

上好劳动课，还差哪几步？

——劳动教育新课标实施两年效果观察

■新华社记者 柯高阳 邓倩倩
郑明鸿

烙饼、包饺子、蒸窝窝头……近期，江苏省徐州市徐海路幼儿园的劳动教育活动走红网络。孩子们做起饭来全神贯注，手法有模有样，受到众多网民的点赞追捧，甚至有外省家长带孩子前来咨询入园。

2022年，劳动课正式成为我国中小学校的独立课程。新课标实施两年来，劳动课上得怎么样？如何让孩子们真正学会劳动、爱上劳动？“新华视点”记者在多地进行了采访。

基本开足开齐，一些劳动课走红“出圈”

“其实除了做美食，我们幼儿园小朋友的劳动本领有很多，比如养家禽、编织、缝纫、茶艺、水墨拓印等。”徐海路幼儿园园长张乾介绍，孩子们的劳动以自我服务为主，还有手工类、生活体验类等。

记者在多地走访看到，各地学校的劳动课基本开足开齐，劳动教育逐渐走向课程化、规范化。以徐州市为例，当地所有中小学校均已配备专兼职劳动课教师，除了开发劳动教育校本课程、保障劳动课每周不低于1课时，还有500多所中小学开辟了专门区域，开展种植、养殖等劳动实践。

传统手工艺制作、校园开心农场、厨艺风采展示……形式多样的劳动教育正在融入中小学生的校园生活。

在贵州省贵阳市第四十中学，校园内有一块劳动实践基地，名叫“半亩花田”。副校长龙蓓告诉记者，花田里原本是贫瘠的黄泥土，老师和同学们一起劳

动，把食堂里的厨余废料收集起来烧灰肥土，将花田改造成可以耕种的熟土，现在已经种出了好几季瓜果蔬菜。

福建省厦门双十中学开发了陶艺、刺绣、剪纸、藤编等43门劳动教育课程，编写了4本校本教材。“这些课程都是向学生发放调查问卷、根据他们的兴趣开设的，很受学生欢迎。”校长欧阳玲说，以藤编课程为例，孩子们可以自由设计造型、挑选色彩，在老师指导下，慢慢掌握技巧，既锻炼动手能力也考验耐心，还能从中感受到非遗文化的魅力。

一些学校还尝试将劳动课与其他学科有机融合，让学生收获多重学习效果。江苏省南京市力行小学将学校附近的八亩实践基地开垦成种植园，师生们种上党参、何首乌、金银花、决明子、红枸杞等。同学们在语文课上学习中草药三字经，在数学课上用不同的方法丈量地块面积，在音乐课上学唱中草药歌谣……从中草药的种植、采集、晾晒到制作香包，各学科知识融合交汇。

“上劳动课容易，上好劳动课难”

记者采访发现，当前一些学校开展劳动教育还存在一些困难和问题。“上劳动课容易，上好劳动课难”，是许多一线劳动课教师的共同感受。

一些地方对劳动课重视程度不足，部分学校相关软硬件缺失。“当前劳动课不是升学考试的主科，只是作为综合素质评价的一个指标。在功利化的教育观念影响下，一些学校和家长对劳动教育的重视程度不够。”福建师范大学教育学院教授陈明霞说。

记者采访发现，一些地方的劳动教育

面临劳动实践场地不足、专业设施设备不全、专业师资缺乏等问题，劳动课多由班主任、体育老师兼职授课，课程形式较为单一。“我们学校开了劳动教育课，但场地实在有限，就没有搞室外活动，几乎都是室内教学。”贵阳市某城区小学一名劳动课老师说。

一些地方重形式轻过程，劳动教育成表演秀。西南地区一所城市小学在劳动课上带领学生捉泥鳅，让孩子们体验丰收的喜悦。但这些泥鳅并非由学生喂养，而是学校直接从市场上买来，投放进泥坑的。

在福建，当地一所小学在天台上搭建架子进行“立体种植”。该校一名班主任告诉记者，种植过程基本由老师代劳，几乎没有让学生参与。种植结束后，学生要提交几百字的心得，老师则需要用美篇制作图文展示各个班级的劳动教育成果，又增添了额外负担。

一些地方校内“热”校外“冷”，劳动作业由家长代劳。一些学校在劳动课后向学生布置实践作业，如在家炒菜、拖地、养蚕等。江苏苏州皮先生吐槽，有的作业逼着家长当“导演”、做“编剧”，不仅要自己购买原材料、加工，还要记录评价、拍照上传，“忙前忙后操碎了心，比自己劳动还累”。

让孩子在劳动中收获成长

劳动课受到社会关注、学生欢迎。多位受访一线教师建议，进一步加强劳动教育的软硬件和安全保障，不断完善评价体系，上足上好劳动课。

一方面，要强化劳动教育的软硬件保障。记者梳理发现，2022年以来，各地发布的劳动教育实施意见都包含“安排一定

公用经费开展劳动教育”的原则性规定，但大多缺乏具体要求，实际执行过程中的经费、师资和场地保障参差不齐。专家呼吁，各地尽快明确保障标准，支持学校做好劳动教育课程建设、教学设施和场所建设、师资引进和培训等工作。

在这方面，一些地方已经迈出了探索步伐。广东深圳统筹安排公用经费、课后延时服务经费等资金，采取政府购买服务和江苏常州2023年出台的《常州市劳动教育促进条例》规定，中小学校不低于年度学生人均公用经费总额的3%安排劳动教育经费，学校每学期设劳动周，组织学生参加集体劳动实践。

另一方面，还要强化劳动教育的安全保障，争取更多家长支持。张乾告诉记者，徐海路幼儿园在开展劳动教育之初，也曾面临部分家长的疑虑：“孩子年纪还小，能学会这些技能吗？有没有危险？”但在尝试探索取得效果后，家长们的顾虑慢慢打消。

张乾等一线教师建议，根据学生年龄特征、性别差异、身体状况等特点，选择合适的劳动项目和内容，劳动时间和强度也应适度。学校在组织开展劳动实践前，要认真排查、清除各种安全隐患，指导孩子规范使用劳动工具，加强学生安全技能与应急能力培养，防患于未然。

此外，劳动教育的评价体系还需进一步完善。“让学生获得劳动技能才是劳动教育的真正目的。”福建省晋江市第二实验小学副校长吴树伟坦言，当前对劳动教育的评价还存在重形式轻体验、重结果轻过程等问题。他建议，将教师点评、学生互评、学生自评、家长参评结合起来，帮孩子们正确认识劳动的价值，在劳动中收获成长。

新华社北京4月29日电

文化中国行

在大足石刻，寻找不曾远去的身影

■新华社记者 周文冲

梁思成坐在石凳之上，手搭拐杖，微微抬头，凝视着眼前的摩崖造像。

这是一张拍摄于84年前的照片。1940年1月，梁思成与中国营造学社的同仁们来到中国西南调查古建筑。他们发现了这些遗落在大足北山荒野中的石刻。梁思成在石刻前的身影，被同行的人拍下，成为大足石刻最早的影像记录之一。

7年后，梁思成在一次国际学术研讨会上介绍了此次调查成果。这是国际学术界第一个关于大足石刻的报告。

此后，随着考古研究深入，大足境内先后发现上百处、共5万余尊摩崖造像，大足石刻的历史轮廓也逐渐清晰：始建于初唐，至两宋达鼎盛，集儒、释、道三教造像之大成，以北山、宝顶山、南山、石门山、石篆山5处石窟最具特色，代表了公元9世纪至13世纪世界石窟艺术的最高水平。

1952年，大足石刻文物保护单位成立，开始系统科学保护大足石刻。当年，北山石刻保护长廊启动建设，北山石刻上方加盖了挡雨的顶棚；1961年，北山、宝顶山摩崖造像成为第一批全国重点文物保护单位；1999年，大足石刻被列入《世界遗产名录》；2015年，全国石窟文物保护一号工程——大足石刻千手观音造像抢救性保护工程竣工；2019年，《大足石刻全集》出版，填补了国内石窟寺编写出版大型考古报告的空白……

一个个载入大足石刻史册的事件，见证着一代代文物保护和研究工作者“择一事、终一生”。他们守护“国宝”文物的身影，几十年来从未远去。

近90岁高龄的郭相颖，也

曾在梁思成注视的造像前留下身影。1974年，在大足县文管所工作的郭相颖来到北山守护石刻。上山参观的游客少，十天半月不见人影，喜爱绘画的郭相颖，就一窟一窟地画佛像，为文物建档。历时十年，郭相颖完成了一幅20多米长的手绘画卷，画下了北山和宝顶山所有重要的石窟造像，成为大足石刻的珍贵历史存档和直观展示，助力大足石刻成功申遗。

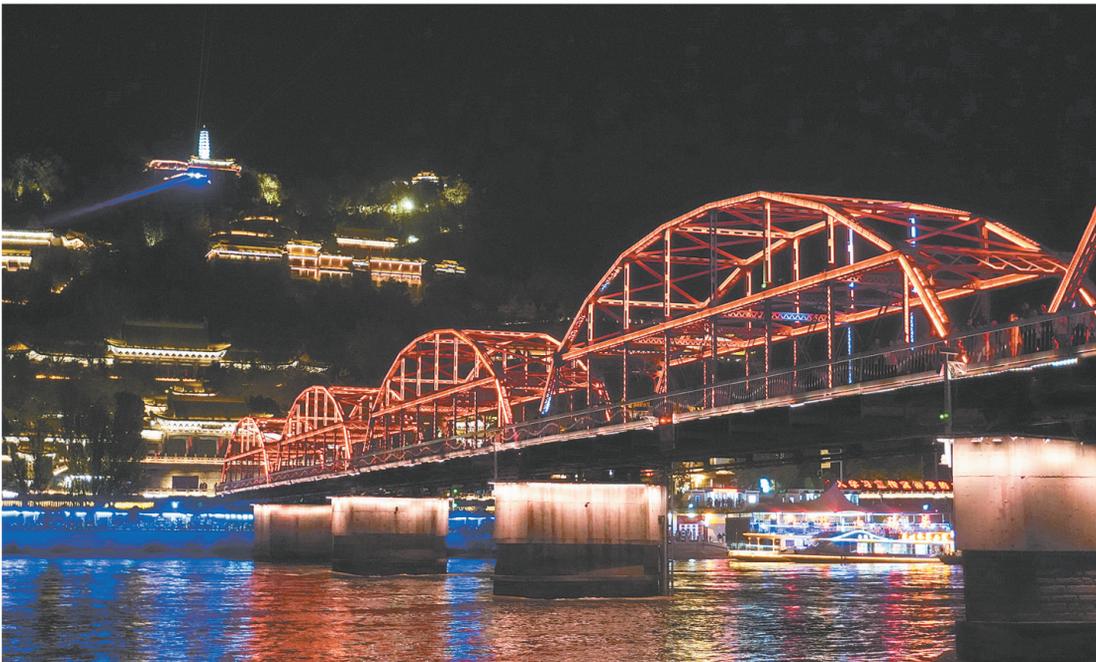
如今，随着技术进步，借助三维测绘等数字技术，石窟本体信息、石窟依存环境和地形地貌等数据信息得以全方位精准采集，1万余尊大型造像有了数字档案，在虚拟世界获得了新生。

2022年7月首映的球幕电影，是活化利用大足石刻的另一个尝试。“除了多角度、全景式的体验，影片还让一些隐藏在深山中游客难以见到的石窟造像、一些被岁月侵蚀的石刻艺术，在影像中活了起来。”大足石刻研究院院长蒋思维说，电影中的绝大部分素材都源于大足石刻文物数字化复原成果。

今年1月，大足石刻数字博物馆上线，首次实现了大足石刻数字化“云游”，参观者可在线上全景观赏大足石刻的众多精美造像，甚至比在现场看得更近，看到更多细节。今年4月，大足石刻数字文旅体验上线试运行，以跨越时空、高度沉浸的体验方式，让历史与现实有机互动。

此刻，打开数字博物馆，进入“全景大足”中的北山石刻景区，屏幕中的场景开始转动，我们又看到了84年前的那张照片，展示在与当年拍摄点几乎相同的位置。既是今昔对比，也是致敬。

新华社重庆4月29日电



景、新地标和网红打卡地应运而生。黄河之滨流光溢彩迎「五一」。

流光溢彩迎「五一」

黄河之滨

这是四月二十六日在兰州市城关区拍摄的兰州黄河铁桥中山桥夜景。

新华社北京4月29日电

新华社记者 马希平 摄

一季度全国规模以上文化企业营收同比增长8.5%

新华社北京4月29日电（记者 魏玉坤）国家统计局29日发布的数据显示，一季度，全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入31057亿元，比上年同期增长8.5%，增速比2023年全年加快0.3个百分点。

统计数据显示，文化领域行业大类实现全面增长。一季度，文化核心领域实现营业收入20921亿元，比上年同期增

长10.3%。文化核心领域营业收入占全部规模以上文化企业营业收入的比重为67.4%，占比高于上年同期1.2个百分点。文化相关领域中的文化辅助生产和中介服务、文化装备制造、文化消费终端生产3个行业大类营业收入比上年同期均实现增长，分别为7.3%、6.0%和2.7%。

文化新业态行业持续发挥带动效应。

一季度，文化新业态特征较为明显的16个行业小类实现营业收入12633亿元，比上年同期增长11.9%，快于全部规模以上文化企业3.4个百分点。文化新业态行业对全部规模以上文化企业营业收入增长的贡献率为55.5%。

文化企业利润总额保持平稳增长。一季度，规模以上文化企业实现利润总额2116亿元，比上年同期增长5.8%。一季

度末，规模以上文化企业资产总计197329亿元，比上年同期增长7.6%。

国家统计局社科文司高级统计师张鹏表示，一季度，各地区各部门认真贯彻落实党中央、国务院决策部署，积极推进现代文化产业体系建设，文化产品供给不断丰富，文化消费潜力持续释放，文化企业发展呈现稳中有进的良好开局。

补贴力度大吗？消费者意愿高吗？——多地消费品以旧换新政策成效观察

■新华社记者

国务院印发《推动大规模设备更新和消费品以旧换新行动方案》以来，商务部等多部门近期相继出台《推动消费品以旧换新行动方案》《汽车以旧换新补贴实施细则》。记者近日走访发现，上海、浙江、湖北、河南、宁夏、山东等多个省份已陆续发布实施方案和实施细则。在政府、企业、商家等多方补贴优惠政策的拉动下，有意愿换购的消费者数量明显增加，苏宁易购、天猫等电商平台家电以旧换新订单量和金额大幅增加，政策落地成效初显。

记者近日在上海多家电器卖场看到，“以旧换新”字样的海报十分醒目，不时有消费者前来咨询。“每天客单中有40%至50%是以旧换新的。”苏宁易购上海中山公园店店长赵洪福介绍，此次以旧换新活动补贴力度大，近期吸引了不少顾客前来换购，大家普遍更关注绿色智能家电。

4月27日晚，位于武汉市武昌区群星城商场的岚图汽车展厅内，人流络绎不绝。“家里的油车开了5年了，活动期内，企业置换补贴3万元，加上刚出的市级补贴8000元，总共可以优惠近4万元。”市

民李先生说，家里有5口人，一直想换个宽敞点的混动汽车，争取在“五一”假期前把新车提了。此前一天，武汉宣布消费品以旧换新方案细则，重点围绕新能源汽车板块，投放2000万元的消费券，且对报废旧车及新购车的车牌属地没有限制，减少商家预审环节。

眼下，多地以“真金白银”激发消费活力成效初显。

在上海，消费者购买16大类一级能效家电产品，可按照成交价10%享受一次“折扣立减”补贴，截至4月9日补贴家电产品交易量超2万单，销售额近2亿元；江苏无锡家电换新最高补贴15%，单户最高可补4500元，预计江苏省全年消费品以旧换新需求在700亿元左右；湖北近日启动“百城千乡万店”绿色智能家电以旧换新活动，4月底参与门店预计突破5000家，全省力争2024年实现汽车以旧换新4万辆、家电以旧换新100万台……

各大电商平台、企业也纷纷发力。京东携手智能家居、3C数码、汽车等品牌今年提供补贴65亿元，仅在今年3月，京东以旧换新用户数同比增长就超过140%；苏宁易购持续推出绿色智能家电

补贴让利，3月以来家电以旧换新订单量增长超70%；天猫2024年投入5亿元，加码手机、家电以旧换新补贴；东风、比亚迪、一汽大众等企业促销也紧锣密鼓。

据天猫家享生活行业供应链与服务运营中心总经理王魁介绍，消费者通过以旧换新，选购手机、家电产品的积极性显著提升，3月下旬以来天猫上家电和手机以旧换新金额同比提升了90%。今年天猫会以旧换新工作已近15年，按照大家电10年左右使用年限测算，更新需求进入集中释放期，孕育着万亿级别的消费市场。

有意愿，更要打通“回收+换新”全链条节点，让消费者“去旧更容易，换新更愿意”。

针对“换什么”，多地强化标准牵引，为“新”与“旧”、“先进”与“落后”、“节能”与“耗能”立标准，推动产品向高端化、智能化、绿色化迈进。

浙江提出，推动电动自行车淘汰更新，到2027年全面淘汰备案非标电动自行车；广东提出完善家电、家具、汽车等

产品标准，制修订废旧家电、二手电子产品、报废汽车等回收利用标准……

围绕“怎么换”，从中央到地方已出台相关举措，完善废旧产品设备回收网络、支持二手商品流通交易、有序推进再制造和梯次利用。

黑龙江发挥供销社系统城乡网络优势，加快建设覆盖县、乡、村的回收网络，新增标准化、规范化回收站点；山东支持社会资本投资建设废旧家电家具回收处理和再利用项目，对符合条件的项目给予资金支持……

今年年初，闲鱼在杭州试运营了首家循环商店。目前闲鱼上的回收服务已覆盖手机数码、家电等64个品类，全国100个城市可实现上门回收。闲鱼总裁丁健表示，国内闲置物品交易市场规模已突破万亿元，预计到2025年有望突破3万亿元。

商务部有关负责人表示，随着相关政策落地见效，我国废旧家电家具等再生资源回收网络将日益完善，回收主体将持续壮大，规范化回收水平将不断提升，通过总结推广一批经验模式，真正为消费者打通便利“换新交旧”的绿色链路。

据新华社北京4月29日电



通报

湖北省纪委监委4月29日通报了6起违反中央八项规定精神问题典型案例。

新华社发 王鹏作