



2024年食品文化旅游宣传月

观美景 尝美食 品盛宴

■韩月琴

五月的沙澧河畔，热闹非凡。五月的漯河，好戏连台。

风景秀丽的沙澧河风景区红枫广场像一位盛装的新娘，被各种花灯打扮得靓丽多彩。沙澧河畔霓虹闪烁，到处洋溢着节日的喜庆氛围。“食全食美 漯在其中”2024年漯河市食品文化旅游宣传月活动吸引了来自四面八方的人们。轻盈优美的舞蹈、妙趣横生的相声、神秘莫测的魔术、字正腔圆的戏曲联唱……参加演出的演员，大多是名家名角。他们齐聚漯河，为广大市民和外地游客奉上了一场精彩的文旅盛宴。

5月1日晚上，“辣艺荟萃·远古回望”河南省优秀民间文艺

节目展演拉开帷幕。这些节目，有的是市级非遗，有的是省级非遗，还有的是国家级非遗，如陕州锣鼓书、西平大铜器、牧野战鼓，还有小时候经常看到的舞狮、舞龙、抬花轿……都说众口难调，但这个晚上的民间文艺节目展演花样繁多、亮点频出，恰到好处地满足了不同人群的欣赏需求。依我看，众口难调的原因还是“调料”太少、太单一。看我们沙澧河畔的这一场大放异彩的精神文化盛宴，你还会觉得众口难调吗？

最让我难忘的是5月2日晚上的“铿锵滚烫·沙河唱响”河南戏曲专场演出。当我看到舞台上那熙熙攘攘的人群，听到那一句句耳熟能详的唱词的时候，恍

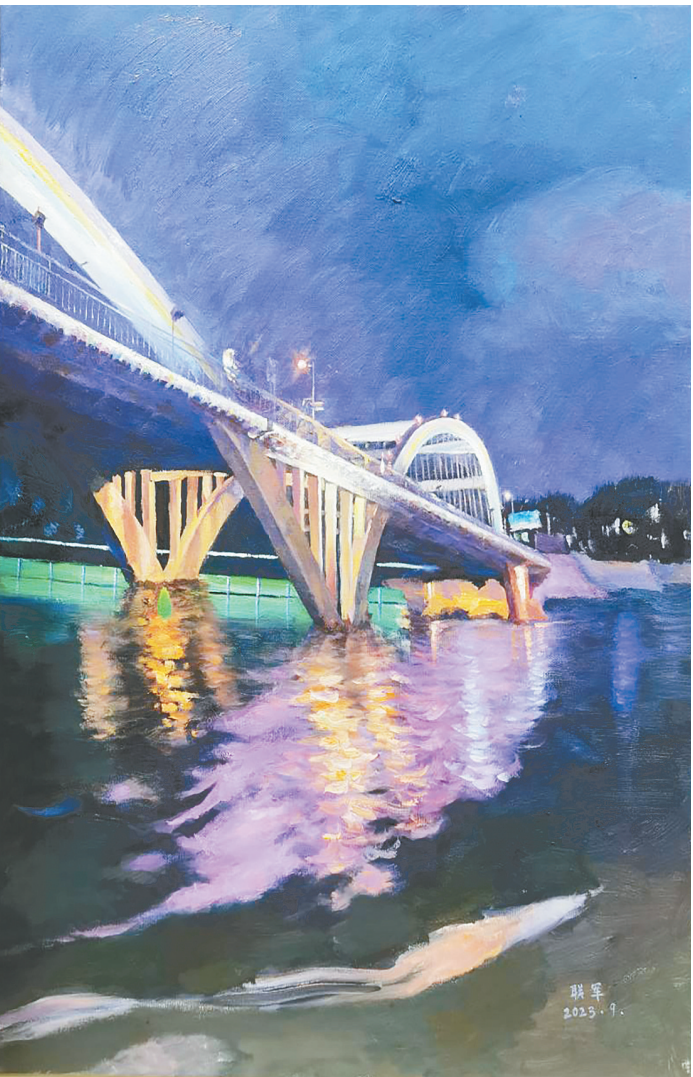
然有一种小时候在村里看戏的感觉，周围摩肩接踵的都是亲亲的乡邻。但是，在看到舞台上那闪烁的灯光和红枫广场周围装饰着的彩灯时，我清楚地知道，我在现实中，我在美丽的沙澧河畔，台上倾情献唱的都是河南戏曲界的名家。此刻，我最遗憾的是不能把父亲母亲带来，让他们近距离目睹他们心中偶像的风采，近距离感受戏曲的无限魅力。父亲母亲都是20世纪50年代出生的人，有一个共同的爱好——看戏。豫剧、曲剧都是他们的心头好，河南戏曲演员的点点滴滴他们聊起来也是如数家珍。幼年时，我跟着父亲母亲看了不少的戏。如今，听着舞台上豫剧《朝阳

沟》《风雨行宫》《香魂女》选段、曲剧《李天保娶亲》《红色娘子军》选段那字正腔圆的唱腔、那极具穿透力的嗓音，对我来说是一种精神上的享受。如果能带着父亲母亲到现场聆听这些名家唱段，他们一定特别满足、特别感慨：是什么样的城市这么有魅力，让那么多的戏曲名家在同一个夜晚聚在一起登台演出？

红枫广场上，每周六的“只有漯河”千架无人机表演，已成为一道亮丽的风景线。5月3日晚上的千架无人机表演尤为出彩。一架架无人机像变魔术一样在空中组合出各种图案，有腾飞的巨龙、美丽的仙女、正在发射的火箭、手擎国旗的宇航员，还有“食全食美 漯在

其中”的巨型字幕等，让我不由暗暗惊叹科学技术的发达。何止是无人机科技，漯河的食品行业更是行业中的翘楚。火腿肠、方便面、胡辣汤……无论哪一种，拎出来都有响当当的名声；无论哪一种，说起来都叫人垂涎欲滴。当我看到2024年首批漯河礼物评选名单的时候，更是为家乡漯河感到无比的骄傲和自豪。除了食品，还有很多的漯河品牌、漯河文化、漯河元素在全国都叫得非常响亮，怎不令人感慨万千！

观美景、尝美食、品盛宴，食品名城、魅力漯河，正以绚丽的姿态，吸引着全国各地的游客纷至沓来。



夜晚的彩虹桥（油画）

杜联军 作

魔力漯河

■王春红

5月3日晚的漯河夜空，灰黑色的天幕上，没有一颗星星。

突然，正在沙澧河风景区红枫广场观看节目表演的人群同时昂首观望，只见闪亮的“繁星”排着整齐的方阵，在人们的注视中缓缓前行，闪烁着向广场上空移动。顿时，暗淡的天幕上“繁星”点点，夜空璀璨。刹那间，星河欲转千帆舞，“繁星”眨着眼睛变换队形，天空出现了一条五彩斑斓的游龙，继而翩翩九天的凤凰，接着是腾空的火箭，栩栩如生的宇航员……充满魔幻的变化，让人目不暇接。当天空中闪烁出现“千机飞只有漯河”几个流光溢彩的大字时，现场的观众无不交口称赞，拍手叫绝！

此时，“魔力食足”游园秀正在进行魔术表演。这是“食全食美 漯在其中”2024年漯河市食品文化旅游宣传月的第四场演出，著名魔术师丁德龙、马志、崔奇骏等纷纷登台献艺。他们用精湛的技艺“变”出各种漯河美食，大有源源不断、取之不尽之势，现场的观众被带进

一个充满魔幻的真实世界，真可谓是“魔力食足”。我很想一探究竟，可无论怎样睁大眼睛，终是无法看出这些魔术手法的奥秘。

思绪飞扬，我心激荡。这样的视听表演，这样的文化盛宴，我从来没有想到会如此充满魔力。回想这些年来漯河的发展变化，就像有一双魔力之手在悄然推动，只要你稍不注意，崭新的市容市貌就会不经意间展现在你的面前。

不知从哪一夜开始，沙澧河岸边的树木都披上了霓虹，河水碧波荡漾，树木流光溢彩，徜徉其中，如走在梦幻之境。照射灯投在地面的一幅幅画面，有波涛翻滚的大海、花团锦簇的春天、傲霜凌雪的红梅……一幅喜鹊在枝头欢叫雀跃的画面刚投射出来时，一个小男孩飞快地跑上前，却见地面上喜鹊依旧，小男孩脱口而出：“妈妈，你看，人来鸟不惊。”

不知从什么时候开始，一座网红桥——澧月桥飞架澧河两岸，吸引着每个听说了它的人都去打卡。几个月前，它还是另外一副模样。似乎只有短

短几天的时间，绿色的施工防护网撤掉后，它就成为现在的新模样。我目睹了它的变化，却深感它变化太快。真正的速度是看不见的，像风起云涌、日月升落，也像技艺精湛的魔术师的表演。

漯河历史悠久，不说作为字圣故里的文脉底蕴、贾湖遗址的远古笛声，单是作为食品名城享誉全国的这一殊荣，就足以让每一个漯河人自豪！在中原大地麦子即将成熟的季节，漯河这座美丽的小城捧出最丰盛的食品，敞开胸怀迎接天下宾客。双汇、卫龙、南街村，一个个响当当的食品名牌，徜徉其中，如走在梦幻之境。照射灯投在地面的一幅幅画面，有波涛翻滚的大海、花团锦簇的春天、傲霜凌雪的红梅……一幅喜鹊在枝头欢叫雀跃的画面刚投射出来时，一个小男孩飞快地跑上前，却见地面上喜鹊依旧，小男孩脱口而出：“妈妈，你看，人来鸟不惊。”

不知从什么时候开始，一座网红桥——澧月桥飞架澧河两岸，吸引着每个听说了它的人都去打卡。几个月前，它还是另外一副模样。似乎只有短

生为漯河人，我是幸福的。我会用心去倾听这座城市市跳动的脉搏，用肌肤去感受这座城市的烟火温度，用脚步去丈量脚下的每一寸土地……

沉醉晚风中

■安小悠

五月是“食全食美 漯在其中”2024年漯河市食品文化旅游宣传月，能写的素材太多了。这也想写，那也想写，一边担心厚此薄彼，一边又想面面俱到，我只能以笔为镐，尽力深挖，以期掘得清泉一泓，蘸来写一写我所知道的漯河的“食”和我眼中的漯河的“美”。

5月3日晚，我带着孩子步行来到沙澧河风景区红枫广场，只见十里灯廊华灯璀璨、游人如织，“魔力食足”游园秀正在举行。舞台中央，魔术师手持“月光宝盒”，响指一弹，盒中闪现一根贾湖骨笛，让人惊呼，接着轻轻一吹，又变出一大盒双汇火腿肠，现场

分发，观众为之沸腾。儿子有幸分得一根椰果肠，是他最喜欢的口味。

看着儿子吃得津津有味，我忽然想起南街村的北京方便面。说起漯河特色小吃，绕不开它；说起童年味道，也绕不开它，我们叫它“老北京”，从小吃到大。那时表姐在方便面上班，每次休假都会给我和弟弟带回一大包碎方便面。面虽然是碎的，但味道不变，所以我和弟弟最盼望表姐来。就像咸味来自大海、香味生自阳光，一个人对味道的记忆与成长和经历有关，饱含着对旧时光的深情眷恋。

我在福州读大学时，工程学院的小袁同学家是南街村

的。有一次他给我打电话说，送我的礼物放在宿管阿姨那里，叮嘱我去拿。等我去拿时，发现竟是一大包“老北京”，千里之外吃到家乡味，那激动之情堪比海外游子吃到妈妈做的菜。虽然后来我们相隔千里，但这件事我一直记得。

前天看报纸，双汇、南街村皆被评为首批漯河礼物推荐品牌，真是实至名归。记得幼时每逢春会，亲朋好友带来的礼物不是北京方便面就是双汇火腿肠，都放在西屋我的书桌上，那是一年中最为富有的日子。春会过后，方便面和火腿肠可尽情吃。方便面揉碎了撒上辣椒粉干吃，或拿开水泡着吃，没开水时拿

凉水泡得外软内硬也吃过。方便面配火腿肠，就如炸鸡配啤酒，是完美组合，是回忆中绕不开的味道。它们是漯河的符号，无论是外地朋友来漯，还是本地人外出，行李箱里少不得它们，对前者而言是来过的证据，对后者来说是故乡的慰藉。

随后几天，通过直播，我看了河南坠子《食全食美我的家》、相声《叫卖声声》、舞蹈《好收成》《独杆轿》及唢呐演奏《百鸟朝凤》等，都是极富漯河元素的节目，非常精彩，让人心生身为漯河人的自豪感。此外，让我印象最深的是戏曲《朝阳沟》的经典选段，“你要愿走你就走，我坚决在漯河干他

一百年……”戏词一改，不仅更接地气儿了，还能让人会心一笑。

何其有幸，我挚爱的这片土地上，有美食、有花、有河、有可爱的人、有动人的传说……这么多年，安吾心处，只有漯河。在我家的橱柜里总少不了几袋“老北京”、少不了几包“王中王”，吃上一口，就仿佛回到了童年时光、变回了那个眼神亮晶晶的小孩子。

晚风轻抚，我牵着儿子的小手走在回家的路上，最初不知如何下笔的苦恼在晚风中消逝了，忽然觉得，即使什么也不写，也不减我对漯河的爱的分毫！晚风再起时，我就沉醉其中了……

一碗素饺子

■周桂梅

民间有句俗语：“好吃不过饺子。”饺子，是一种将人们的心情和味蕾连接起来的美食。每一顿饺子都有一个故事，每一次品尝都能让人感受到生活的美好与温暖。一张小小的饺子皮，包着家人的关怀，包着岁月的记忆。

转眼，又一个春天悄然降临，期待已久的十里春风正拂面而来。田野里，麦苗返青，一望无边。站在绿油油的田埂上，望着田间各种鲜嫩的野菜，那种细腻的滋味，不停地在我舌尖跳动，勾起了我的许多往事。

记得多年前，我的小女儿刚出生不久。因为是第二次剖腹产，我需要在医院静养一个星期。住院期间，我一滴奶水都没有，身体还非常虚弱。出院回到家里，母亲除了为我煎中药，还挖一些野菜包成饺子让我吃了好疏通经络。其中，荠菜与鸡蛋搭配包出来的素饺子让我终生难忘。当时，刚好是农历二月初，我们家离河堤很近，河堤上有各种野菜。刚开始，母亲用荠菜包饺子，后来用鲜嫩的艾草尖、枸杞尖、蒲公英、车前草、地木耳等搭配炒鸡蛋变着花样包饺子。每次用这些野菜包饺子时，母亲都非常用心。她把这些野菜淘洗干净后，只挑拣鲜嫩的给我包饺子，其他的留下来焯水后凉拌着吃。母亲用焯野菜的水给我

下饺子吃，一来营养丰富，二来功效倍增。没想到孩子满月后，我的奶水充足了，气色也好多了。这些野菜饺子，不仅治愈了我一受凉就咳嗽的毛病，还缓解了我肩膀疼、胳膊疼的症状。等过双满月后，母亲又割一把二茬韭菜搭配鸡蛋、茴香、茴香包成饺子，让我食用。

随着时间的流逝，母亲渐渐老去。记得母亲80岁那年，她的哮喘病越来越严重，加上牙齿不好，什么都吃不下去。她在弥留之际用微弱的声音对我说想吃一顿韭菜饺子。当时正值深秋，大部分韭菜正在出韭花，已经有点儿老了。我挑选了一把最嫩的韭菜在破壁机里打成碎泥状，和炒鸡蛋搭配在一起，包了一碗韭菜饺子端到母亲面前。母亲美滋滋地吃了两个饺子，然后欣慰地闭上了眼睛。也许是我们家和饺子有缘，养父患病住院期间，附近的小吃店都吃遍了，没有找到符合他口味的食品。他心心念念想吃一顿素饺子——萝卜豆腐馅饺子。因为养父患的是肺癌，萝卜能够清肺，豆腐可以补充蛋白质。经医生同意，我隔三差五就会给养父包一顿萝卜豆腐馅饺子。

随着季节的变换，我会挑选一些蔬菜和野菜，调配馅料，包一顿素饺子犒劳自己。有人说：“饺子，是母亲手中的温暖，是家庭的相聚，传承着爱的味道。”

关于桐花的记忆

■张 琪

“桐花万里路，连朝语不息。”这句偶然从书中看到的诗，让我深深回味，久久不能忘怀。

如今的城市里，桐树比较少见，而我小时候生活的小县城里，桐树随处可见。每年春天，桐花开满枝头，粉紫色的花朵像一片片彩云，让整个小城都如梦如幻。

桐花开在清明时节。古时的人们把花开时吹过的风叫作“花信风”，意思是带有开花音讯的气候，而清明时节的花信风便是桐花。“一候桐始华，二候田鼠化作鹌，三候虹始见”，意思是桐花开放之后，草木繁茂的春天才真正到来。

小时候我家门前就有几棵桐树，根深叶茂，枝丫交错，高出屋顶许多。花开时节的傍晚，满院子都是桐花甜甜的香气。全家人坐在桐树下吃饭时，头顶那一树繁花就像一大片氤氲的晚霞，常有桐花飘落在桌子上，甚至掉进碗里。

我和小伙伴经常在晚饭后

坐在桐树下玩，把掉在地上的桐花串起来，做成花环、手串，戴在头上手上。

桐花还是餐桌上的美味。小时候生活条件差，田野里的各种野菜都是人们餐桌上的美味。据说桐花清肺利咽、解毒消肿，所以极受人喜爱。桐花开的时候，心灵手巧的家庭主妇把桐花摘下来，洗干净，热水烫熟后用冷水浸泡，挤干水分后剁馅包包子、包饺子，不等饭做好，那股草木的清香就让人垂涎欲滴。桐花拌上玉米面和白面上笼屉蒸熟，浇上香油和蒜汁，更是一道不可多得的佳肴。还有桐花烙饼，软香清甜，如果再加上一勺白糖，那滋味不亚于今天的各种鲜花饼。

如今，桐花已成为我记忆中遥远的一片紫色云彩。唐代诗人元稹曾寄白居易诗云：“微月照桐花，月微花漠漠。”白居易回：“桐花半落时，复道正相思。”多么美好、多么让人羡慕的友情啊！

怀念那桐花满树的岁月，怀念能一起窃窃私语到天明的小伙伴。



泛舟沙澧（水彩）

王 远 作

征稿启事

在每个文学爱好者的文学之路上，总有许多令人感动的好故事。本版《我的文学之路》专栏长期征稿，欢迎有故事的你，将那些文学之路上发生过的好故事写出来发给我们，传递温情、启迪人生。邮箱:siying3366@163.com