

## 农历十二月 为何称“腊月”

在月份的雅称中，农历岁末年初的“腊月”和“正月”，堪称是传承效果最佳、存在感最强的月份代称。

花开两朵，单表“腊”字。《现代汉语词典》注释“腊”有两种意思，即“古代在农历十二月里合祭众神叫腊”和“冬天腌制后风干或熏干的肉”。“腊祭”多少带有迷信色彩，早已退出历史舞台；因天寒地冻之时腌制的“腊肉”便于储存，能解春寒的“菜荒”，而被人们广泛接受且流传数千年不衰。“腊”字结构，似乎也赋予其强大的生命力。“腊”从肉、从昔，昔亦声，“昔”就是往日、陈旧的意思，“肉”与“昔”合起来即指“陈旧的肉”或“干肉”。故而，即便历史行进到如今的智能化时代，每至腊月，许多地方依然“腊味”飘香，我们记住了老祖宗的生存、生活智慧。

追根溯源，远古时期，“腊祭”是国家的头等大事。明代史学家谢肇淛史料笔记《五杂俎》卷二引东汉蔡邕的《独断》说：“腊之名，三代已有之，夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡，总谓之腊。”果不其然，周代还设置一个官职“腊人”，《周礼·天官冢宰·亨人》曰：“凡兽入于腊人，皮、毛、筋、角入于玉府。凡田兽者，掌其政令。”《说文》记载，“冬至后三戌日腊祭百神”。

而“腊月”的称谓，虽然最早见于《史记·陈涉世家》：“腊月，陈王之汝阴，还至下城父”，但秦朝及以前朝代的“腊月”是指农历九月、十月、十一月。而农历十二月雅称为“腊月”，则始于唐。《唐书·历志》曰：“永昌元年十一月改元载初，用周正，以十二月为腊月。”

“腊”从何而来？先民腌制的“腊肉”皆取之于野生动物。东汉应劭的《风俗通》云：“腊者，猎也，言田猎取禽兽，以祭祀其祖也。”唐初文学家、史学家孔颖达撰写的《尚书·正义》曰：“十二月猎日也。秦惠文王始效中国，为之猎禽兽，以岁终祭先祖。”这些记载明白无误地告诉后人，“腊”与“猎”存在很大关联。

当然，古人眼里的“腊”还有“接”的意思。《风俗通》说：“或曰：腊者，接也，新故交接，故大祭以报功也。”唐代诗人杜甫的“今朝腊月春意动”、北宋名相晏殊的“腊后花期知渐近”，以及南宋陆游的“腊月风和意已春”等诗词中的“腊”皆含“接”的意思。可见“腊”文化有别于一般的世俗文化，具有思想活跃、文化品位高、时尚新潮等特点。

(据《西安晚报》)

## 小年：糖瓜祭灶神 归家盼团圆

“二十三，糖瓜粘”“二十三，祭灶王”，今日是腊月二十三，北方小年；腊月二十四，则是南方小年。民俗专家表示，小年是进入岁末最后阶段的起点，是除夕春节到来前的一个重要节日，祭祀灶神是小年的中心内容。

北京师范大学社会学院教授、中国民间文艺家协会中国节日文化研究中心主任萧放表示，在我国古代，腊月最大的活动是腊祭，它是年终辞旧迎新之际与祖灵、天神沟通的岁时仪式。祭送的天神中有一位就是灶神。最开始，灶神的地位并不显赫，但由于其神职的特殊，它在民间岁末祭仪中逐渐成为主要角色。后代以“祭灶”活动替代了腊

祭仪礼。祭灶神的仪式称为“祀灶”“送灶”或“辞灶”，寄托着百姓对美满生活的向往，祈求神明保佑新年阖家平安，吉祥如意。

祭灶时，人们会在灶神像前供上糖瓜、水饺、清茶等祭品，燃香烛祝祷，祈求灶神吃糖后粘住嘴、甜了心，“上天言好事，回宫降吉祥”“好事传上天，坏事丢一边”。

送灶以后，还要“接灶”“迎灶”，各个地方的时间也不一样，或在除夕夜、正月初一凌晨，或在正月初三这天。接灶的习俗较为简单，将准备好的新灶神像贴上灶头，点上香烛。这样，灶神再次降临人间，长久地留在人家的厨房内，继续履行监管人间善恶的职责。

萧放表示，在传统社会，人们祭灶是为了辞谢灶神旧年对家庭安宁的照顾，同时希望灶神带来新年的吉祥。随着时代的发展，现如今，绝大多数家庭都用上了新型灶具，没有了灶头，灶神“失业”了，很多人因此也渐渐遗忘了灶神和送灶神的仪式。虽然传统的祭灶仪式已式微，但人们依然重视这一天，将它视作小年，是过大年的重要序曲。

归家有期，团圆不远。人们新年里团聚和祈福的情感终究是不变的。小年一过，每家每户盼着在外家人早一天归来的心情愈加热切，盼着一年的团团圆圆、和和美美，也盼着来年的美满幸福、健康如意。

据新华社

## 小年习俗

### 吃饺子

过小年，民间吃饺子。取意为“送行饺子迎风面”。在很多地区，一到腊月就开始吃饺子了。

冬至要吃，小年也要吃，而大年三十，初一、初五、初七也都要吃饺子……

### 大扫除

每逢小年来临，家家户户都要打扫环境，清洗各种器具，拆洗被褥窗帘，洒扫房间庭院，掸拂尘垢蛛网，干干净净迎春节。

北方称为“扫房”，南方也叫“掸尘”。其用意是把一切“穷运”“晦气”统统扫出门，寄托了人们破旧立新的美好愿望。

### 吃灶糖

灶糖，外面有一层芝麻，里边是用麦芽糖凝固而成的，有健脾胃、滋阴清火、润肺止咳的功效。

民间传说，每年腊月二十三，灶王爷都要上天向玉皇大帝禀报这家人的善恶，让玉皇大帝赏罚。

于是人们便敬献祭灶，意为用糖糊住灶王爷嘴，上天后再说些甜言蜜语。

### 沐浴理发

小年时，大人、小孩都要洗浴、理发，民间有“有钱没钱，剃头过年”的说法。

把上一年的尘埃晦气除去，把新一年的好运带来是沐浴的宗旨。

所以，除了家里要焕然一新外，每个家庭成员都要洗浴、理发，褪去过往的晦气，开启新年吉祥顺利的好兆头。

## 名家笔下的小年

到腊月二十三晚上，是祭灶神的日子，民间传说这天晚上灶神爷要回天上汇报人间温饱，家家都烙制一种五香味的小圆饼子，给灶神爷带上走漫漫的上天之路作干粮，巴结他“上天言好事，入地降吉祥”。当晚，第一锅烙出的五香圆饼先献到灶神爷的挂像前，我早已馋得控制不住了，便抓起剩下的圆饼咬起来，整个冬天都吃着芭谷馍，这种纯白面粉的五香圆饼别提有多香了。

——陈忠实《过年：家乡圆梦的炮声》

二十三日过小年，差不多就是过新年的“彩排”。

过了二十三，大家就忙起来，新年眨眼就到了啊。在除夕以前，家家必须把春联贴好，必须大扫除一次，名曰扫房。必须把肉、鸡、鱼、青菜、年糕什么的都预备充足，至少足够吃用一个星期的——按老习惯，铺户多数，关五天门，到正月初六才开张。假若不预备下几天的吃食，临时不容易补充。

——老舍《北京的春节》

过了腊八再熬半月，就到了辞灶日。我们那里也把辞灶日叫做小年，过得比较认真。早饭和午饭还是平日里的糙食，晚饭就是一顿饺子。为了等待这顿饺子，我早饭和午饭吃得很少。

那时候我的饭量大得实在是惊人，能吃多少个饺子就不说出来吓人了。辞灶是有仪式的，那就是在饺子出锅时，先盛出两碗供在灶台上，然后烧半刀黄表纸，把那张灶马也一起焚烧。

焚烧完毕，将饺子汤淋一点在纸灰上，然后磕一个头，就算祭灶完毕。这是最简单的。比较富裕的人家，则要买些关东糖供在灶前，其意大概是让即将上天汇报工作的灶王爷尝点甜头，在上帝面前多说好话。也有人说是用关东糖粘住灶王爷的嘴。这种说法不近情理，你粘住了他的嘴，坏话固然是不能说了，但好话不也就不说了嘛！——莫言《过去的年》

据中国文化网

## 小年到十五 天天有讲究

农历腊月二十三日是小年，也是祭灶节。人们在小年这天祭拜灶神，焚烧灶神的画像，意味着送灶神上天，禀报这家人在过去一年的德行。接着人们会在灶旁贴上新的画像，意味着再把灶神接回来。

农历腊月二十四日，各家各户会进行大扫除扫去尘，预示着辞旧迎新。

农历腊月二十五日，人们推磨做豆腐，因为传说玉帝会在这一天降临人间，品尝豆腐渣，体验人间清贫的生活。

中国有一句俗语：“杀猪割年肉。”农历腊月二十六正是杀猪割年肉的日子。

腊月二十七是人们动手杀鸡、上市场买年货的日子。农历新年即将到来，中国人开始准备新年团圆饭所需的食材，而鸡肉是必不可少的一道菜。

扫舍除尘、采购食材之后，人们开始于腊月二十八日装饰房舍，营造喜气洋洋的节日氛围。各色装饰品包括春联、年画、门神贴画和剪纸。

腊月二十九，人们动身扫墓，拜祭祖先。

腊月三十，人们熬夜守岁。

中国人十分重视除夕（即新年前一夜），彼时阖家团圆，共享团团圆圆年夜饭。

午夜零点时分，人们正式跨入新年第一天，也叫“金鸡报晓”。

传统习俗是，人们会燃放鞭炮，尽可能制造大的喧闹声赶走邪恶的妖怪“年”。最重要的习俗是，人们会拜访家中长辈，以加强家人之间的亲情。而家中的长辈会给晚辈（主要是儿童和青少年）红包（中国人称之压岁钱），代表着对晚辈的祝福，也是祈祷自己在来年身体健康、万事如意。

初二，出嫁的女儿会回娘家给父母、亲人和密友拜年。旧时，女儿出嫁后拜访娘家父母的机会并不多。

初三，有一句俗语“肥猪拱门”，预示着好运和幸福的到来。

民间还传说初三是老鼠娶亲日，所以人们晚上会早早上床歇息，腾出时间给老鼠成亲。

初四，民间传说这天是迎回灶神的日子。这天灶神会清点每家的人数，所以切忌外出离家。

初五是财神的生日，人们会举办盛宴以示庆祝。这天也被称为“破五日”，字面意思是打破数字五。根据习俗，许多新年禁忌过此日皆可破。

初六，人们祈祷“马到成功”，意思是成功马上就会到来。

各家各户在初六有送“穷鬼”的传统。人们会扔掉破烂的衣服、垃圾和其他脏东西，预示送走穷鬼。这个习俗寓意赶走贫穷，新的一年迎来好日子和好运气。

初七是“人日”，人们都会吃面条，因为面条在中国文化里寓意长寿。

初八被认为是中国古代一种重要粮食——谷的生日。根据民间俗语，这一天如果天气晴朗就预示着大丰收，如果多云甚至下雨就预示着今年会歉收。此外，这一天人们还会放生动物，祝福新的一年所有生物都繁荣兴旺，生生不息。

初九被称为“天公诞”，即玉帝的生日。这一天，道家寺庙会举办华丽的隆重庆典，寻常人家也会祭祀玉帝。

初十被认为是石头神的生日，在古代中国的农业社会占有非常重要的地



叶曼叔 岁朝喜庆



陆抑非 岁朝图



丁辅之 岁朝果图

