

奋进新征程 建功新时代 出彩漯河人

赵丁红：水墨丹青写精神

个人名片

赵丁红，原名赵菊红，西城区阴阳赵镇下魏村人，中国美术家协会会员、广东省青年美术家协会理事、河南省美术家协会理事、漯河书画院专业画家、广州鼎宏堂美术馆创办人，先后赴日本、俄罗斯等地进行学术采风交流。其作品参加过第三届全国体育美展、海峡两岸书画名家提名展、2003年全国首届“双拥”美术作品展、第二届中国画展等，部分作品被多家美术馆、博物馆收藏。



赵丁红

受访者供图

■本报记者 姚晓晓

耳濡目染 喜欢上绘画

出身于丹青世家的赵丁红，为河南著名书画家赵振刚之次女。她工写皆能，用笔鲜活雅意。国家一级美术师邓超华评价她的画“突显真骨铸霜，卓然入妙，旷穴雄泄，又不失南国烟霞之风韵，老健严谨中巧取了简妙俊利之超然”。

赵丁红受父亲的影响，自幼便对绘画有着满腔热忱和较强的领悟力，是中国画坛挚情于山水并有所成就的为数不多的女性画家之一。

赵丁红告诉记者，她小时候，虽然家里物质条件差，但父亲给了她充足的精神养分。父亲爱写字，即使白天工作再忙，每天下班回来再晚，都要撸起袖子提笔挥墨。她作为家里的长女，每天写完作业后都会主动帮父亲研墨。父亲写字时，她就站在旁边，边看边帮父亲拉纸。

朋友。毕业后，她留在广州发展。

学有所成 创办美术馆

2000年初，赵丁红在圈内已小有名气，身边汇聚了很多书画界的朋友，同时也结识了很多企业界的朋友。经过交流，她发现，一方面，很多成功人士对艺术非常渴求，却由于种种原因没能很好地与艺术结缘；另一方面，艺术家的作品也需要走向市场。

为了让企业家与书画家能够很好地进行沟通、交流以及联谊，赵丁红决定办一家美术馆。经过几年的筹备，2007年底，鼎宏堂美术馆在广州诞生。有别于传统的美术馆，赵丁红将这个拥有1000多平方米的地方设计成一个极具现代生活美学的艺术交流空间。它集展览厅、会议厅、画室、视听室、茶舍、餐厅、休息室于一体，兼具展览、交流、创作与收藏的功能。赵丁红对细节要求很严格，自己画装修效果图，自己挑选装修材料，甚至连摆放一件小物品都要亲力亲为。

开馆后的首个“三八”妇女节，赵丁红决定办一场“美”的活动。2008年3月8日，“艺术与时尚·将美丽进行到底”广东女艺术家邀请展在鼎宏堂美术馆举办。此次邀请展以国画、油画、版画、雕塑、陶瓷等综合艺术作品展为主，所有参展者均为女性。

赵丁红认为，艺术家是创造美的使者，艺术家的美不仅仅表现在作品上，还可以表现在生活中。于是，赵丁红邀请了23名广东地区最优秀、最具代表性的女艺术家来了一场“美丽约会”。开幕式上，女艺术家们身穿广州美术学院服装设计系胡天虹教授为她们量身定做的艺术礼服集体亮相，美若惊鸿，几度惊艳整个现场。

即使这么多年过去了，赵丁红对当时的场景依然历历在目。她说，广东地区活跃着一批在国内颇具影响力的优秀艺术家，包括王玉珏、吴海鹰、苏华、林蓝、张思燕、何枫等。她们用女性独有的眼光和高贵的品格创造出或清新雅致，或富丽典雅，或朴拙自然的佳作，唯真唯善唯美。当时的展览就是希望用艺术与时尚相结合的方式，将女性艺术家们美丽独特的一面展现出来，同时向社会隆重推出广东女艺术家的整体风貌，借此更好地传递岭南艺术文化。

有了自己的美术馆，赵丁红把大部分的时间和精力都用在创作上，创作了大量作品。这些作品不仅在国内画展上得到同行和艺术爱好者的认可，还代表中国走出了国门。2014年9月，她应法国巴黎政府邀请参加中法建交50周年艺术交流展。多年来，她的足迹遍布法国、香港、澳门、日本、俄罗斯、柬埔寨和尼泊尔等地。在进行学术采风交流的过程中，赵丁红一边吸收国际艺术精华，一边将中国的传统文化艺术传播出去。

如今，她参展的作品已被一些文博机构或收藏爱好者收藏。赵丁红的早期作品主要以花鸟和人物为主，尤其以牡丹见长。赵丁红传承父亲独特的文人技法，创造性地将牡丹以大写意

的方式表现出来。她笔下的牡丹姿态娇美、清幽脱俗，让人感到犹如一股清风扑面而来，美好又不失雍容华贵。赵丁红因此获得“牡丹仙子”的美誉。

近年来，赵丁红开始投入大量精力创作山水画。赵丁红说，画花鸟时，她和外界的接触非常有限，当她投身山水画创作时，才真正地走出去，并融入到了自然中。从小就跟随父亲外出采风的赵丁红对自然有着天然亲近与喜爱。可以说，在山水画技法上，她更得心应手。但是，她并不满足于此。山水画讲究的是创作者的胸襟与境界。因受父亲的影响，赵丁红笔下的山水作品，既有拙朴凝重的古意，又充满刚健、蓬勃的生机，表现出一种“天行健，君子以自强不息”的精神面貌，绝无女子画山水的柔绵之意。

赵丁红向记者介绍，自己曾游历了中国的广西、云南、贵州、陕西和海南等地，留下了大量写生稿。“在山水画家眼中，女性画家很少，我算是一个例外，但我从来没有注意到自己和男性画家之间的性别差异。采风时，我每天早上五六点就起床，跋山涉水，吃尽了苦头。”赵丁红说，山里天气变幻莫测，光线一变，景象就大不同。为了捕捉那瞬息万变的美，她一进入山里，就会痴迷地创作，唯恐留下遗憾。

以画为媒 展家乡风采

赵丁红及其父亲的创作根植于中原文化艺术，但又不限于中原。他们将中原文化艺术带到岭南乃至全世界，最后又用艺术回馈中原。

2018年3月，赵振刚和女儿赵丁红、赵丽在广东省珠海古元美术馆举办“丹青耀彩 翰墨飘香”书画展。此次展览影响很大，展出的88幅作品涵盖了书法、山水、花鸟、人物等多种品类，创作时间跨度超过30年，充分展示了赵氏父女深入生活、扎根传统、探索创新的精神，很好地推动了中原文化艺术的发展。

2018年4月，赵振刚和女儿赵丁红、赵丽又在漯河举办了一场以“不忘初心 圆梦家乡”为主题的画展。这次展览既为广大美术爱好者提供了一个观摩、学习、交流的平台，又丰富了漯河市人民群众的精神文化生活。

为了更好地宣传家乡，2018年，赵丁红多次带着学生回漯河写生，让全国各地的艺术学子了解河南、了解漯河。

2020年，西城区阴阳赵镇下魏村在建设新农村中，将赵振刚故居进行改造，建成赵振刚书画馆。

2020年10月，为了实现父亲生前的愿望，赵丁红和家人将赵振刚生前97幅原创作品全部捐赠给漯河市博物馆。

“这几年由于疫情原因，不能经常回家乡，但我一直关注着家乡的发展。我希望能深入挖掘家乡的文化，把家乡的文化带出来。这是一份责任，也是一种压力。”赵丁红说，作为一名画家，能够用艺术的方式记录家乡的故事、传承家乡的文化，是一件值得骄傲的事情。

园林工人：用汗水守护城市绿色

■本报记者 范子恒

连日来，我市出现持续高温天气。人们走在街头，即使全副武装，也难以抵挡扑面而来的热浪。但为了守护城市绿地，园林工人不顾天气炎热，奋战在工作岗位上。

6月22日上午9点，市区嵩山东支路，园林绿化养护工人郑天智和叶国立在给绿化带的绿植喷洒农药除虫。他们每天早上7点至上午11点喷洒农药除虫，下午3点至下午7点修剪灌木，有时还要加班为绿植浇水。

“现在是植物病虫害高发期，所以要做好病虫害防治。”郑天智工作时佩戴护目镜、口罩、防护手套，穿胶鞋，每次工作完鞋子里都能倒出水来。“虽然又晒又热又辛苦，但城市‘颜值’高了，大家看着喜欢，我们也高兴。”叶国立说。

为了让工人能有充分的时间休息，市园林绿化养护中心调整了上班时间，重新安排了班次。市园林绿化养护中心相关负责人介绍，他们还发放了防暑降温物品，防止工人中暑。



天气炎热，社区党群服务中心成了周围居民休憩纳凉的好去处。图为6月23日，居民在西城区新城办月湾湖社区党群服务中心湖畔书院看书。

■本报记者 焦海洋 摄

食用荔枝要适量

■本报记者 焦靖

近日，网络社交平台上关于今夏荔枝的话题屡见不鲜，然而甘甜多汁的荔枝并不宜一次大量食用。6月20日，记者就此采访了市妇幼保健院内一科副主任李小巧。

李小巧告诉记者，适量吃荔枝，可以补阳气、温脏腑，但糖尿病患者和体质热的人最好少吃。普通人也不宜一次吃太多，否则不仅容易上火、产生湿气，还可能患上“荔枝病”。“荔枝病”是大量食用新鲜荔枝之后出现头晕、心慌、出汗等低血糖症

状，是一种低血糖病，严重者会突然昏迷、惊厥、血压下降，抢救不及时可导致死亡。吃荔枝后，若出现头晕、心慌、出汗等症，应及时补充葡萄糖水、普通砂糖、方块糖、冰糖水和白面包、馒头片等。如果症状严重，应及时送往医院。

“担心吃荔枝上火，最好的办法就是少吃。”李小巧建议，正常成年人一次最多吃15颗，幼儿、体弱食量小者和糖尿病患者每次3颗至5颗。如今正是水果扎堆上市的季节，李小巧建议，各种时令水果都应该适量食用，避免暴食。



6月22日，市总工会主办的漯河市劳模助力乡村振兴暨“中国梦·劳动美·工会情”职工文艺进基层演出走进黄河广场，为附近居民送上了文化大餐。

■本报记者 范子恒 摄

夏季防溺水 记住小常识

炎炎夏日，溺水事故时有发生。这些防溺水常识，我们一定要知晓。

游泳安全要点

1. 儿童不可单独游泳，家长应该重点看护。
2. 不要在河、湖、水库等区域游泳。
3. 不要在地理环境不清楚的地方游泳，游泳前一定要做好热身运动。
4. 游泳前应考虑身体状况，太饱、太

- 饿或过度疲劳时，不要游泳。
5. 有开放性伤口、皮肤病、眼疾、心脏病、癫痫病人不要游泳。
6. 游泳时不能互相打闹，以免发生危险。

有人溺水如何施救

1. 如果发现有人溺水，要大声呼救，叫更多的人来帮忙。
2. 如果溺水者离岸边不远，可以就近

寻找绳子或棍子把人拉上岸，也可以将衣服连在一起当绳索。

3. 需要下水救溺水者时，一定要大声告诉他，不要惊慌，有人在救他。

4. 营救的时候最好绕到溺水者的身后，千万不要迎面施救。

5. 施救的时候用手托起溺水者，尽量让他呼吸空气，然后将其向岸边推。

据《滕州日报》

安全第一 生命至上

男子身体不适 城管救助

■本报记者 王嘉明

6月22日，源汇区城市发展服务中心城管队员于森和何奕远在受降路与五一路交叉口巡逻时，发现一辆卖西瓜的车停在路边，一男子趴在方向盘上，两人立即上前了解情况。

原来，该男子从西华县来漯河卖瓜，由于天气太热，中午没吃饭，导致身体不适，无法开车。于森赶紧到附近超市买来水

和面包送给他。过了一会儿，男子身体恢复，向城管队员表示感谢后，开着车前往瓜果售卖点。



我是创文啄木鸟

如发现身边的不文明行为，可扫描左侧二维码下载漯河发布APP进行爆料。



牡丹江路与解放北路交叉口向西约10米至20米路北，围挡破损。



东北北路与黄河东路交叉口向北约30米路西，围挡破损。



尚武街与人民东路交叉口向南约220米路西，垃圾无人清理。



嫩江路与太白北路交叉口向西约300米路南，建筑垃圾无人清理。