



《坚如磐石》海报。

2022年春节档电影市场以66亿元的票房成绩收官,拿下了中国春节档票房史的亚军。虽然没有超越去年的78亿元,但已经被业内认为是“后疫情时代”的一个积极信号。今年接下来,还有哪些电影有望登上大银幕,给观众带来惊喜?

### 主旋律大片 依然精彩

今年最值得观众期待的电影应该是《无名》了。该片聚焦了波谲云诡的隐蔽战线,讲述了地下工作者冒着生命危险送出情报、用生命与热血保卫祖国的故事。影片的阵容颇为强大,由程耳导演执导,梁朝伟、王一博、周迅、王传君领衔主演,仅看参演名单,观众就已经开始期待演技派的同场飙戏。

《无名》将目光聚焦在1937年至1945年的革命时期。程耳透露,当时的上海处于一个艰难时期,无数地下工作者前仆后继,用默默无闻的奉献换来了中国革命的胜利。这部电影希望通过事无巨细展现“无名者”的奋斗,带观众去看到一个见所未见的世界。作为博纳“中国胜利三部曲”的第三部,《无名》能否为华语谍战片开拓出新的境界,拭目以待。

今年颇受关注的主旋律影片还有忻钰坤的第三部长片《中国刑警》。该片以2012年警方破获长达8年的“苏湘渝系列持枪抢劫杀人案”为故事原型展开。

此外,麦兆辉执导,赵鹏编剧,黄景瑜、白百何、王丽坤领衔主演,王千源、包贝尔特别出演的《检察风云》也会在年内上映。这是首部聚焦中国检察官的公诉商业犯罪电影,根据真实案例改编,讲述在开展扫黑除恶的斗争中检察官如何担当、如何作为的故事。

### 第六代导演 频出惊喜

《沃土》是由王小帅执导,欧阳文

鑫、咏梅、祖峰、王子川、李军、王景春、斯力更等参演的电影,是继电影《地久天长》后,王小帅“家园三部曲”的第二部,取材于李师江的短篇小说《爷爷的鬼把戏》,讲述了一个关于农村家庭生活的故事。

咏梅继《地久天长》后再度与王小帅合作,在《沃土》中饰演小沃土的妈妈木月。刚刚与王小帅合作过网剧《八角亭谜雾》的演员祖峰,在片中饰演小沃土的爸爸老川。此外,演员王子川在片中饰演老酒,演员李军饰演沃土的爷爷。该片于去年9月在白银市靖远县开机,预计今年将与观众见面。

与王小帅同为第六代导演的管虎推出的新作是自编自导的《狗镇》。影片讲述了十余年前的西北小镇,为了生计,二郎加入了民间打狗队,终日以拉运流浪狗为业。一只流浪狗闯进他的生活,并渐渐与之产生了感情。二郎对生命的悲悯之情慢慢被唤醒,为了拯救更多的流浪狗,他积极行动起来的故事。《狗镇》早在2021年9月份就已经开始低调拍摄,有消息称该片会在今年上映。

第六代导演娄烨的电影《三个字》自阵容曝光之日就吸引了人们的眼球,该片由易烊千玺、春夏、李现、章宇等人主演。影片以一个人物的回忆作为故事的发展线索,讲述了他因为缺乏勇气而失去了对自己喜欢的人表达爱意以及曾经和自己的朋友们与命运搏斗的故事。

娄烨导演的影片个性鲜明,擅长刻画人物,而易烊千玺已经因《少年的你》中的“小北”、《送你一朵小红花》中的“韦一航”、《长津湖》中的“伍万里”而在表演上愈发出色,不知将会在这部影片中给大家带来怎样的惊喜。

### 名导演新片 有所突破

张艺谋导演的勤奋和才华有目共睹。

## 今年的国产片 你最期待哪部

由张艺谋执导,雷佳音、张国立、于和伟、周冬雨主演的《坚如磐石》一直被观众“等待上映”。影片讲述了一个供职于市局刑事鉴定中心的普通青年警察,为了保卫人民群众的安全,开始了一趟惊心动魄的侦查之旅。这是张艺谋导演首次执导都市警匪片,影片用现代感的拍摄风格取代了传统的天圆地方、中正端平的古典主义构图。在剧中,张艺谋导演将用新鲜的手笔呈现犯罪以及人性。

与张艺谋导演同为“第五代”的顾长卫也有新作《刺猬》即将面世,该片由葛优、王俊凯领衔主演,改编自郑执的短篇小说《仙症》,讲述了王战团与侄子周正这对怪咖忘年交的故事。他们是俗世中的“异类”,却是彼此眼中的正常人,共同经历了一段独具荒诞色彩的东北往事。

《刺猬》已经于今年1月19日杀青,葛优扮演俗世奇人王战团,首度尝试精神病人角色;王俊凯饰演形象,扮演自卑口吃的少年周正。在此前发布的预告片中,镜头随着王战团的一句“你,没病”戛然而止,引人深思。有没有“病”究竟要如何定义?所谓的“病”从何而来,要如何痊愈?自带喜感的东北话对白搭配辛辣的

人性叩问,展现出独特的黑色幽默。影片内容初露端倪,不禁让人好奇导演顾长卫将如何讲述这个故事。

值得一提的是,拍摄《刺猬》是葛优与顾长卫继《霸王别姬》后时隔近30年的再度合作。顾长卫的作品重视人文关怀,关照社会底层群体。葛优作为大家喜欢的演员,其喜剧风格往往能为厚重题材增添亮色。当顾长卫的人文精神与葛优的喜剧特质相碰撞,令人期待迸发出奇妙的化学反应。

另一部喜剧《外太空的莫扎特》也同样令人翘首,该片是由陈思诚担任编剧并执导,黄渤、荣梓杉主演的科幻、喜剧电影,影片讲述了任大望(黄渤饰)一心想把喜好天文的儿子任小天(荣梓杉饰)培养成钢琴演奏家,神秘外星人莫扎特意外出现后帮助小天开启脑洞智斗勇生活的故事。

陈思诚计划通过该片打造出类似于“哆啦A梦”这样影响几代人的萌王,成为“外太空三部曲”。影片于2020年年底杀青,因后期制作阶段超出了预期,未能在2021年的暑期上映,外界推测该片可能在今年暑期档上映。据《北京青年报》



《沃土》海报。



《刺猬》海报。

### 影视资讯

## 全新一季 《王牌对王牌》回归



《王牌对王牌》剧照。

近日,综艺节目《王牌对王牌》全新一季开播,“王牌家族”沈腾、贾玲、华晨宇、关晓彤,携手王牌师兄沈涛和王牌师弟时代少年团成员宋亚轩回归。

据悉,新一季《王牌对王

牌》打破了前几季的模式,邀请各行各业的“王牌”代表来到节目中,分享自己的职业经历与多彩人生。比如首期节目,中国戏曲家协会副主席、越剧表演艺术家茅威涛惊艳亮相,与华晨宇跨界合作了一曲越剧版《烟花易冷》。

节目第一期围绕着“宋韵”主题展开,走进宋代天才少年王希孟笔下的青绿山水画卷《千里江山图》。嘉宾们身着优雅古朴的宋代服饰,穿过风帘翠幕,来到了800年前正值上元灯节的杭州城,“王牌家族”与“才子佳人队”也以文人雅士的娱乐方式,将宋代诗词、典故、民俗等经典都巧妙融入各个环节并展开了比拼。飞花令、猜灯谜……两队的对决中,既有沈腾、郑恺用英文玩猜灯谜的欢乐瞬间,更不乏关晓彤与杨迪飞花令对答如流、李小冉与宋亚轩侧手翻过杆、贾玲与刘涛唱宋词唯美落泪等高能名场面。

据《新快报》

## 《阿凡达2》年底上映

据报道,《阿凡达2》将于今年12月16日上映。

由好莱坞大导演詹姆斯·卡梅隆执导的《阿凡达》于2009年上映,截至2010年,累计收获了近28亿美元票房,一举打破了全球票房纪录。当年,《阿凡达》登陆中国内地市场后,曾创造了一票难求的景象。为了观看此片的IMAX-3D版本,不少观众选择前往另外一个城市,即便如此,大部分人还是没有看成。去年,已经问世12年的《阿凡达》选择在中国内地进行重映。虽然离其在国内上映已经很久了,但热度依然。去年的重映,该片又收获了3.75亿人民币的高票房,全球累计总票房成功突破了28亿美元。也正是通过这次重映,让国内观众开始期待它的续集。

《阿凡达2》依旧由詹姆斯·卡梅隆执导。不久前,《阿凡达2:水之道》发布了最新幕后照和概念图,向观众呈现了整个半人马座阿尔法星系。电影将会探索潘多拉的海底世界。卡梅隆表示:“我在拍摄第二部电影时将会把注意力放在创造一个不同的环境上——潘多拉的另外一面,我将会拍摄潘多拉的海洋。观众会看到更多前所未见、与众不同的东西。”

卡梅隆希望用《阿凡达2》向观众展示潘多拉星球的海底世界,并打造了一艘价值500万美元的特制深海潜艇潜入地球上的最深处马里亚纳海沟拍摄外景。

据《华西都市报》

## 《张卫国的夏天》直面中年人的情感家庭



《张卫国的夏天》海报。

以中年危机为切入点的电视剧《张卫国的夏天》是今年颇受期待的作品之一。剧中中年人黄磊、刘奕君、海清、梅婷等带领观众一起,感悟人生

困境中的生活哲学。

《张卫国的夏天》聚焦中年人的情感、家庭问题,以小见大,展现了现实生活里人到中年或多或少会遇见的一些困惑与矛盾;同时辅以地域和戏曲的传统文化底蕴,徐徐展开一出人生戏剧的画卷。值得一提的是,现在大家一说到中年男人,总会附加一个前缀“油腻”来形容他们。据介绍,这部剧将会让大家看到中年男人们生活中的天真和困惑,所谓“油腻”的背后其实也有一些生活的辛酸。该剧直面油腻、调侃油腻、理解油腻,最终去油油腻,找寻真实的自己,回归本真生活。

剧中的每个角色都是芸芸众生中的一员,在“以生活为名直面真实自己”的篇章变奏曲中,找寻各自幸福的注脚。

据《新快报》

## 《神探大战》4月上映

由韦家辉编导的悬疑电影《神探大战》定档于4月2日上映。《神探大战》的演员阵容强大,刘青云、蔡卓妍、林峯、李若彤、谭凯、陈家乐、汤怡、何珮瑜……全员实力派,尤其是片中几位主演都不是第一次合作,老搭档默契重聚,让导演韦家辉都不禁感慨:“这次很幸运,所有演员都很棒,而且他们完全不需要磨合。”

《神探大战》讲述了一个以“神探”为名的犯罪团伙,他们以暴力、预告杀人、私刑执法,使得城市陷入无尽恐惧之中。“癫佬神探”李俊(刘青云饰)独自行查案,以“神探夫妇”陈仪(蔡卓妍饰)和方礼信(林峯饰)为首的重案组

也身陷与杀戮赛跑的缉凶之路。几方“神探”纠缠在一起,真相未明,正邪难辨。

影片不仅老搭档聚首,新生代也十分抢眼。此番在《神探大战》中,导演韦家辉安排了一场惊险刺激的追车大戏,刘青云与蔡卓妍完成得相当精彩。自带默契的还有蔡卓妍和林峯,据悉,两人在入组《神探大战》时,已经连续合作了将近一年的时间,彼此十分了解对方的习惯。

《神探大战》还有另一对老友重逢,在韦家辉独立执导的第一部电影中就合作过的刘青云与李若彤。时隔25年再合作,刘青云笑言,感觉李若彤更年轻、更有活力了。

据《北方新报》

## 《老闺蜜》《大妈的世界》《我们好好在一起》等老年题材作品热播

## 心未老 梦还在 “60+” 依然绚烂多彩



《我们好好在一起》剧照。

人老了怎么办?晚年生活如何过得精彩?近日,以中老年女性为主角的爆笑短剧《大妈的世界》获得不俗评价;被誉为“老年版《欢乐颂》”的《老闺蜜》刚刚收官不久就响应观众“二刷”需求而再次播出。此外,《我们好好在一起》也是一部聚焦“60+”群体的新作。这些剧作真实地反映老年人的日常和需求,表现方式更青春化、喜剧化。《老闺蜜》导演乔梁认为,以青春风格展现老年题材,“侧重展现年轻态的老年生活,以温暖笑对人生——人可以老,梦还年轻,心正青春”。

### 故事

#### 展现当代老年人生活现状

在刚刚收官的现实主义之作《人世间》里,中老年群像的刻画鲜活生动、颇具亲切感,在一定程度上成为不同代际观众一起观剧的重要纽带。此外,近期荧屏上还有多部以中老年人群为主的电视作品,表现出充满趣味和个性的老年生活现状。

“人至老年,每个家庭都有这样那样的

问题,既有个人的,也有子女的。”3月1日晚,《我们好好在一起》开播。该剧主要讲述一群“60+”老年人的故事,安国庆(刘之冰饰)与初恋韩桂姑(茹萍饰)、“老顽固”许慕(赵恒煊饰)等六位老友重逢,昔日的恩怨就此揭开,人生的后半段拉开了序幕……通过描写老年人的友情、爱情、亲情故事,毫不避讳地展现当代老年人面临的现实问题。

据介绍,《我们好好在一起》希望表达出“老有所养、老有所依、老有所乐、老有所静”,通过对剧中人物过往命运转折的审视,启发观众思考“我该如何过一个‘无悔’的人生”。

短剧《大妈的世界》则偏向爆笑风格。剧中,老年“姐妹花”于田和杨馥薇开启退休后的“数字生活”。机智反诈、热衷追剧、玩转“盲盒”……反套路的剧情,既展示阿姨们欢乐又硬核的晚年生活,又结合数字化社会中的各种新鲜问题,以幽默诙谐的叙事方式展现出老年群体与数字化社会之间的鸿沟,激发子女对父母精神物质需求和媒介使用能力的关注。

三个女人一台戏,五个老闺蜜呢?《老闺蜜》里,五位性格迥异的中老年女性,因一场打假活动而相识并结成闺蜜,在历经生活中的悲欢离合后,最终开启寻找生命新价值之旅。该剧节奏明快,是一部轻松喜剧风格、温暖明亮的电视剧。剧中,五位“老闺蜜”相互扶持,乐观面对生老病死那些沉重的话题。“老闺蜜”聚在一起,还提出“抱团养老”的可能。

### 观众

#### 生活的酸甜苦辣化作温暖旋律

五个人,五种活法,做自己喜欢的事,互相支持、互相照顾、互相温暖。《老闺蜜》中,五位老闺蜜的经历与处世给予观众思考和力量。《老闺蜜》用轻喜风展现年轻态老年生活,有观众表示,看这部剧很感动,生活的酸甜苦辣都化作温暖的旋律,“即便老了,我们依然要出去社交,做快乐的‘老闺蜜’。这就要求我们真诚、开放,永远保持独立生活的能力和豁达的心”。

《大妈的世界》则刷新观众对于“大妈”的刻板印象。“《大妈的世界》里的大妈,一定程度上反映出老年人退休后的理想面貌,她们有清醒的头脑去反推销,也会像年轻人一样追CP,有自己的兴趣爱好

和行动力。”不少网友感叹:“这种围绕大妈们的生活展开的话题情景喜剧好新颖啊,看了更能理解妈妈的世界。”家长里短中巧妙融合当下新潮事物,《大妈的世界》没有令人窒息的催婚、催生、婆媳大战,只有一个个解压小故事”。

### 主创

#### 我们以什么样的态度面对老去

谈到老年题材作品的现实意义,《老闺蜜》导演乔梁认为,在老龄化的背景下,每个人都要面对生老病死的问题,问题是我们以什么样的态度面对老去,面对疾病和死亡。他说:“只有以一颗平静从容的心面对它,才能轻装上阵,无怨无悔。只有认真过好每一天,才能完成人生最壮美的交响曲。这是《老闺蜜》想要传递的主题。”

“60+也要绚烂多彩,也要更有意。”《我们好好在一起》导演习辛认为,在这部作品里,“矛盾关系就像一面面镜子,很多家庭都能够从中照出自己”。剧中六位坚强乐观的老年人也曾年轻过,他们也是第一次变老。60岁以前,他们把人生给了父母、伴侣、子女,60岁以后,他们要活出自己的人生。

《大妈的世界》导演彭晨在创作中尝试通过跨越代际生活体验的共鸣,在年轻人和老年人之间建立起沟通的桥梁。“大家都

说一代人和一代人之间总有极深的代沟,虽然我自己年纪不大,无法切身感受老年生活的丰富多彩和个中辛酸,但是我们在应对生活中的困难和琐事的时候,那些窘迫、尴尬或苦中作乐的感受,是各年龄层的观众都能体会的。”

为了演好《大妈的世界》,演员李玲玉特意去学了广场舞。“现在经济条件好了,这从阳光开朗、底气十足的大妈身上就能体现出来。在我心目中,中国大妈是一个非常正能量的群体。”李玲玉认为,“老伴们”要开阔眼界,跟得上时代的步伐,“不断尝试新东西,活到老学到老,优雅到老。我觉得,即将成为大妈的人,修养也一定要跟进”。

### 链接

#### 《老家伙》即将开机

近日,电视剧《老家伙》4月即将开机的消息传出,张国立、王刚等将演绎几位“老家伙”人生下半场的创业路。

从《老家伙》目前曝光的剧情简介来看,这是一部关于老年社区的故事。剧中,几位老人退休后终于凑到一起,共同创办一个温暖的养老社区。社区里,他们解决老人们遇到的难题,也在过程中认清了自身的问题,与家人和解,与自己和解,体会到人应该优雅而体面地老去的真谛。

据《广州日报》



《老闺蜜》剧照。