

# 以学助教 以研促教

## ——记魏斌漯河市名班主任工作室

■本报记者 杨旭

2020年，漯河小学魏斌漯河市名班主任工作室顺利完成创建工作。两年来，主持人魏斌带领工作室成员不断学习、勤于实践，在实践中总结、在总结中提升、在提升中创新、在创新中发展。目前，该工作室在师德建设、业务培训、课题研究等方面发挥了积极作用，为本地班主任成长提供了许多帮助。

该工作室购买了大量书籍，供大家阅读、学习，用专业的理论知识武装头脑。引导大家从班级里发现素材，在每次处理班级事务的过程中反思得失，养成写作的习惯。

开设工作室微信公众号，鼓励大家积极投稿。魏斌在《走，一起去游遍校园》中写道：“户外活动时间增多后，学

生们的不良情绪逐渐减少了。在大自然温暖的怀抱里，学生的学习积极性有了显著提高，给课堂注入了新的活力。”教师王惠婷在《重逢是希望的开始》中，将网课结束后学生重返校园、欢聚一堂的美好画面记录下来。教师王淑雅的《夏风和夏花》、教师吕大丽的《一树枇杷一树金》记录了班里的“萌娃”令人欣喜的进步和成长……

工作室定期开展提升班主任基本功系列活动，从育人故事、带班方略、案例答辩、主题班会、才艺特长五个方面着手，着力培养成员成为“五项全能”的班主任。

在带班方略展示活动中，该工作室教师杨宁嘉以《相映成趣 师生共成长》为题，从统筹规范、同伴互助、激发创意、角色体验等方面讲述了自己的经

验。在精彩班会课主题活动中，教师何亚根据真实事件编写了小品《班级暴力事件》，引发学生的共鸣和思考，让学生切实体会暴力的危害，从而抵制校园暴力。在案例答辩活动中，王伟华和张啸海两位教师配合默契，进行了思路清晰、内容严谨的模拟答辩，让大家对案例答辩需要注意的事项有了清晰、完整的了解。

魏斌还制订了班主任专业成长计划，以名师讲团、专题讲座、学术研讨等多种形式为载体，为工作室成员定期开展业务培训。

在2022年漯河小学班主任培训中，该工作室核心成员王伟华以《如何打造智慧型班主任》为题作专题报告，运用绘画心理技术，根据具体问题分享了解决办法。在2021年漯河市班主任素养提

升培训中，魏斌以《以爱润心 静待花开》为题，从日常管理精细化、书香班级生活化、主题班会多样化、家校共育人性化等方面分享了自己的班主任心得。

2022年8月，该工作室邀请市实验中学李海洋名班主任工作室的陈培焱到漯河小学以《做有心、有爱、有派的老师》为题作专题报告，在“如何捕捉教育契机、增强学生自信心”方面给班主任支招。

2022年9月，该工作室协助市教育局承办了漯河市小学阶段名班主任工作室成员（少先队辅导员）能力提升培训会。活动邀请安阳名师、林州市红旗渠大道学校副校长焦兵书，以《班主任智慧力的修炼》与《班级棘手问题的处理策略》为题举办了专题讲座。

## 教育监督热线

13303958277 13503959800

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

## 漂流日记 记录校园美好生活

本报讯（记者 杨旭）日前，市实验小学四（5）班开展了漂流日记活动。

“今年学校建了一座美丽的小花园。每天一到校，我都能闻到阵阵花香，真是沁人心脾。”“世上没有完美的人，每个人都有不足。我们在与人相处时，要多看对方的优点。”这些是学生们的所见所闻、所思所想，都被记录在了漂流日记里。不少学生还为自己的日记配上贴纸、插画，显然花了不少心思。

班主任杨韬将学生们分为麒麟、猛虎等4个小组，让各组每天安排一名成员写一篇日记，并在第二天上课前将所写内容读给同学听。在漂流日记里，学生们敞开心

扉，轮流记录生活的美好，传递成长的心声。

漂流日记活动已开展一年半，深受学生好评。“每次写完日记，我都有成就感。”学生勾榕干说，“上学期我总共写了3篇日记，希望这学期能多写几篇。”渐渐地，很多家长也参与进来，通过点评与孩子交流。此外，漂流日记还能帮助学生积累写作素材，提高他们的写作热情。“与一般的命题作文相比，写日记在表达时有更多自由发挥的空间。漂流日记的内容不限，只要将真情实感记录下来即可。”杨韬说，“希望通过这种方式，帮助孩子练就火眼金睛，挖掘更多校园生活中的写作素材。”

## 急救知识培训进校园

本报讯（记者 王嘉明）2月14日，经济技术开发区“红十字博爱家园”志愿服务队走进开发区实验小学，对学生进行心肺复苏、人工呼吸、异物卡喉等急救知识培训。

志愿者讲解了“遇到有人突然倒地、心脏骤停现象”和“遇到有

人溺水”两种情况应采取的急救措施，并用人体模型做了现场示范，讲解心肺复苏急救步骤，以及按压前的准备工作和操作要领。接着又对异物卡喉的处理方法进行讲解，并在学生的配合下进行现场演示。



父母感悟

## 让孩子为自己的错误“买单”

■颜克存

开学前两天，儿子整理书包及学习用品时，发现他的《数学寒假作业》丢了，我问他一起把家里翻了个底朝天，还是没能找到。

对此，我一点儿也不意外。因为平日里儿子就有丢三落四的坏习惯，而且我曾多次提醒过他，可他就是不听，也从未意识到这一习惯会给他带来如此严重的后果。但在我的眼里，儿子这次弄丢寒假作业，未尝不是件好事，至少可以让他吸取教训，改一改坏习惯。

我给儿子提了两个建议：一是把事情的原委一五一十地告诉我，并说这就是他丢三落四的不良习惯造成的后果，但他得自己当面向老师汇报；二是去市里的新华书店重新买一本回来，然后利用开学前仅有的两天时间来补作业，但这样免不了要熬夜，会失去与朋友一起玩耍的时间，而且我还额外给他附加了一个条件，那就是他得把自己过年收的压岁钱拿出一部分来，支付我从家里开车送他去市区的油费。

对于我提出的两个建议，起初，儿子想都没想就选择了第一个建议，可没过多久，他又问：“如

果老师不相信我的寒假作业丢了，那该怎么办？会不会认为是我贪玩没有写而故意编的瞎话哄骗她呢？”面对儿子的问题，我当即表示没有好的解决办法，只能看老师怎么想了。见我如此答复，儿子经过一番思索和权衡，选择了再买一本补作业。

当我忍不住问他为什么时，儿子也坦诚地告诉我：“第一个选择看似很好，操作简单，还不用付出，只需要跟老师汇报一声就行，但我总感觉这样做有点不妥，有些不负责任，要赖皮的嫌疑很大。我把寒假作业弄丢了，这本来就是我的错，我应该承担责任，不能做一个逃避责任的人。”

听了儿子的话，我心里倍感欣慰，由衷地为儿子勇于为自己的错误“买单”而感到高兴。

之后，我驾车载着儿子从家里去了市区，重新买了一本寒假作业，并陪着他一页一页补起来。补作业期间，虽然儿子也有好几次喊累，但我看得出来，他的脸上始终都有一种开心在洋溢，而且他还向我保证，说以后一定不会再次犯同样的错误了，他要改掉平日里丢三落四的坏习惯。



育儿宝典

## 怎样给孩子立规矩

家长给孩子立哪些规矩这个问题没有标准答案，可根据孩子的年龄特点、性格特点、行为特点来决定立什么规矩，过一段时间还要进行适当的调整。一般情况下，我把适用于儿童的规矩分为以下三类：

第一类，事关生命安全的底线规矩。这类规矩是孩子需要最先接受和理解的。比如交通规则：不可以闯红灯，不要乱穿马路，乘车时不能将头、手伸到窗外等。还有关于防拐骗、防食物中毒、防溺水、防触电等规矩，家长怎么强调都不过分，孩子必须掌握，严格执行。

第二类，帮助孩子融入集体的规矩。孩子在人际交往中遇到麻烦，不完全是性格问题，还可能是因为不懂规矩，无意中伤害了别人，引起了大家的反感。家长要反

复教育孩子：在公共场所不能大喊大叫；没有经过别人允许，不得擅自拿别人的东西；乘坐公交车要给老人让座，不能用脚踹前排座椅；给别人添了麻烦，一定要当场道歉；得到别人的帮助，要表示感谢；不要对别人品头论足；别人请你吃东西，可以说‘我吃饱了’，不能说‘真难吃’；等等。

第三类，对孩子成长有深远意义的规矩。首先是良好的生活习惯，比如饭前便后要洗手、早睡早起不熬夜；站有站相，坐有坐相；电视再好看也要遵守约定的时间；每天阅读；等等。其次是优良的品质，比如守时、乐于助人、信守承诺等。家长应该把这些规矩制成家规，潜移默化地对孩子施加积极影响。

据《现代家长》



图片新闻



↑ 2月16日，召陵区实验幼儿园开展了特色建构活动。图为幼儿在用积木搭建《热闹马路》。  
→ 2月16日，郾城区实验小学举办了“缤纷厨艺秀”活动。



本报记者 杨旭 摄  
本报记者 范子恒 摄



教师手记

## 班主任的成长路



■姜颖颖

“苦半年，享两年；松半年，疯三年。”这是在得知我即将当班主任时，各位班主任前辈给我传授的最重要的一条经验。

班主任工作内容有些琐碎，特别是寄宿制学校——收集整理学生信息、纪律管理、卫生管理、分发校服，甚至包括学生的喝水问题、洗澡问题……

学生们在军训，班主任接受的就是另外一种形式的训练，需要事无巨细地盯着他们做每件事。有的学生还故意趁我不注意交头接耳地说：“‘小班班’盯得够紧呢！”

这些学生没有养成良好的习惯，遇到事情不会思考。班会第一课，我给大家提的第一个要求就是：学会听明白并且执行好老师布置的简单任务。对学生来说，最初，这并不是件容易的事情。一项任务不紧盯，就得让我花双倍的时间再给纠正过来。

有些学生缺乏自信。启发他们重拾自信是我开学第一课的任务。我对学生们说：“来到这里就是新的开始，请大家忘掉以前自己身上的标签。从现在起，你就是一个崭新的人。你未来要做一个什么样的人，现在开始好好考虑一下并告诉我。”

说到这里，我看到有的学生眼里闪现出光芒。在接下来的自我介绍中，学生们纷纷表示，以后要做一个阳光积极、爱学习的好学生。我告诉大家：“我相信你们，让我们拭目以待。”

缺乏自信的学生在以往的学习生涯里，可能受到许多批评。我想：赞美会像照进他们新生活的一束光，给学生们以激励。所以，每当学生们较好地地完成一次表达、做好一个任务，我都会及时地为他们点个赞。

学校“老带新”传帮带的优良传统确实给我们这些新手班主任提供了很多帮助。除了前期的准备工作，正式进入角色后，我在处理各种各样的学生事务时，难免遇到一些不知道怎样解决的问题。身边的前辈们和团总支书记便为我这个新班主任支招。晚自习前，新老班主任们聚在一起，办公室便成为大家的茶话会场所。吐吐槽、减减压、学学管理学生的妙计，让我在班主任工作上少走了很多弯路。

班里的男生较多，还都是1.8米的大个子。看着他们从最初的自由散漫，到现在的自觉服从班级管理，遵守各项纪律，我也更有信心了。未来的日子里，我要带领学生们扬帆起航，走向光明的彼岸。

## 《说文解字》 在初中古诗词教学中的应用

**内容摘要：**《说文解字》是中国最早的系统分析汉字字形和考究字源的语文辞书，是科学文字学和文献语言学的奠基之作，在中国语言学史上有重要的地位。将《说文解字》与初中语文古诗词教学相结合，可以帮助学生追本溯源充分理解语义，进而深刻地理解诗词包含的思想情感，传承古典文化。本文针对初中语文古诗词教学，探讨《说文解字》适合初中语文古诗词教学的应用策略。

**关键词：**说文解字 初中生 古诗词教学应用

初中语文课程中，古诗词的重要性日益凸显。古诗词语言之凝练优美、音韵之婉转悦耳是其他文学体裁所不具备的，它极富审美意味，是中华文化之瑰宝。初中阶段是学生人生观、世界观、价值观塑造和逐渐形成的时期，有助于传承和弘扬传统文化。在古诗词学习中，教师应引领学生学会鉴赏诗歌，培养学生的审美能力、思维能力，助其对传统文化从了解到感兴趣，进而到热爱，就如孔子所说的“知之、好之、乐之”。本人将《说文解字》融入古诗词教学，有一些方法和经验与大家探讨。

将《说文解字》与古诗词单文本教学相结合，形成教学案例，构建教学模式。

例如，有老师在“说文解字进课堂”的比赛中讲授元曲作家马致远的《天净沙·秋思》，将瘦字辨析字理，分析瘦的形旁和声旁，得出瘦的本义是指消瘦，肉少，也就是许慎在《说文解字》中的释义：“瘦，臞也。”臞是肉少的意思，后来瘦就有了“弱、小、细、少”的含义。然后据此分析瘦在这首小令中的含义和情思，从马瘦联系到入瘦，让学生由此展开联想，深入感受作者的内心情感。这是一个比较成功的单文本与《说文解字》相结合的案例。这个案例启发我们，要以关键字为钥匙，结合《说文解字》分析字理，不仅可以扩充学生的知识面，还可以培养学生的审美情趣，让学生对古诗词有更深入的理解，引发学生学习传统文化的兴趣。

梳理多首诗词中的同一关键字，形成古诗词多文本教学案例，探索古诗词多文本教学实践新路径。

本人也进行了这方面的尝试。将诗词中的愁字进行字理分析，带领学生品味古诗词中的愁情，家愁、乡愁、国愁、闲愁、离愁……古诗词中的愁情种类多样，但终究脱离不了一个日子。带学生逐一了解每一种愁背后的故事，才会明白作者的情感，这样做也开阔了学生的

视野、拓展了学生的思维。多文本教学让我们在一定的范围内，以自己对知识的认识与理解，实践自己心目中理想的语文课堂，同时也增强了学生学习传统文化的兴趣。

对比多首诗词中同义字、近义字，析形索义、追根溯源探寻其差异，带领学生更准确、深入地理解古诗词，从字本位角度探索古诗词多文本教学实践新路径。

有名师在讲授《说文解字——月》一文时，讲解了月的含义以及与月有关字的分类，并结合《说文解字》运用字理进行形义关系教学，带学生学习明、朔、霸、望这几个字，让学生感受了诗词文化中的月之美，培养了学生对美的感受能力和欣赏能力，以及整合知识的能力。这也是我们探索和运用语文四大核心素养——语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解的具体体现。

传承汉字文化，为古诗词教学增添趣味性，进而提高学生的语文核心素养。

汉字是我们中华文化的重要载体，教师在利用《说文解字》带领学生析字理、学古诗的同时，也要结合统编初中语文教材古诗词中关键汉字蕴藏的文化，将汉字、诗歌与文化融合，激发学生的学习兴趣，创造浓厚的文化氛围，使学生在掌握运用语言文字的同时，提升审美能力，传承中华优秀传统文化，树立文化自信。

**结束语：**

综上所述，《说文解字》作为我国第一部字典，对于现代社会有着深远的影响，对初中阶段古诗词的学习也有着非常重要的作用和意义。《说文解字》让我们对造字法有了更立体的了解，也了解到不同时代的社会风貌，是古人留下来的精神财富。借助《说文解字》追本溯源，让学生在鉴赏古诗词的同时，学习了解传承传统文化，增强民族自豪感和文化自信。

漯河市实验中学 李敏

**参考文献：**

- [1]袁行霈.中国文学作品选[M].中华书局, 2007.6
- [2]郭弘.浅谈初中语文教学中的古诗词教学现状及对策[J].现代阅读, 2013.1
- [3]刘素芳.初中古诗词教学的现状与对策[J].苏州大学, 2008.7

（本文系2022年度河南省基础教育教学研究项目《〈说文解字〉在初中语文古诗词教学中的应用探究》（课题立项编号：JCJYC2201110002）研究成果）