

忠武百世敬 英烈万古颂

——“岳飞与漯河”系列报道续二（中）

■本报记者 陈全义 张丽霞 见习记者 李慧莹 通讯员 赵永胜

明代陈瓛在郾城修建岳忠武庙后，地方官员和文人墨客纷纷题写诗词，有的表达对岳飞的崇敬之情，有的对秦桧等人陷害岳飞表示愤恨，有的对岳飞未能实现恢复河山的凌云壮志表示痛惜。这些诗词都在地方志中留下了痕迹。为传承文化根脉、激发奋斗豪情，记者对这些诗词进行了整理，并对一些历史典故和生僻的字词进行注释，以饕读者。

何景明（公元1483年~1521年），字仲默，号白坡，又号大复山人，信阳人。明弘治十五年（1502年）进士，授中书舍人，并任内阁，官至陕西提学副使。明代“文坛四杰”之一，也是明代著名的“前七子”之一，与李梦阳并称文坛领袖，著有《大复集》等。《明史》有其传记，曰：“景明志操耿介，尚节义、鄙荣利，与（李）梦阳并有国士风。”在明嘉靖《鄆城县志》中记录有何景明写的《题岳武穆》，内容如下：

（序）宋中兴名将，惟岳武穆王最少。不忍君父之辱，力以复仇为己任，勇智兼资，忠义奋发，故能以寡击众，威震夷夏。自郾城转战朱仙镇，虜益败衄，遂欲弃汴北窜。不谓张浚败功，秦桧主和，亟遣金牌趣归，卒陷死于狱。呜呼！当武穆膺召之初，两河豪杰皆已云附响应。使上援在军，君命有所不受之义，长驱而北，以毕黄龙痛饮之志，则仇耻可雪，燕云可复，拒止故疆而已。乃遽趣还，遂失机会，良可惜也。由建绍迄今几百载，河山如故，遗恨尚存，瞻荷英灵，慨然有感，书此以寓

刘珏（1410年~1472年），字廷美，号完庵，明代姑苏人（今江苏苏州）。正統三年中举人，授刑部主事，迁山西按察司金事，年五十弃官归乡。老而嗜学不衰，为诗清丽可咏，景泰、天顺间，为吴中诗人之最，京师号为“刘八句”。明嘉靖《鄆城县志》中，何景明《题岳武穆》后面记录有刘珏写的同题诗文，内容如下：

郾北师还事已休，凭谁重报主君仇。
洛中故国非周土，江在新亭半楚囚。
和议自遗千载辱，蜡书空送两宫愁。
伤心多少英雄泪，付与潏江日夜流。
注释：
“正統三年”：即1438年。正統是

李东阳（1447年~1516年），字宾之，号西涯，长沙人。他四岁能够写一尺见方的大字，天顺八年（1464年）中进士，封少傅兼太子太傅、左柱国，追封太师，谥号文正，茶陵诗派的核心人物。《明史》有《李东阳传》。明嘉靖《鄆城县志》中记录有李东阳写的《金字牌》，内容如下：

（序）宋高宗绍兴十年，少保、河南北路招讨使岳飞击金兀术兵于郾城，追至朱仙镇，大破之。两河豪杰皆听众归飞，中原响应，飞指日渡河，而宰相秦桧欲画淮以北与金和，乞令班师。一日奉十二字金牌，飞愤惋泣下曰：“十年之力，废于一旦。”民遮马恸哭，飞亦悲泣，取诏示之，哭声震野。飞即归，所得州县旋复失之。十一年，金分道度淮，飞至卢州，金兵望风而遁。兀术破濠州，闻飞至，又遁。时和议既决，桧密奏召飞，既至，授枢密副使。飞以恢复为己任，不肯附和议，桧遂讽

鲍瞻鲁，生平不详。陈金台版《鄆城县记》中记录有鲍瞻鲁题写的《题岳武穆祠》，内容如下：

将军血食郾城隈，千古英雄气壮哉！
香袅阵云当坐起，花团战锦傍檐开。
名高山岳仇方报，势压腥膻志未衰。
父子中原恢社稷，君臣南渡蹙埏垓。
长驱铁骑天边去，忽奉金牌日下来。
风卷旌旗归虎豹，雨浸甲冑绣莓苔。
神游冲漠孤忠在，诚感威灵一梦

1 何景明《题岳武穆》

意云。
汴洛腥膻寝庙空，中原恢复仗英雄。
黄龙未遂长驱志，铁马犹存旧战功。
貔虎散归烽戍老，河山遗恨古今同。
西风一掬怀贤泪，洒向荒烟夕照中。
注释：
该诗在清乾隆傅豫版《鄆城县志》中题为《题岳忠武》。
“中兴名将”：中兴，中道复兴，一般指王朝衰微或者在变乱后再次兴盛。北宋被金攻灭后，赵构南渡建立了南宋。金兵多次南侵，南宋军民进行了顽强抵抗，阻止了金兵南下。最终，双方订立和议，

以淮河至大散关一线为界，形成了宋金长期对峙的局面。历史上把这段时间称为宋室的“中兴”。“中兴四将”是指宋室南渡之后，朝中将领以张俊、韩世忠、刘光世、岳飞战功最为卓著。他们在抵抗金兵、保证南宋政权的建立与巩固过程中发挥了重大作用，被誉为“中兴四将”。还有一种说法是张俊、韩世忠、刘锜、岳飞。在“中兴四将”中，岳飞的年龄最小。
“虜益败衄”：衄，音nù，同“衄”，泛指“出血”，也有“挫伤”“失败”“退缩”之意。从郾城大战到朱仙镇大战，金军败得越来越惨，打算放弃已经占据的东京汴梁，北渡黄河逃窜。
“张浚嫉功”：清乾隆《鄆城县志》中为张俊。

2 刘珏《题岳武穆》

明英宗朱祁镇的年号（1436年~1449年）。
“郾北师还”：岳飞取得郾城大捷后，乘胜继续北击，又在朱仙镇大捷。宋高宗却要求其班师。
“凭谁重报主君仇”：面对北宋灭国之耻，谁还能来为朝廷报仇雪恨，恢复河山？
“洛中故国非周土”：洛阳为东周时期都城，现在洛阳也不是周朝的土地了。岳飞班师后，所夺的州县都被金军

再次占领，不再是宋的国土。
“江在新亭”：沙河古称潏水、潏江，后称潏水。江在，应为“江左”笔误，清乾隆《鄆城县志》中为“江左”，即潏江的北岸。“潏水风帆”是郾城八大景之一。“潏亭”据说是裴度伐蔡时所建，是裴度临时休息及劳军的地方，因建在潏水边上，故名。明代欧大任在《晚憩普济寺趋鄆城》一诗中曰：“挥鞭穷落日，上蔡更西平。客问棠溪渡，僧还鄆子城。泉寒惟马

3 李东阳《金字牌》

台臣论罢。飞奉朝请，又诬以罪，死狱中。
金字牌，从天来，将军恸哭班师回，士气郁怒声如雷。声如雷，震三陲，幽蓟已复无江淮。仇虏和，壮士死，天下事，安有此？国之亡，嗟晚矣。
注释：
“帅”：同“率”。
“十二字金牌”：有误，应为“十二

字金牌”。
“度淮”：“度”同“渡”。
“卢州”：《宋史·岳飞传》中记为“庐州”。
“桧遂讽台臣论罢”：讽，同“风”，用含蓄委婉的话暗示、规劝或指责。台臣，谏官，古时御史台的官员，台臣可按劾百官。《宋史·岳飞传》记载，秦桧“以谏议大夫万俟卨与飞有怨，风劾劾飞，又风中丞何铸、侍御史罗汝楫交章弹论”。
“金字牌，从天来”：郾城大捷后，岳飞乘胜追击，胸怀壮志，准备直捣黄

4 鲍瞻鲁《题岳武穆祠》

回。
聊借丹青新庙貌，萋萋修葺重徘徊。
注释：
“血食”：受享祭品。古代杀牲取血以祭祀，故称。陈瓛在鄆城县修建岳忠武庙（又称岳武穆祠）供奉岳飞。
“父子中原恢社稷”：岳飞父子一起北伐抗击金军，收复失地，恢复河山。郾城大战时，岳飞派遣岳云率领骑兵攻

入金军阵中。
“君臣南渡”：北宋灭亡后，宋高宗赵构带领众臣渡过长江，定都临安，史



漯河故事·厚重漯河

开幕式精彩纷呈 观众直呼“震撼”

■本报记者 王嘉明

10月17日下午3点，市第九届运动会、第七届职工运动会、市直机关运动会暨全民健身大会在市体育中心开幕。

当国旗升起时，全场齐唱国歌，现场观众的感动与自豪喷涌而出。“如此盛大的运动会，如此宏大的场面，真是好久没看到了。太震撼了！”市民田女士在现场观看开幕式后说。

精心设计的九运会会徽下部为沙澧河交汇图案，如同浪花奔涌，勇往直前。可爱的吉祥物乐乐与和和采用奔跑向前的运动状态，色彩对比强烈，活力四射，展现了漯河人民团结、包容、开放的精神面貌。开幕式演出由千人集体工间操表演、序《漯河城》、第一章《文化漯河》、第二章《幸福漯河》、第三章《活力漯河》、尾声《漯河加速度》六个篇章组成。每一篇章的表演都会引起现场观众的欢呼，

纷纷表示“震撼”“自豪”“感动”。

“开幕式让我印象最深的是百名演员手持道具组成沙澧河流域的造型。伴随着悠扬的笛声，空中传来几声鹤鸣，舞蹈演员化身一群仙鹤，带着远古人类在河畔翩翩起舞。”在现场观看开幕式的杨老师说。

在南京工作的王先生听说家乡要举办九运会，便早早拿着手机观看开幕式的直播。王先生说：“没有想到家乡举办的运动会开幕式这么有内涵，把漯河的历史和现代完美融合，体育和文化完美结合，充分展现了漯河的特色文化和城市底蕴。”

“这也太美了吧！”在“漯河发布”直播平台评论区，网友纷纷表达了对开幕式的喜欢。据了解，当天，全国二十多家媒体对本届运动会开幕式进行了直播，观看人数突破百万。



10月19日上午，市第九届运动会工间操比赛在市体育中心举行。当天进行的是机关企事业单位组的比赛，共79支队伍参与比拼。

本报记者 杨光摄



10月19日上午，市第九届运动会田径（青少年组）比赛在市体育场举行。图为青少年甲组女子1500米决赛现场。

本报记者 杨光摄



10月19日，市第九届运动会机关企事业单位组篮球赛在漯河市实验中学等专业学校开赛。

本报记者 王嘉明 摄



10月19日上午，市第九届运动会游泳项目的比赛在市体育中心游泳馆举行。机关企事业单位组有25支代表队94名运动员参赛。

本报记者 杨光摄



如发现身边的不文明行为，可扫描左侧二维码下载漯河发布APP进行爆料。



海河路与嵩山北路交叉口西北角，人行道桩倒地。



泰山北路与洪河路交叉口向北约70米路东，便道桩倒地。



燕山路与淞江路交叉口向北约20米路西，有人在道边石上乱涂乱画。



翠华山路与长江路交叉口向南约60米路西，绿地后方乱堆物料。