

最美人间四月天 沙澧河畔书声琅



市图书馆阅览室,市民在读书。

■文/图 本报记者 尹晓玉
随着全民阅读理念深入人心,近年来,我市的阅读公益组织、阅读讲座越来越多,广大市民逐渐养成了读书的好习惯。在世界读书日到来之际,记者走进市区部分书店、校园和图书馆,在灯光下、窗边、角落里……都能看到读者在安静地看书。他们埋头读书的身影,构成了城市最亮眼的一道风景。
4月18日,安静的午后时光,在

位于双汇广场的城市书房里,十几名读者沉浸在各自喜欢的书里。“我每个周末都和朋友来这里看会儿书。在城市书房读书能让心灵安静下来,我非常喜欢这种感觉。”一名正在城市书房看书的年轻人告诉记者。如今,我市已建成16座圣书苑城市书房,极大方便了市民就近阅读。
4月初以来,围绕世界读书日,市图书馆已经开展了51场读书活动,有经典诗文学学习与诵读,有以“书香

进社区,文韵绕沙澧”为主题的阅读进基层活动,有优秀读物专题展览,营造了浓厚的读书氛围,让很多市民受益。
推动全民阅读,还有许多志愿者在努力。今年2月,漯河职业技术学院副教授左荣获“河南省十大(百佳)阅读播种人”荣誉称号。2018年,左荣和一些热爱读书的人成立了诵读会,每个月开展一次读书分享活动;2019年,左荣又和几名志愿者在建业壹号中心开展少儿公益诵读活动,周末带领孩子们诵读经典。

“蒹葭苍苍,白露为霜。所谓伊人,在水一方。溯洄从之,道阻且长。溯游从之,宛在水中央……”4月17日,在建业壹号中心的一个房间里传出琅琅书声,十几名孩子正在志愿者老师的带领下认真地读《诗经》。“听孩子们齐声诵读《诗经》,真是太动听了,我非常感动。”一名家长感慨地说,应该向每一位推动全民阅读的志愿者致敬。

4月15日下午,放学后,市第二实验小学的刘博老师开始领着六年级的学生读《红楼梦》。2019年,刘博组建了“名著导读”社团,通过线上平台分享资料,组织共读,进行直播导读,引导大家一起阅读名著。他们现已完成了《西游记》《三国演义》和《红楼梦》的共读。

本学期开学后,每周四放学,刘博就领着学生们研读《红楼梦》。“我非常喜欢《红楼梦》。每周四放学后跟着老师读《红楼梦》是我一周中最快乐的时光。”六年级学生王涵说。

这些读书活动只是漯河人阅读场景的一个缩影。如今在漯河,全民阅读文化建设工程已经形成了完整的体系,越来越多的人正在或者已经爱上阅读。读书,正成为很多人生活中的一部分。

相关链接

世界读书日

4月23日是世界读书日。
1972年,联合国教科文组织向全世界发出了“走向阅读社会”的号召,要求社会成员人人读书,让读书成为日常生活中不可或缺的部分。
1995年,联合国教科文组织宣布4月23日为世界读书日。
4月23日是西班牙著名作家塞万提斯、英国著名作家莎士比亚和秘鲁作家印卡·加西拉索·德拉维加的辞世纪念日,又是美国作家纳博科夫、法国作家莫里斯·德鲁昂、冰岛诺贝尔文学奖得主拉克斯内斯的生日。

时评

让书香飘进百姓家

■王学明
全民阅读正当时,最是书香能致远。4月23日是世界读书日。过去的一年中,你读了哪些书?每天阅读多长时间?学到了哪些知识?最近一段时间,读书成为人们热议的话题。
曾经“读书无用”的论调甚嚣尘上,一些人认为读书并不能改变什么,索性放弃了阅读;有的人平时不注重读书和积累知识,往往“书到用时方恨少”,需要“临时抱佛脚”……如果我们把读书变成功利化、庸俗化的事情,就会背离阅读本身的意义。生命因阅读而有力,生活因阅读而精彩。读书是一个从量变到质变的过程,读书与不读书的差距会在日积月累中显现,正如董卿所言:“你在读书

上花的任何时间,都会在某一个时刻给你回报。”

如今,我们可喜地看到,阅读越来越受到大家重视,通过网络在线阅读、手机阅读等方式看书的人数正在迅猛增加。中国音像与数字出版协会近日发布的《2020年度中国数字阅读报告》显示,2020年中国数字阅读产业规模达351.6亿元,增长率21.8%;数字阅读用户规模达4.94亿,增长率5.56%;人均电子书阅读量9.1本,人均有声书阅读量6.3本。这些数据说明中国人的阅读量正在上升。书是人类最好的老师,也是人类最亲密的朋友,读书不仅可以开阔视野、增长才智,而且可以启迪智慧、拓展思路。其实,当你把读书融入日常生活,就会发现这是一件令人愉快、值得去做的事情。

人生最快乐的事莫过于读书,书籍里有知识、有智慧,也有情怀。董其昌的“读万卷书,行万里路”,杜甫的“读书破万卷,下笔如有神”,颜之推的“积财千万,无过读书”,都向我们诉说着读书的重要性;《论语》中“三人行必有我师焉”“敏而好学,不耻下问”等,阐明了好学勤思的道理;《增广贤文》中“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟”,诠释了勤奋苦学之法;《弟子规》中的“惟德学,惟才艺,不如人,当自励”,说明做人最要紧的是修养、学问、才干、本领……对于我们每一个人来说,在生活、工作节奏不断加快的今天,不妨

将读书当成一场美丽的修行,放慢脚步,静下心来,给自己留一点时间和空间,与书籍相伴,在阅读中享受宁静、思考人生、润泽心灵。

一个崇尚阅读的民族,必然精神饱满、意气风发、活力四射。让书香飘进寻常百姓家,笔者认为应多方合力:政府部门要完善阅读公共设施,加快数字阅读服务平台建设,提高阅读服务保障水平;新闻媒体要加大宣传力度,大力营造书香社会的氛围,鼓励公众使用公共文化设施;社会力量要积极参与全民阅读建设,比如公益组织可以通过举办阅读分享沙龙、好书共读会等活动,为民众阅读创造便利条件。真心期待在各方努力下,全民阅读的氛围越来越浓。

感悟读书

每天都是读书日

■王春红
4月23日是世界读书日。这天前后,读书在全社会成为热议的话题。2020年的一次相关调查表明,世界上人均读书量最多的国家是以色列,人均60本,其次是日本的40本和法国的20本,我国仅为人均不到5本。唤醒我们读书的不该只有读书日,而是生活的每一天。
读书的重要性已毋庸置疑。通过阅读获得精神营养是每个人成长的重要途径,一个人的阅读史就是他的精神成长史。作为一个独立的个体,每个人的人生体验有限,而读书可以让人们的精神世界互相联通。有人说,读书的人是幸福的,因为他除了拥有一个现实的世界,还在书中拥有一个

更为浩瀚、丰富的世界。是的,人们在书中可以走向更广阔的天地、体验更多的人生、感受更为丰富细腻的心灵……这些都构成了我们独特的气质,让我们得到持续的精神成长。

读书达人樊登将读书和讲书当成自己的事业,在不辍阅读的同时,引领公众每年阅读52本书;品牌节目《朗读者》主持人董卿身上散发出的书香气质,让多少人折服、钦佩。

但生活的忙碌总是让读书成为一种奢望。其实只要想读书,总能读下去,来自内心深处的渴望是动力源泉,它可以让阅读像吃饭、喝水一样成为生活中的一部分。来自外部的动力也是可行的,现在网络上流行共读打卡群,通过一群人的相互激励和督

促来坚持阅读,为我们提供了一种新的读书方式。前段时间我在网络上参加了一个共读《水浒传》的读书群,每人先缴纳规定金额的费用,如果每天不能按时完成阅读和写读书笔记的打卡,就会被扣除相应的金额。我和群里大部分小伙伴都完成了连续27天的阅读,同时在群里进行热烈的交流讨论,来自天南海北的书友们不时碰撞出智慧的火花。在最后一天系统清算读书成果时,我不但拿回了属于自己的金额,还分到了几元未按时完成任务的罚金,内心一阵窃喜。当然,我认为读书者的最佳状态,应该是由内而外迸发出的动力,而非来自外部的压力。

读书究竟让人获得了什么呢?我常常想这个问题。是优美的词句?是多彩的故事?是睿智的思想?这些固然有,但来自作者的生活经验及思想精华,只有与我们的生命体验契合时,我们从中提炼出自己的感悟,才是真正的收获。
很多人都会有这样的疑惑:“我读过很多书,但大部分都忘了,那我有什么收获?”这又有什么关系呢?我们从小到大吃过多少食物,现在已经想不起来,但可以肯定的是,它们为我们的身体提供了营养,造就了我们的健康的体魄。吃饭长身体,读书长智慧,书籍应该成为生活的必需品。
愿你身边总有书籍相伴,可以随时随手翻看,让读书同呼吸一样自然。

图片新闻



4月17日上午,在世界读书日来临之际,十几名孩子来到市博物馆读“博物馆童书”,通过一个个有趣的故事了解文物的历史,在阅读中得到快乐。

本报记者 尹晓玉 摄

新书秀场

《人工智能全传》



人工智能自诞生以来正以指数级的增长速度发展,渗透到人类生活的各个领域,想要回避已经不再可能。在这本书中,英国人工智能专家、牛津大学计算机学院院长迈克尔·伍尔德里奇融合科技、商业、人类学、心理学、社会学等学科领域的前沿知识,多方面多维度地解答了人工智能的“能”与“不能”。跟随作者一步步澄清对人工智能的夸大和恐惧后,我们会发现:尽管飞速发展的人工智能已无限逼近人类智慧,但机器和人类之间,仍然存在难以逾越的鸿沟。

《故宫里的大怪兽》



《故宫里的大怪兽》是一部故宫题材童话。小学生李小雨在故宫捡到了一个神奇的宝石耳环,由此得以听到在故宫里生活了几百年的怪兽们开口说话,并经历了许多惊险的故事。作者通过故宫实际存在的这些“怪兽”,挖掘了众多中国神话和传统文化资源。第六辑是该系列最新一辑,包括《畅音阁的卡拉》《西洋龙的离奇故事》《毕业了》三个分册,讲述了小主人公参与“降魔”、破解谜题、阻止火神等历险故事。

《有书真好啊》



日本著名动画漫画家宫崎骏在70岁时,花了3个月的时间重读对其影响深远的儿童文学作品,并从400多本书中挑选出50本,一一写下推荐文,郑重地推荐给所有孩子和保有童真的大人。《有书真好啊》第一部分为宫崎骏选择、推荐的50本书;第二部分为宫崎骏围绕这50本书,讲述自己难忘的读书经历、独特的阅读体验、从阅读中汲取的动画灵感等,传达其对世界、对书和对孩子的炽热情感。这本书会告诉读者,读书是一件如此有趣的事。

本报综合

书海拾贝

名人谈读书

许多时候,你可能以为看过的书籍都成了过眼云烟,其实它们仍潜在于气质里、谈吐中,在开阔的胸襟里,当然也可能显露在生活和文字里。

——三毛《送你一匹马》

我喜欢爱读书的女人。书不是胭脂,却会使女人容颜常驻;书不是棍棒,却会使女人铿锵有力;书不是羽毛,却会使女人飞翔;书不是万能的,却会使女人千变万化。

——毕淑敏《我所喜欢的女子》

读书使人得到一种优雅和风味,这就是读书的目的。一个人读书的目的并不是要“改进心智”,因为当他开始想要改进心智的时候,一切读书的乐趣便丧失了。

——林语堂《生活的艺术》
阅读的最大理由是想摆脱平庸,早一天阅读就多一份人生的精彩,迟一天阅读就多一份平庸

的困扰。

当我们第一遍读一本好书的时候,我们仿佛找到了一个朋友;当我们再一次读这本好书的时候,仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

要是童年的日子能重新回来,那我一定不再浪费光阴,我要把每分每秒都用来读书。

——泰戈尔

读书的意义是使人虚心、通达,不偏执。

——林语堂

喜欢读书,就等于把生活中寂寞的时光换成享受时刻。

——孟德斯鸠

我所学到的任何有价值的知识都是由自学中得来的。

——达尔文

青年人要读书,不必先谈方法,要紧的是先养成好读书、好买书的习惯。

——胡适

“红岩精神”永远屹立

——读《红岩》有感

■刘会娜

《红岩》是罗广斌、杨益言所创作的长篇小说。该书自1961年出版后多次再版,入选“百部爱国主义教科书”,同时被译成多国文字发行。

《红岩》描写了在中国黎明前最黑暗时的山城重庆,中国共产党的活动比任何时期都要活跃,而同时,敌人的镇压与迫害也比任何时候都要残酷。在渣滓洞和白公馆,无数中国共产党人靠着坚强的意志进行反抗斗争,谱写了一曲气壮山河的红色赞歌。

书中描写了众多个性鲜明的英雄人物:成岗临危不惧,视死如归;许云峰舍己为人,英勇与敌人斗争;江姐受尽酷刑,坚贞不屈;刘思扬出身豪门却投身革命……渣滓洞难友团结一致,令敌人丧胆;白公馆志士奋勇突围,迎来黎明。为缔造新中国,英雄儿女为中华民族抛头颅、洒热血,用坚定的信仰、视死如归的精神和钢铁般的意志,书写了一段段流芳

千古的英雄故事。

“死亡对一个革命者是多么无用的威胁!他神色自若地蹒跚地移动脚步,拖着锈蚀的铁镣,不再回顾鹑立两旁的特务,径自跨向石阶,向敞开的地窖铁门走去。他站在高高的石阶上,忽然回过头来,对跟随在后的特务朗声命令道:‘走,前面带路!’”这是许云峰将要被秘密杀害时的一段描写,展现了共产党人视死如归的英雄气概。江姐的指甲被钉入竹签,疼痛钻心刺骨。敌人严刑拷打是想从她口中套出有关地下党的机密,可她一次又一次失败了。文中有这样一句话:“竹签子是用竹子做的,共产党员的意志是用钢铁做的!”是啊,竹子再硬,也比不过钢铁,比不过共产党员的意志!在渣滓洞、白公馆潮湿昏暗、让人窒息的地牢,他们在严重缺水的情况下,咽着发馊的残羹冷炙,拖着遍体鳞伤的身体,以常人无法想象

的意志力,顽强地与反动派斗争。敌人只能摧毁他们的肉体,却动摇不了他们的信仰。小说凸显人物的精神世界,成功塑造了一组英雄群像。一页页翻读《红岩》,视死如归的革命先烈们仿佛就站在面前,泪水一次次模糊了我的眼睛。

革命先烈用生命和鲜血捍卫党的机密,沉重地打击了敌人的气焰。当年江姐和难友们在狱中绣的五星红旗,正迎风飘扬在华夏大地上。“红岩精神”就像一面鲜红的旗帜,激励着一代又一代热血青年为理想和信念而奋斗。

重温红色经典,传承革命精神。虽然红色经典中描绘的是用钢铁做的,对我来说已经太久远,但每次了解到革命先烈们的故事,我仍然会深深地

被先烈们崇高的信仰和坚定的信念所震撼。阅读红色经典,读的是故事,领悟的却是精神,它会告诉你正确的道路,为你照亮方向。红色经典中的革命英雄主义精神,正是我们振奋民族精神、建设小康社会永不枯竭的力量源泉。

读完这本书,“红岩精神”已化作一座丰碑屹立在我心中。没有共产党就没有新中国,没有革命先辈就没有今天的美好生活。历史的接力棒传到我们手中,我们更应该铭记“红岩精神”,珍惜韶华、不负青春,苦练本领、增长才干,为实现中华民族伟大复兴中国梦而努力奋斗。

“献礼百年华诞 筑梦民族复兴”
庆祝中国共产党成立100周年征文
文德杯
主办单位:郾城区委宣传部 郾城区文联 郾城区教育局