



■召陵区实验小学三(1)班 林静瑜

春天来了,我带着相机去给春天照相。
我来到油菜花丛中,放眼望去,金灿灿的油菜花就像一片金色的海洋。我正陶醉在这美景中时,突然被一只只小蜜蜂吸引住了,它们正在辛勤地采花蜜呢!

我连忙走过去热情地打招呼:“小蜜蜂,你们好啊!”一只小蜜蜂抬起头看了我一眼,又低下头采起花蜜来。只见它趴在花蕊上,用前足“唰唰”地把花粉拨到肚子上的蜜囊里。另一

给春天照相

只小蜜蜂则把大半个身子都埋进花蕊里,它肯定是想把肚子填饱后再采花蜜吧。我赶紧把这一幕拍下来。看着这张照片,我给它起了个名字叫“春天采蜜图”。

我来到河边,看见一群鸭子正“嘎嘎”叫着跳下水,水面上漾起一圈圈波纹。我连忙走过去跟鸭妈妈打招呼:“鸭妈妈,早上好!”鸭妈妈听到我的招呼声,朝我点点头,又继续向远处游去。小鸭子们真调皮啊,一会儿玩捉迷藏,一会儿觅食。一只小鸭子趁鸭妈妈不注意,“嗖”的一下钻进水里,又在不远处冒出水面。它抖了抖身上的羽毛,一副得意的样子。“咔嚓”一声,我赶紧按下

快门。这张照片我给它起名为“春江暖图”。

我来到公园,看到公园里的花儿都开了,有杏花、梨花、玉兰花……芬芳的花朵吸引许多小朋友前来观赏。走过花园,我来到一片小树林。一只小鸟站在树枝上,左看看,愣头愣脑的样子可爱极了。突然,它看到了我,愣了一下,又“嗖”的一下飞走了。我拿起相机想把小鸟拍下来,可它的速度太快了,我只拍到了一道模糊的影子。我给这张照片起了个名字叫“树林里的身影”。

看着这些照片,我非常开心,决定把它们写成一个春天的故事。

■鄢城区向阳小学三(3)班 张博航

进入三月,春天就来了。我四处看了看,一切似乎还是原来的样子。我不禁疑惑地问:“妈妈,春天在哪儿呀?”妈妈笑了笑,说:“只要仔细观察就能找到。”听了妈妈的话,我若有所思地点了点头。

我走在田间小道上。田地里的麦苗绿油油的,沐着春天温暖的阳光,在快乐地生长。田地的形状有正方形的、长方形的,还有不规则形状的。远远看去,这些形状不一的田地组合在一起,就像我们小时候玩的拼图。农民伯伯在田间忙碌着。我低下头,脚边是一株株刚冒出来的小草,嫩绿的叶子在风中摇曳。

“哗啦——哗啦——”一阵流水声把我吸引住了。我循着声音跑过去,啊,小溪正唱着歌欢快地流向远方。小溪边有很多不知名的小花争先恐后地绽放。蝴蝶翩翩起舞,在这朵花上停一下,在那朵花上闻一闻,似乎哪朵花都舍不得放弃。溪水清澈极了,一群小鱼在快活地玩耍。我捡起石头往小溪里一丢,鱼儿们“嗖”的一下全躲起来了。我笑着对小鱼说:“你们的胆子可真小啊!”小鱼不服气地吐着泡泡,好像在说:“我们的胆子大着呢!”

我继续往前走,来到一个小山坡上。蔚蓝的天空飘着朵朵白云,山坡上不知什么时候铺上了绿色的地毯。小燕子斜着身子在我眼前掠过,留下一串叽叽喳喳的歌声。一群小蚂蚁走出了家门寻觅食物,两只蜗牛在草叶上留下闪亮的足迹,一只金龟子站在鲜嫩的叶子上深深地吸了一口气。这真是一个热闹的春天呀!

春天在哪里

我回到小区,闻到阵阵清香,仔细一看,原来是桃花开了。粉红的桃花像云霞、像锦缎,真美啊!我高兴地跑回家对妈妈说:“妈妈,我找到春天了!”妈妈开心地笑了。

春天在田野中、在小溪里、在山上,还在我的心里。

学骑自行车

手啊!”就这样,爸爸扶着自行车,让我在空地上骑了一圈。原来骑车也不难嘛,我忍不住加快了速度。这时,爸爸大喊起来:“慢点儿,慢点儿!”咦,爸爸的声音怎么那么远?我扭头往身后一看,爸爸竟然松手了!我很害怕,“砰”的一声,我从自行车上摔了下来。我生气地对爸爸说:“不是说会松手的吗?”爸爸却说:“听蕾,难道你长大了骑自行车还要我扶着你?”

爸爸的话音刚落,一个小男孩骑着自行车从我身边经过,他骑得又稳又快。我站起身,拍拍屁股上的土继续骑

起来。可是,我刚坐到车座上,还没开始踩呢,车头一歪,我又摔了个四脚朝天。真痛!我皱着眉头说:“骑自行车太难了,我不学了!”爸爸语重心长地对我说:“听蕾,如果你不学,那你永远都不会骑自行车。”听了爸爸的话,我又想起老师的话:困难像弹簧,看你强不强。你强它就弱,你弱它就强。是呀,世上无难事,只要肯攀登。想到这里,我又站起来继续骑自行车。

摔了一跤又一跤,我终于学会骑自行车了!



进入野外模式就能隐形。

科技改变生活。2300年的科技十分发达,给人类生活带来许多便利。这些需要用知识和智慧去创造。所以,现在我们一定要努力学习,掌握过硬的本领,共同去创造美好的未来。

指导老师:刘 颖

新闻监督热线

13939500232
13938021037

了解更多小记者活动
请扫描我们的二维码

政策信息
投资建议



第一次坐高铁



■鄢城区第三实验小学四(2)班 唐嘉俊

一个暖洋洋的周末,我和爸爸妈妈乘高铁去武汉游玩。

上了高速列车,我一屁股坐在柔软的座位上,等待列车把我带到美丽的长江边。可是,等了好长一段时间,列车依然没有发动。我嘟囔起来:“怎么回事,列车怎么还不行驶呢?”“你拉开窗帘看看!”妈妈听了我的抱怨哈哈大笑。我拉开窗帘,一下子呆住了。窗外的树木、房屋正飞快地往后奔跑呢。“爸爸,高速列车跑得这么快,为什么我都感觉不到它在动呢?”“因为我们国家的高速列车制造技术是世界一流的呀!你看,列车稳着呢!”说着爸爸拿出一枚硬币递给我,我把硬币立

在窗台上。几分钟过去了,硬币依然纹丝不动。

不一会儿,列车里的广播响了起来:“各位乘客,终点站武汉站到了,请您携带好自己的行李以及随身物品准备下车……”“哇,怎么这么快?以前我们开车要四个多小时才到武汉呢!”我再次惊呆了,一度怀疑广播员报错了站。“别大惊小怪的!高速列车的行驶速度基本保持在每小时250公里以上,从漯河到武汉仅需要一个多小时。”爸爸继续给我讲解。“原来如此!”我一边感叹一边拿着行李准备下车。

走在月台上,我仔细欣赏着这辆给我带来巨大惊喜的高速列车,它子弹模样的车头和洁白的车身深深地印在我的心里,我的自豪感油然而生。

快乐小仓鼠



■召陵区许慎中学四(4)班 田梓毓

“吱吱吱——吱吱吱——”是谁在叫呢?别看了,是我在叫。我叫芋头,是一只可爱的小仓鼠,长着尖尖的小耳朵、紫葡萄似的大眼睛,穿着一身雪白的衣服,可漂亮了!

我是一只爱玩捉迷藏游戏的小仓鼠。一个星期天,太阳都出来了小主人还没有起床,我好无聊啊!我想,不如藏起来,和小主人玩捉迷藏游戏。我正要行动,只听“吱呀”一声,小主人的房门打开了。“不好,小主人起床了!”我飞一般跑到小主人的书桌底下藏了起来。“哈哈,这下小主人就找不到我了。”我暗想。这时,小主人从房间里走出来,伸了一个懒腰,睁着惺忪的睡眼朝我的小屋一看,大叫起来:“芋头不见了,芋头不见了!”小主人开始四处寻找我。他一会儿翻动沙发,一会儿打开抽屉,一会儿去花盆里找……他把能找的地方

都找了个遍,还是没有找到我。“芋头,你再不出来,我就……”小主人的声音里已经带着哭腔了,我于心不忍,连滚带跳地跑了出来,吱吱地叫着:“小主人,对不起,我只是想跟你玩捉迷藏的游戏。”小主人见到我,开心极了,脸笑成了一朵花儿。

有一天小主人出去看电影,我待在家里无聊极了,心想:我在跑轮上跑300圈,小主人就该回家了。可是,我都跑了600多圈了,小主人还是没有回来。我继续跑,小主人回到家时我已经跑了1300多圈了。小主人看到我,笑着说:“你真是一只爱运动的小仓鼠啊!”我生气地说:“还不是为了等你回家!吱吱吱——”可惜小主人听不懂。

真希望我能一直这么快乐地生活下去。

写作小技巧——点面结合

整体与局部的组合

1. 先整体后局部。在写人、记事、写景、状物的作文中,可以先对要描写的对象进行整体描写,再聚焦人或事物的某个方面,进行详细刻画。整体为“面”,局部为“点”,这是“先面后点”的写法。
2. 先局部后整体。这种写法和“先整体后局部”一样,只是先后顺序不一样,是“先点后面”的写法。
3. 详略结合式。以叙述的事件整体为“面”,在叙述过程中,详写其中一个或多个情节、细节,这是“面中有点”的写法。

一般与个别的组合

1. 先群体后个体。先描述群体的状态,再描述其中某个个体的状态。群体为“面”,个体为“点”。
2. 先日常后特定时间。先描绘一个人或事物日常生活中是怎样的状态,后描绘一个特定的时间里这个人或事物又是怎样的一种状态。日常的状态是“面”,特定时间的表现是“点”。

概括与具体的组合

先概括人或事物的特征,再描绘具体事例,体现或者说明这个人或事物的确具有这样的特点。概括描述人或事物特点为“面”,写具体事例为“点”。

张腾飞 整理



向你介绍我

■鄢城区实验小学四(1)班 李霖钰

我中等个子,弯弯的眉毛下有一双水汪汪的大眼睛,一笑就露出参差不齐的牙齿。我头上扎着个马尾辫,走起路来马尾辫一甩一甩的。

我是一个文静的女孩,喜欢安安静静地做自己想做的事。一旦下定决心去做一件事,我就会认真完成。有一次,我在家写作业,伙伴们叫我出去玩,可我已经决定要先把作业写完,便谢绝了伙伴们的邀请,静下心来写作业。

我兴趣广泛,喜欢跳舞、唱歌、画画……其中最喜欢的是下象棋。平时一有时间我就会研究棋谱,或者跟爸爸切磋棋艺。家里来了客人,我也会邀请他们和我下棋。有一次,一个叔叔来我家做客,我知道他会下象棋,就端出棋盘。刚开始我们势均力敌,下到一半的时候,我走了一步“车”,威胁到叔叔的“炮”。叔叔托着下巴思考片刻,出了个“相”。我暗自得意:叔叔掉进我的陷阱了,他的这一步棋并没有化解危机。我趁机吃掉叔叔的“马”。哈哈,形势一片大好。我的“车”步步逼近叔叔的“炮”,最后,我用“铁门栓”杀法将了叔叔的军。叔叔这才如梦初醒,赞扬我说:“霖霖真棒,小小年纪棋艺了得!”

我还很喜欢看书,只要拿到一本好书我就会津津有味地看起来。书就像我的知心朋友,陪伴我快乐成长。

这就是我,一个文静、爱下象棋又爱看书的女孩。你们喜欢我吗?

■鄢城区实验小学三(7)班 郭宇睿

我是一名小学三年级的学生。别看我年纪小,我会的可多了:骑自行车、画画、做手工……样样拿手。我最喜欢的就是骑自行车。

我7岁生日那天,妈妈给我买了一辆粉色的自行车。自行车上画着一些卡通人物,可爱极了!拥有了一辆崭新的自行车,我却不会骑。一个星期天的上午,我缠着爸爸教我骑自行车。

我推着自行车和爸爸来到小区的空地上。爸爸先骑上自行车给我演示了一遍。看着爸爸娴熟的动作,我连声叫好。接下来该我试试了。我小心翼翼地抓着自行车的把手,用力一跳,轻松地骑了上去。其实我根本不会骑,是爸爸在后面为我扶着车子呢。我紧张地对爸爸说:“千万不要松

百变菠萝房

■市实验小学西城校区五(3)班 杨柳

欢迎乘坐“穿梭号”来到2300年科技城展览中心,今天展出了许多新发明:隐形衣、星际旅行飞船、百变菠萝房……我最喜欢的就是百变菠萝房了。下面让它的设计师杨柳,也就是我,来给你们介绍一下吧。
菠萝房给我们的第一印象就是颜值高。远远望去,它就像一个巨大的菠萝。房子外层是水晶玻璃,金黄色的水晶玻璃像成熟菠萝的果皮,在太阳的照射下闪闪发光。上面一层是菠萝叶子,用绿色的高科

技材料制成,可以收集太阳能、风能等用来发电。

推开门进去,里面空间很大,卧室、餐厅、厨房、卫生间等一应俱全。房间的布局可以随意变换,不需要的部分甚至可以隐藏起来。只需要点击操作盘,房间就会变成你想要的模样。如果你打算出门旅行,只要站在门外说一声:“菠萝菠萝变小!”它就收缩成一块香皂大小,可以放进旅行包里随身携带。到达目的地需要休息时,拿出菠萝房,按一下启动按钮,它就伸展成原来的样子。如果想在野兽出没的森林里过夜,只需让它

漯河日报社征集小记者研学基地

漯河日报社小记者团由漯河日报社和市教育局联合发起成立,每年通过举办200多场次丰富多彩的活动,让小记者在了解家乡风土人情、发展变迁、传统产业的同时,综合素质得到全面提升,赢得了学校和家长的认

可。如今,漯河日报社小记者已经遍布我市各中小学校。
漯河日报社小记者部有《漯河日报》、《漯河日报·小记者刊》、漯河日报小记者网、漯河日报小记者官方微信、漯河发布5个发布平台。
漯河日报社小记者部在2021年征集

研学基地的基础上,现面向漯河市、河南省乃至全国征集2022年度漯河日报社小记者研学基地。

征集对象:

景区、书店、影城、休闲场所、美 食餐饮、民生服务、文化艺术、科学教育、卫生医疗、交通运输、品牌连锁机

构、农家庄园等。

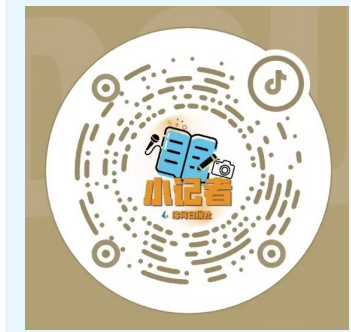
联系地址:漯河日报社小记者部(市区嵩山东支路新闻大厦601室)

洽谈热线:

0395—3134517

17639595777

联系人:杨主任



漯河日报社小记者官方抖音号开啦!小记者的多彩瞬间,在抖音里为你呈现。如果家长们想要保留孩子们的精彩时刻,小朋友想要看到自己的闪亮瞬间,就请关注漯河日报社小记者抖音号(lhrbxjz),了解更多的内容吧!