,主人公朱自治顾嘴不顾身的“好吃”做派,以及朱鸿兴的头汤面,新聚丰、义昌福、松鹤楼等饭庄的炒虾仁、炒鳝丝、炒腰花、炒蟹粉等佳肴无不令读者垂涎三尺。而小说中描写的与美食无关的“段子”也同样有趣。

先生写道:只有一次,看见他(朱自治)和一个妖冶的女人合坐三轮车在虎丘道上兜风。后来才知道,那女人是雇不到车,请求顺带的,朱自治也毫不客气地叫那女人付一半车钱。看来“拼车”并不是如今年轻人的发明创造。

据《今晚报》

