



漯河作家（作者）

作品推介

梦情：为奋斗中的年轻人提供精神力量



作家梦情与他的新书。
图片由本人提供

■本报记者 尹晓玉
近日，我市青年作家梦情的新书《爱是青春最美的模样》出版。该书被李佩甫、郑彦英、刘学林、北乔、乔叶、南飞雁、安宁等国内知名作家鼎力推荐。8月7日，记者采访了梦情，探寻他坎坷的人生之路和精彩的文学之旅。

梦情从小就热爱文学，中学时期喜欢上了用写诗来表达自己的感情。他于1999年开始发表文学作品，目前已出版7部书。2014年，梦情的励志文集《将青春活成传奇》出版，这也激励他勇敢地制订了励志文集“成长三部曲”和长篇小说“青春三部曲”的写作计划。2016年，“青春三部曲”

第一部《我的青春与你擦肩而过》出版；2017年，“青春三部曲”第二部《谢谢你曾路过我的青春》出版；2018年，“成长三部曲”第二部《愿人生光芒万丈》出版；2019年，“成长三部曲”第三部《许幸福一树花开》出版；今年，“青春三部曲”第三部《爱是青春最美的模样》出版。

谈及新书，梦情说，“青春三部曲”的前两部是以“80后”为主题的农村少年成长和爱情小说；第三部《爱是青春最美的模样》是以“70后”为主题的农村青年爱情小说，主要讲述了“70后”的爱情梦和文学梦。《爱是青春最美的模样》以第一人称自叙的形式展

开，以夹叙夹议的方式讲述了主角溪子清这个文学青年在爱情与文学之路上的迷失与成长。

著名作家、评论家、中国作家协会创研部副主任北乔对《爱是青春最美的模样》点评道：“作者通过细腻的语言、真实的情节，让我们领略了爱情的种种滋味，让徘徊在孤独阴影之中的人知晓了消除肉身距离之易和化解灵魂距离之难。”

著名文学评论家沈嘉柯认

为，梦情的“青春三部曲”系列每一部都很精彩，尤其这部收官之作，更是一部不可错过的好小说。

“现实里的爱情很难完美，所以人们经常需要去文学作品里追寻自己的理想爱情。希望《爱是青春最美的模样》可以让读者获得精神上的愉悦，为奋斗中的年轻人提供精神力量，对他们的情感和心理教育产生积极的推动作用。”梦情说。

作家简介：梦情，原名王河涛，临颍县人，现居郑州，中国作协会员、河南省作协理事、郑州市作协理事、河南省青少年作协监事长，已出版《将青春活成传奇》《愿人生光芒万丈》《我的青春与你擦肩而过》等多部著作，曾获郑州市“五个一工程奖”等。



“晒家庭书架 讲书香故事”系列报道

阅读让生活更精彩



刘晶和女儿刘妍希交流读书心得。

■文/图 本报记者 尹晓玉
走进刘晶的家中，目之所及皆有书。书房、客厅、卧室甚至卫生间都摆放着不同类别的书——《论语》《史记》《资治通鉴》《时间简史》《西游记》《水浒传》《从鸦片战争到五四运动》《平凡的世界》《中国通史》等，浓郁的书香飘散在家中的每一个角落。“书就是我们家最大的财富。”8月6日接受采访时，刘晶笑着对记者说。

因父母喜欢读书，刘晶从小在充满书香氛围的环境中长大，阅读早已成为她生活中不可或缺的部分。她的爱人刘威也喜欢读书，两人志趣相投，家庭生活幸福甜蜜。有了女儿刘妍希后，他们格外注重对女

儿阅读兴趣的培养。女儿两三岁时，刘晶夫妇无论多忙，都每天坚持给女儿读绘本。女儿四岁的时候，他们开始正式引导她读书，同时让她大量背诵古诗词。

为了让女儿深入了解古诗词，刘威经常带她去诗词中提到的地方领略山河美景，感受诗中意境——在岳阳楼让她感受诗人“先天之忧而忧”的爱国情怀；在滕王阁让女儿欣赏“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的绝美意境；在成都武侯祠教女儿背诵《出师表》，为其讲解诸葛亮报答先帝的知遇之恩和效忠汉室的真挚感情……

“妈妈，‘心不在焉，视而不见，听而不闻，食而不知其味’这句话告诉我们要一心一

意做事才会有所作为。心不在焉，难成大事。对吗？”记者采访时，刘妍希正在读《大学》，不时与妈妈分享自己对文中经典语录的理解。如今，十岁的她已经读过《马克·吐温小说精选》《鲁滨逊漂流记》《人生》等百余本中外名著。“我最喜欢读先贤名著及人文历史、科学百科类的书，最近在读《大学》。这本书不太好理解，我想先读下来，在日后的学习中逐步理解。”刘妍希说，读《大学》的同时，她也在读一些好理解的书籍，如《草房子》《青铜葵花》《大海上的月光曲》等。

刘威比较喜欢历史方面的书籍，最近在看《透过地理看历史》《从鸦片战争到五四运动》；刘晶比较喜欢关于文化探

究方面的书籍，最近在读余秋雨的《文化苦旅》。晚饭后，刘晶一家经常坐在一起读书，由衷赞叹毛泽东诗词中“自信人生二百年，会当水击三千里”的雄壮豪迈；认真评论《史记》中“完璧归赵”“破釜沉舟”“鸿门宴”等故事；共同探讨《中国气象史》中人类掌握气象规律、战胜气象灾害以及改造局部气象环境等方面的成果和经验等。读书，已经成为他们生活中不可或缺的部分。

阅读不仅给刘晶的家庭增添了许多乐趣，还让一家人在学习中共同成长与进步，生活越来越精彩。“我们一家人会一直与书为伴，在家中营造浓厚的书香氛围，让书籍成为我们的良师益友。”刘晶说。

走进植物的内心世界

——《植物知道生命的答案》读后



也在每片叶子里。它们和人类一样，都含有“隐花色素”的蓝光受体，具有“昼夜节律钟”的生物钟。它们的枝干总是围着光转动、向着光弯曲。它知道光源来自哪里，可以察觉什么时候是正午、什么时候太阳将要落山，知道是否有另一棵植物长过了头顶、遮住了本应照在自己身上的光。同一种植物，室外阳光下会长得又短又壮又绿，黑暗环境下的则是又高又细又黄。

植物是有嗅觉的。植物能散发气味，也能嗅到气味，引诱种子传播者访问果实。我们用成熟香蕉催熟其他水果的生活技巧便是例证。它们还为保持自身的生长去嗅气味，比如菟丝子在土壤下的卷须会根据气味选择喜欢的宿主，如避开小麦选择西红柿，以此缠绕，吸吮糖分。

植物是有触觉的。幼时，我家后院栽有竹子。每到春日，我总喜欢用手去摸刚发出来的笋。母亲说，被人摸过的笋很难再长成竹子了。多年后读过此书才发现，在植物的生理中，由触碰引发的生长迟缓是一个普遍现象。植物是暴露在重重的碰触胁迫下的——风、雨和雪会碰触它，动物也会定时地碰触它，它能感受到生在什么样的环境之中。所以当它被碰触时，会引起细胞内外离子的改变，制造更多的钙调蛋白传递信号，制造防御性激素、调节发育，以期更好适应环境。

万物有灵且美。这本书告诉我们植物是如何感知世界的，也告诉我们与植物的关系远比想象中要紧密得多。在科技迅猛发展和城市化进程不断加快的今天，这本书也在提醒我们别忘记多去亲近自然，对看过的小草、嗅过的花朵、爬过的树要多多关注，对生活充满柔情。

开栏的话

为进一步营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，引导全市人民群众培养阅读兴趣、养成阅读习惯，进一步提升社会文明程度，从本期起，本版开设《身边的阅读达人》专栏，采用人物专访的形式报道百姓身边爱读书、善读书的典型，深入挖掘、展现阅读达人的感人故事，分享读书体验，引导广大市民爱上阅读。敬请关注并提供线索。联系电话：13783065109

吴继红：读出幸福生活



吴继红在单位的职工书屋借书。

■本报记者 尹晓玉
《金枝》《兄弟》《秦岭记》《星星上的盐》……谈及近期读的书，吴继红如数家珍。“读书相当于给心灵洗澡，提醒自己不能麻木不仁，不能对枯燥的生活妥协，不能当温水里的那只青蛙。”吴继红说。

吴继红在源汇区文化馆工作，是市文艺评论家协会副主席，九三学社漯河市委员会委员，多家报刊的特约撰稿人、特邀评论员。虽然工作繁忙，但她

一直坚持阅读，并在书中寻找灵感进行文艺创作。她的小说、散文、诗歌、评论等常见于全国各大报刊。她创作了二十余首原创歌曲、一部长篇小说，一部原创音乐剧，多篇散文、小说、评论等先后被评为漯河市文艺精品、漯河市精神文明建设“五个工程”精品扶持项目等。她创作的歌曲《好人》获国家级原创歌词银奖，《我爱周庄》被评为河南省十大村歌。

谈及何时与书结缘，吴继红告诉记者，她八九岁时在同学家翻看《故事会》，一下子吸引了她。从那之后，她就爱上了阅读。只要看到书，她就立即拿着读。初中时期，除了看《读者》等杂志外，她还看了《红楼梦》《平凡的世界》《呼啸山庄》《简·爱》等中外名著。考上师范学院校后，学校的图书馆成为她最爱的地方，大量阅读让她的写作能力大大提升。她开始陆续在报纸、杂志上发表文章。工作后，她买书的开支甚至一度超过了生活开支。结婚生子后，吴继红在家里营造了浓厚的书香氛围。儿子两三岁时她就开始引导他读书。在吴继红家的书房里，三个书柜里放了数千本书，床头、飘窗、沙发上也随处可见书。节假日的大部分时间，他们一家人都是在读书中度过的。

“平时我喜欢读历史类、人物传记类、文学类书籍。”谈及

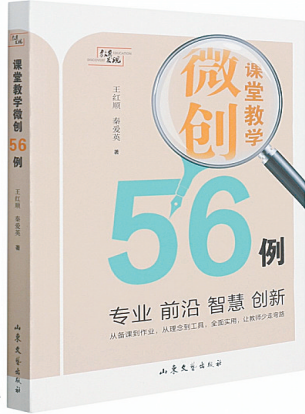
读书的收获，吴继红表示，读书不仅丰富了知识，还让她体验了多彩的人生。“比如，路遥的《平凡的世界》、余华的《活着》让我通过苦难的人生窥见了人性的坚忍；沈复的《浮生六记》、沈从文的《边城》让我感受到了清澈美好的人生；曹雪芹的《红楼梦》、张岱的《陶庵梦忆》让我了解了古代的人世浮沉；东野圭吾的《彷徨之刃》《白夜行》让我了解了人性阴暗的一面；鲁迅的《呐喊》《彷徨》让我感受到了时代裂变下人们对真理与正义的探索 and 追求……”

除了精神上的收获，吴继红的家庭也因为读书分外幸福。在她的影响下，儿子非常喜欢读书和写作，上小学时开始偶尔发表作品。“因为读书多，我儿子非常懂事。我们相处得如同朋友。”吴继红说，每到月底，收到稿费后他们一家人就会找个小饭馆吃饭庆祝，余下的钱再一起买些新书读，其乐无穷。

身边的朋友、同事都知道吴继红喜欢读书，经常请她帮忙推荐所读书目、邀请她参加公益读书活动。吴继红说，读书的意义在于开茅塞、得新知。她愿意带动更多人的爱上读书。如今，无论多忙，她都会每晚坚持读50页书。她说：“一个人把时间倾注在哪里，时间就会在哪里开花。希望更多人能与阅读同行、与好书为伴，让书香致远。”

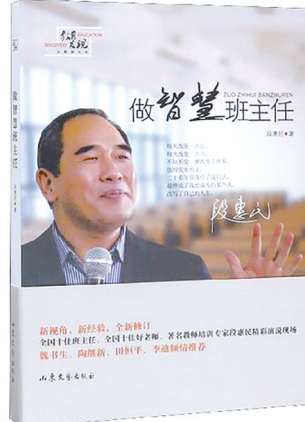


“全民阅读·书香漯河”推荐书目



《课堂教学微创56例》
王红顺 秦爱英 著

《课堂教学微创56例》的作者立足多年教学研究和实践，从教学细节出发，聚焦备课、上课、作业、培优补差等56个典型问题，提炼了适用于各学科教学的微创意。这些创意，教师拿来即用，能够快速提升课堂教学水平。



《做智慧班主任》
段惠民 著

该书是全国“十佳”班主任段惠民的演讲实录。作品从感悟生活中的教育智慧和感悟他人的教育智慧两个方面阐释了一位从乡村走出来的班主任的教育坚持，囊括教师自我成长、新时期班级管理、学生问题诊断与策略等班主任工作的方方面面。



《做一个会成长的老师》
王维申 著

该书写给不甘于平凡的每一位普通教师。书中所引用的案例多为作者亲身经历，每个教师都能从中找到自己的影子。读后，教师会不自觉地反躬自问，从而规避弯路和误区，明晰成长路径，实现自身的价值。



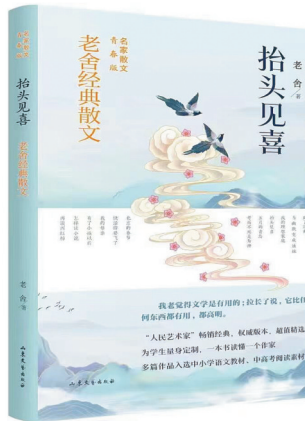
《小说可以这样教》
王 清 著

该书以初中教材的18篇小说为例，通过思维解读、教学实录、教学反思的模式展开，详细解析了言语思维教学的18个范式，为初中语文教师小说教学提供了一个示范。作者多年来一直努力在实践教学中贯彻言语思维的理念，本书即其教学实践的集结之作。



《抬头看云》
张丽钧 著

该书为特级教师、中考热点作家张丽钧散文作品精选集。作者身兼特级教师、名校长、作家等多重身份。她的文章生动温暖，适合初中中学生阅读，能够大大提升中学生的文学素养，陶冶他们的情操，并从细节中发现生活的美妙与暖心，从而让中学生树立正确的人生观与价值观。



《抬头见喜：老舍经典散文》
老舍 著

《抬头见喜》从属“名家散文青春版”系列，是教材推荐阅读名家的经典散文集，分“精读美文”和“泛读美文”两辑。本书在“精读美文”中收录了老舍入选中小学语文教材的代表作。这些精挑细选的文章既能带给读者阅读享受、审美的熏陶，也可帮助读者拓宽阅读视野、提高写作水平。

本栏目由**李雪书馆**特约刊登，以上推荐书目书馆均有销售，持本张报纸到店购买推荐书目可享受**八五折优惠**。

李雪书馆是一家多功能的半公益体验式书馆，为读者提供舒适的阅读环境及饮水、充电等服务的同时，还可提供多种大宗团购服务。欢迎垂询。

书馆地址：市区人民路与泰山路交叉口东100米路北
联系人：文哲 15839502110 0395-2161652