奋进新征程 建功新时代

出彩漯河人

刘殿卿:深情触摸生活 努力创作精品

个人名片

刘殿卿，字奉华，65岁，源汇区人，现居北京，著名画家。他自幼喜欢画画，善画山水花鸟，尤精荷花，现为中国美术家协会会员、中国文联文艺注册志愿者、中国书画艺术研究会副主席、北京传统书画艺术研究会副会长、北京大品画院副院长、《书画名家报》艺术顾问。

■本报记者 尹晓玉

每位艺术家都有自己独特的人生经历，著名画家刘殿卿就是这样。他凭借一腔热血，坚持自学绘画，终成全国知名画家。他的很多作品参加了全国、省、市美展并获奖，还有一些作品被多地美术馆、博物馆和个人收藏。

从小痴迷画画

1957年，刘殿卿出生在许昌一个农民家庭。从小没有人教他怎样画画，他也不知道什么叫绘画艺术。从上小学开始，书本上的画、街头好看的图案……只要看到哪里有画，他就会仔细观察，甚至剪下来收藏。每次得到一幅好看的图画，他就把自己关在屋里临摹。进入高中后，刘殿卿对绘画更加痴迷，每天放学回到家就开始画画。“高中阶段，除了上课，我基本都在画画，有时候临摹别人的作品，有时候根据自己的灵感创作。”刘殿卿说。

勤奋、努力、上进，少年时期的刘殿卿就像一块海绵，如饥似渴地汲取着艺术的养分。那时候，看着自己画的画越来越好，他倍感自豪，成为画家的梦想开始在他的心里生根发芽。

高中毕业后，刘殿卿先在一家电影院画了一段时间电影海报，后回到农村老家。当时，看到身边的同龄人个个成家立业，坚持艺术梦想的刘殿卿陷入了迷茫。慎重思考后，他决定一边自学绘画，一边从事一些实用美术类的工作养活自己。其间，他曾到新疆、湖北等地去写生、学习。

1994年，在朋友的建议下，怀揣对艺术的追求，刘殿卿带着家人来到漯河定居，在黄河路开了一家工艺美术社。

“漯河可以说是我的福地，到这里后，我开始走上了职业画家的道路。”刘殿卿说，到漯河后，他静下心来，开始细心揣摩绘画，遍览大师的作品，逐渐有了自己的感悟，并以此进行了大量创作，逐渐成了省内有名气的画家。2001年，他不仅出版了《刘殿卿画集》，作品《小村OK》还获得了全国爱我中华中国画大展银奖。

醉心创作 成就斐然

对刘殿卿来说，早年习画生涯是“痛并快乐着”。他说，艺术的创作从来都是先苦后甜，从握笔到运笔，从技巧到审美，从临摹到独创，无数次伏案创作到深夜的情景历历在目。2008年，他的作品《林隐孤村》参加了中国美协首届中国山水画双年展。后来，在业内人士的建议下，他辗转到北京发展。

2009年，他的作品《曹雪芹故居》参加了全国水墨画邀请展。2010年，他在马来西亚吉隆坡举办个人画展。随后，他的作品《清荷图》被首都博物馆收藏，《古原耕烟》参加了中国美协纪念黄公望山水画大展，他个人也获得了“中国传统文化事业发展功勋奖”。

如今，刘殿卿已经是中国美术家协会会员、中国文联文艺注册志愿者、中国书画艺术研究会副主席、北京传统书画艺术研究会副会长、北京大品画院副院长、《书画名家报》艺术顾问。近年来，他的作品获无数好评，其中《韵塘宜香》《夏之红》《云林晴辉》《塘趣》《叶舞花更洁》《银月》《荷之韵》等备受关注。

偏爱画荷 极具神韵

刘殿卿在绘画艺术上所取得的成就，除了得益于他对人生的不断体验与感悟外，还得益于他对艺术的不断思考。他经常思考：绘画的目的是什么？所要表现的东西是什么？而对荷花的创作让他找到了答案——对美的歌颂，对高洁品格的赞美。

刘殿卿在创作。 受访者提供

谈及作品，刘殿卿通过微信向记者发来了他的很多得意之作，多是以荷花为主题进行的创作。为什么喜欢画荷花？刘殿卿说，荷花除了象征高洁的品格外，还是历代画家创作的重要题材。以荷为题，涌现了许多艺术水平高超的书画大家和极具艺术价值的经典画作。所以，成为职业画家后，他就偏爱画荷。

他笔下的荷花有简约的抽象美，又不失恣意的狂放，仿佛荷花的魂、荷花的神呼之欲出。作品意境美到极致，能让人感觉到他是荷花一样品格高洁之人。画法上，他在继承传统技法的基础上还将夸张的艺术赋予作品中。一池荷、几片叶、几只鸟，或俏皮，或神秘，有意境，有韵味。

深入基层 扎根人民

进入新时代，人民群众不仅需要物质生活的富裕，也需要精神生活的丰富。在刘殿卿看来，艺术创作归根结底要为人民群众服务。所以在功成名就后，他始终没有忘记自己绘画的初心。2013年起，作为中国文联的文艺志愿者，刘殿卿立志要深入基层，扎根人民。他跟随中国文联文艺志愿者团队相继走进海南、湖北、云南、贵州、新疆等地进行交流创作，开展书画培训。他带领书画爱好者写生、指导农民画画家创作的报道在中央电视台《焦点访谈》《文化十分》等节目播出后，备受关注，这更加激发了他参加文艺志愿服务、以书画服务人民群众的热情。

“和各领域的艺术家一起去乡村，在进行文艺帮扶的同时，也在当地汲取了艺术养分。”刘殿卿说，在参加中国文联“深入生活、扎根人民”主题实践活动的过程中，他越发感到作为一名画家的责任重大。近几年，他参加了很多公益活动：在北京市残联举办的培训班中教残疾人画画，在盲文图书馆担任培训老师……

“一山一石、一景一物，祖国的山山水水都是我创作的源泉。把祖国的美好事物，通过我的作品呈现给大家，在我看来是使命，也是荣光。”刘殿卿说，未来他将继续投身公益，继续潜心创作。

筑牢疫情防控坚固防线

工作人员晕倒在核酸检测采样现场，醒来后她却说——

“对不起，我拖大家后腿了”

■本报记者 孙 震

3月28日上午11点，在临颍经济技术开发区秾嘉食品公司核酸检测采样点，身着防护服为群众录入信息的一名工作人员突然晕倒在岗位上。在同事的帮助下，这名工作人员逐渐恢复了意识。醒来后，她却说：“对不起，我拖大家后腿了。”

晕倒的工作人员叫李素敏，来自临颍经济技术开发区管委会办公室，今年43岁。

“当时我正准备给做核酸采样的群众录入信息，突然感觉不舒服，正想给身边的同事说，却一头倒在同事身上。”3月29日，李素敏对记者说。看到李素敏倒下，现场的医护人员和群众立即把她抬到阴凉处进行急救。

李素敏的同事告诉记者，临颍县疫情发生后，李素敏主动请缨到抗疫第一线，承担中高风险地区返临人员排查、核酸采样信息录入等工作，每天连续十几个小时的高强度工作让她体力不支，累倒在了工作一线。

休息了半天后，3月29日早上，李素敏又回到了工作岗位。

投身防疫顾不上家

■本报记者 尹晓玉

3月26日，田颖在抗疫一线忙碌了一天，拖着疲惫的身体回到家。看到餐桌上摆放着女儿炒的鸡蛋、儿子熬的粥，田颖顿时热泪盈眶。她在微信朋友圈分享了孩子为她做的晚饭的照片，很多人感动不已。

今年43岁的田颖是临颍县新城街道纪工委委员。3月24日，临颍县出现本土病例，新城街道被划为中风险地区。田颖坚守防疫一线，负责新城街道核酸检测采样点信息录入员的培训工作。连日来，她每天早上五六点就赶到核酸检测采样点，一直忙到很晚才回家。

田颖的丈夫在外地工作，为了忙工作，最近她只能把两个孩子留在家里。

“虽然我们很想妈妈，但是非常理解和支持妈妈。”3月28日中午，田颖的儿子通过微信给记者发来他做的龙须面的照片，并告诉记者，他和妹妹每天都在按时上网课，他们已经学会了做简单的饭菜，能照顾好自己，希望妈妈安心工作。

致敬抗疫逆行者

■赵娅琼

临颍县人民医院医生谷芳被儿子认出，孩子伸出双手想拥抱妈妈，但她说了一句“妈妈爱你”后含泪迅速离开了；临颍县妇幼保健院医务科工作人员薛冰，连续三天参加疫情防控工作，因体力不支晕倒；市第二人民医院小儿外科医生徐麟园主动推迟订婚仪式，毅然奔赴临颍抗疫……连日来，发生在抗疫一线的一个个感人故事让我们为之动容。

当前，我市疫情防控任务艰巨。在战“疫”征程上，广大医务工作者与时间赛跑、同病魔较量，无所畏惧地奔赴抗疫一线，为我们筑起了一道防疫的坚固城墙。

哪有什么岁月静好，只不过是有人替你负重前行。疫情面前，广大医务工作者肩上有使命、心中有责任，一次次在危难时刻挺身而出，为患者的生命健康保驾护航。

病毒无情，人间有爱。此时此刻，让我们致敬在一线迎难而上的医务工作者，谢谢他们的辛苦与付出！为了抗疫的胜利，我们共同奋力前行。

胡辣坊

麻辣鲜香 开胃提神

3月29日，沙澧河风景区紫荆花、海棠花竞相绽放，吸引市民赏花踏春。

见习记者 王嘉明 摄

好儿媳杨小敬

■见习记者 王嘉明

“多亏了小敬的照顾，我们的身体才恢复得这么快。”面对公婆的夸奖，杨小敬淡淡地说：“我只是做了我应该做的。”

3月22日，记者到市城乡一体化示范区黑龙潭镇河涯李村杨小敬家中采访。

杨小敬今年37岁，温柔贤惠，踏实肯干，儿女双全，老公努力上进，公婆仁厚善良。

2020年，杨小敬的婆婆突然感觉身体不舒服，她和爱人便立即带婆婆去医院检查。经诊断，婆婆患了脑梗。婆婆住院期间，杨小敬一直守护在婆婆身边。随后，杨小敬的公公因高血压也需要住院治疗。为了方便照顾两位老人，杨小敬让公公和婆婆住到了同一家医院。杨小敬的丈夫因工作原因不能经常陪在家人身边，照顾两位老人的重担就落在了杨小敬的身上。

杨小敬不仅要在医院照顾两位老人，还要接送孩子上下学，每天起早贪黑，操心劳累。杨小敬说，只要公公和婆婆能早日康复，每天无论多忙多累，她都毫无怨言。在杨小敬的悉心照顾下，公公很快康复出院，而婆婆也在多次治疗后，身体有了好转。

提起杨小敬，河涯李村村民都赞不绝口：“杨小敬可是个百里挑一的好媳妇。”

今年3月，杨小敬被评为河涯李村的好媳妇。

今年3月28日是第27个全国中小学生安全教育日。当天，中国铁路武汉局集团有限公司漯河车站联合市外语中学开展“路外宣传进校园 安全知识记心间”活动。

见习记者 刘净旖 摄

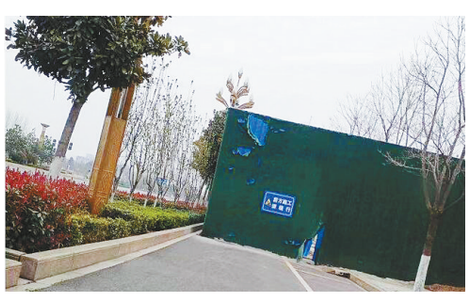
建设全国文明城 巩固国家卫生城

主办：漯河市创文办 漯河市爱卫办

我是创文啄木鸟

如发现身边的不文明行为，可扫描左侧二维码下载漯河发布APP进行报料。

岷江路与育才路交叉口向西约70米路南，施工材料堆放在路边，影响通行。



牡丹江路与燕山路交叉口向西约80米路南，围挡上的绿网破损。

长江路与井冈山南路交叉口向西约50米路南，健身器材破损。

淞江路与邙山路交叉口东北角，线缆下垂落地。