

# 漯河的端午习俗

## 弘扬端午文化 涵养爱国情怀

文/图 见习记者 刘净净

“五月五，麦子熟，包好粽子过端午。”农历五月初五是中国传统节日端午节。那么，漯河的端午习俗你知道多少呢？近日记者走访市民和民俗研究者，了解漯河的端午习俗。

### 清晨采艾 门头挂艾

“在咱漯河，每年端午节，天还没亮就有一些人去河边采摘艾草。把采来的艾草扎成束挂在门上可以避邪祛病。”今年87岁、家住市区受降路的张桂兰老人说，漯河有句俗语叫“手执艾旗招百福”，也有“家中三年艾，郎中不用来”的说法。门上挂艾这个传统习俗至今依然在漯河流行。

### 端午清早 下河洗澡

今年91岁、家住舞阳县北舞渡镇西大街的张建设老人告诉记者，端午节早上，赶在日出前下河洗澡是传统习俗之一。民间流传着“端午清早，下河洗澡；洗洗手，一年不长疮；洗洗眼，一年不害眼；洗洗澡，一年不生病”的说法。

为什么要赶在日出前下河洗澡呢？张建设老人说：“小时候听老一辈人讲，端午节前一天的夜里，月奶奶（即嫦娥）把她捣了一年的仙药全都撒到河里的河里。赶在日出前下河洗澡可以祛百病、强身健体。”

漯河民俗研究者刘西淼告诉记者，端午节前后正是麦收时候，农民忙得不可开交，天不亮就要起床割麦或去打麦场。虽然“端午清晨洗澡一年不生病”的说法只是祖辈一种美好祝愿，但好奇心强的孩子们却把“端午清早，下河洗澡”当作期盼已久的事情，



端午将至，黄河广场附近一家摊位上挂满五颜六色的香囊，吸引市民驻足挑选。

毕竟从前乡间没有澡堂，一年当中也只有夏季才能到河里洗掉一身污垢。

### 雄黄掺酒 病魔远走

“小时候过端午时会唱民谣：‘端午节，天气热，五毒醒，不安宁。’这里‘五毒’指蜈蚣、毒蛇、蝎子、壁虎和蟾蜍这五种动物。端午正值仲夏时节，雨水充沛，毒虫繁衍，因此五月又被称为‘毒月’。”刘西淼说，过去生活条件不好，大人、小孩总是光着脚走路或劳作，很容易被毒虫所伤。

“雄黄能驱除蛇、蝎子、蜈蚣等。在咱们漯河，到了端午节，人们会饮用掺了雄黄的白酒（俗称雄黄酒）。家里老人则

用手指蘸雄黄酒涂抹在孩子的耳朵、鼻子、手心、脚心处，以驱除蚊虫。”今年83岁、家住临颖县的张凤兰老人告诉记者，老年人还有一个习惯：用菖蒲沾着雄黄酒洒在房前后，以求平安。

### 包粽子 煮鸡蛋 炸糖糕

说起包粽子，家住市区解放北路幸福春天小区的邵阿姨很拿手。据邵阿姨介绍，老漯河人爱吃白米粽（即蜜枣糯米粽）。选上好的糯米、新鲜的粽叶和蜜枣做原料，煮粽子时还要掌握好火候。

“粽子好吃不好吃，关键在火候。咱漯河人包粽子一般会包成三角形。提前将糯米泡好、粽叶煮好备用。粽子要包紧，不能留空隙，这样米不会漏出来。把包好的粽子放在大锅里煮，取一块石头压在粽子上，7个小时后出锅。这样煮出来的粽子口感软糯劲道。”邵阿姨说，除了吃粽子，端午节当天早晨还要炸菜角、糖糕，煮鸡蛋、大蒜。人们会在煮鸡蛋时往锅里放几

片艾叶。“端午节早上吃煮鸡蛋、大蒜和糖糕可以避邪除瘟。”邵阿姨说。

### 戴五彩绳 佩香囊

记者走访发现，漯河很多地方把五彩绳叫作“五彩龙”。端午节戴五彩绳有保护儿童、驱妖避邪之意。

今年73岁的刘莲花老人回忆自己小时候的端午节，“小时候，每到端午，我就会搓一根五彩绳系在手腕、脚腕上，还和姐妹们比谁的五彩绳颜色更好看。那时觉得戴五彩绳很漂亮，还能避邪，所以我们总是到五彩绳褪色了也不舍得摘下来。”刘莲花说，听老一辈人说，要让五彩绳自然脱落，这样五彩绳就会变成“五彩龙”，带走身上的坏运气，绳子一脱落好运就来了。

据刘莲花老人介绍，端午节戴五彩绳很有讲究。五彩绳是用青、白、红、黑、黄五种颜色的棉线搓成的，这五种颜色不能随便用其他颜色代替。佩戴五彩绳时男左女右，系在手腕或脚腕上。五彩绳又叫长命缕，人们祈愿小孩戴五彩绳可以长命百岁。“除了戴五彩绳，漯河还有挂小辣椒、做虎头鞋、在孩子头上写‘王’字的民俗。据说孩子戴上五彩绳就不会在夜间哭闹了，有驱妖避邪的作用。”刘莲花老人说。

很多人都知道端午节有佩戴香囊的习俗。今年64岁的市民李彩玲对端午节感受最深的就是佩戴香囊。她说：“小时候，端午节孩子们最期待就是戴五彩绳和香囊了。那时我戴的香囊是妈妈做的，造型一般都是红辣椒和小公鸡。我喜欢香囊那浓郁的香味，闻着特别提神。”

“香囊里香料的主要原料是雄黄、艾叶、薰草等。”刘西淼说，香囊中的香料可以预防感冒，对防蚊驱虫也有一定作用。

端午节期间，各种传统民俗活动既能丰富群众精神文化生活，又能传承和弘扬传统文化。

强，我们的“小家”才能幸福安康。中华民族之所以能战胜一切苦难，就在于涌现出了无数像屈原那样的爱国者，涌现了无数事不避难、敢于逆行的仁人志士。他们或许没有惊天动地的英勇壮举和荡气回肠的豪言壮语，却在日复一日的辛勤耕耘和无怨无悔的忠诚履职中，用努力奋斗举起“中国梦”。

无国无以为家，无家不能成国。没有家国情怀，端午节就无处落脚。从站起来到富起来再到强起来，进入新时代，在民族复兴展现出前所未有的光明前景之际，我们仍然需要“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的执着追求，仍然需要为了理想而“虽九死其犹未悔”的爱国主义精神，感受中华文化的底蕴。

赛龙舟、挂艾草与菖蒲、打午时水、食粽、拴五色丝线、佩香囊……形式多样的端午节民俗活动绵延不断、历久弥新，凝聚着民族发展的历史，沉淀着炎黄子孙的共同记忆，传递着讲仁爱、重民本、崇正义等思想，激活了蕴藏在中华儿女心底的爱国基因。

爱国是世间最深沉、最持久的情感。无数事实证明，每当国家遇到困难时，人民群众的爱国主义精神就集中迸发出来，成为化危为机的精神力量。

家国两相依，有国才有家；家是基本国，国是最大家；家是温暖幸福的源泉，国是避风避雨的港湾。“小家”与“大国”无可分割，只有国家繁荣富

据《中国青年报》

心的悲苦凄凉和对屈原的思念。文人墨客通过诗词悼念屈原，在思接千古的家国情怀中积蓄前行的力量，感受中华民族传统风骨中的爱国主义精神，思考民族精神的传承、发展与创新。

龙舟竞渡，奋勇争先。作为端午节的一项重要活动，龙舟竞渡的场面在诗词中更是蔚为大观，端午赛龙舟已经化作一种奋勇争先的精神图腾。

唐代诗人张建封曾写过一首著名的《竞渡歌》：“鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来；棹影轻波飞万剑，鼓声劈浪鸣千雷；鼓声渐急将邻近，两龙望标目如瞬；坡上人呼霹雳惊，竿头彩挂虹霓晕；前船抢标已得标，后船失势空挥桡。”作品反映了端午节龙舟比赛的壮观场面。

时光在变，人们过节的方式也在悄然改变。但是，节日的背后，人们对美好生活的向往没有变，人们对团结协作、努力奋斗精神的追求没有变，人们对爱国情怀的坚守没有变。

奋进在新时代的亿万中国人民，在继承、发扬端午文化内涵的同时，也将传统节日化作最美的文化符号，通过纸笔描绘出他们心中美好的“筑梦”画卷。

据光明网

## 漯河故事·民俗漯河

# “双王镰”唤起麦收记忆

文/图 本报记者 尹晓玉

又到了一年一度的麦收季。现在还有很多人把收麦说成割麦，因为在收割机出现之前，收麦是用镰刀割的。收割机的出现让镰刀逐渐淡出了人们的视野。近日，召陵历史上的名优产品“双王镰”的相关介绍在朋友圈被大量转发，唤起一代人对镰刀的记忆。“双王镰”有着怎样的故事？记者进行了探访。

“我在淘宝街看到一个黑色的招牌，感觉很有年代感，就买下了。拿回家后，父亲说这是召陵生产镰刀的店招牌。曾经召陵生产的‘双王镰’在全国都很有名。在收割机出现之前，一到麦收季节，大家都先磨好镰刀，天不亮就起来，下地割麦。辛苦是辛苦，但更多的是丰收的喜悦。”“80后”男孩谢扬扬告诉记者，他无意间买的一个小物件，让身边五六十年代的出生人想起了“双王镰”的辉煌时期和用镰刀割麦的场景。

提起“双王镰”，不少出生于二十世纪五六十年代的人都略知一二：原产地是召陵区姬石镇杏树王村，曾是全国红极一时的名牌农具。杏树王村村支书王保喜告诉记者，村里老人代代相传，他

们村生产镰刀的历史，可以追溯到明朝时期。那时，有三兄弟从山西省来到杏树王村，在村里支起小炉子打铁，专门制造收割庄稼的农具。到了清朝时期，杏树王村已经有300多人，大家开始种高粱。因为高粱秆高两三米，不用工具无法收割。村里有人发明了收割高粱的钐刀，跟镰刀相似，但是刀柄很长。后来，随着农民开始种谷子，农具也逐渐演变成了镰刀，杏树王村越来越多的人学会了打制镰刀。因生产者都姓王，故在镰刀上打一“王”字作为印记，称为“王字镰”。

王保喜告诉记者，据村里的史料记载，1645年，杏树王村发生严重的旱、蝗灾害，人民生活穷困潦倒。村民王双义带领全家逃荒到今项城市落脚，拜师学打铁，苦学四年艺成。1649年，王双义带领全家返回杏树王村，立炉锻打镰刀。因其和师傅皆姓王，故定名为“双王镰”。“双王镰”质量上乘、光亮锋利、美观大方，很多农民专挑有“双王”印记的镰刀购买。

“1980年前后，我到生产队参加劳动时使用的还是‘双王镰’。那时候‘双王

镰’是全国知名品牌，很畅销。”王保喜告诉记者，“双王镰”从选料到生产，每一道工序都很严格。其做工精细、造型美观，使用起来轻便锋利，有不锈钢、不卷刃、不卷刃、不夹灰等“八不”特点，在用户中享有盛誉，产品畅销省内外各地及安徽、河北、山东、湖南、湖北、陕西、四川等地。

20世纪90年代，随着收割机的出现，农业机械化水平不断提高，镰刀逐渐退出农业生产舞台，“双王镰”也逐渐消失在人们的视野中。

“‘双王镰’是我市的市级非物质文



双王镰

化遗产。现在村里没有人生产镰刀了，但‘双王镰’承载着一代代人的记忆，我们正在村里搜集它的制造工具、招牌等物品，希望把这个历史印记长久保存下去，让年轻一代能看到它曾经的辉煌。”王保喜说。

### 领略诗词之美 感受诗词之意 传承传统文化

# 2021年河南省诗词大赛漯河赛区选拔赛暨漯河市第三届诗词大赛启动

主办：漯河语言文字工作委员会 漯河市教育局 漯河日报社

参赛组别：大赛分小学组、中学组、社会组三个组别。

组织方式：大赛采取线上和线下结合的方式进行，分报名、初赛、复赛、决赛四个阶段。

报名方式：1.关注“河南诗词大赛”微信公众号报名。

2.报名成功后，搜索关注“漯河诗词大赛”微信公众号，第一时间获得参赛信息。

漯河选拔赛赛期安排：1.线上报名：6月10日截止。2.初赛：6月11日至7月10日。3.复赛：7月11日至9月10日。4.决赛：9月中旬，市级决赛。

晋级选手代表漯河参加省级决赛：1.省级决赛，9月下旬。2.央视面选拔：10月中旬。

奖项设置：大赛设置一、二、三等奖，优秀辅导教师奖（限学生组）和优秀组织奖。

大赛咨询电话：17639509090 符女士 13781707655 宋女士

诗词大赛组委会面向市民招募大赛志愿者20名

要求：1.热爱诗词。2.热心公益事业，有时间和精力参与其中。

