

# 张秋珍：当好班级大家长



文/图 本报记者 姚晓晓  
“热爱工作，关爱学生，是教师最基本的从业准则。用爱助力学生成长，是我从教近30年来最切切的感受。”12月2

日，召陵区召陵镇初级中学数学老师张秋珍说。作为班主任，她就是班里的“大家长”，既要对工作认真负责，又要对学生真诚关爱。

采访中，记者发现，凡是与张秋珍有过接触的学生都有一个共同的感受：她端庄优雅、知性敬业、爱生如子。

从教近30年来，张秋珍琢磨得最多的问题便是如何更好地教育学生，让学生学有所成、学有所获、学有所用。

“在班级管理上，我以学生为主体，坚持把德育放在第一位。”张秋珍说，她始终将德育工作视为教育的灵魂。学生出现问题时，她不是采用高压政策来解决，而是通过讲事实、摆道理，动之以情，晓之以理，使之心悦诚服地接受。她关注每一名学生的思想、学习、身体状况，及时发现并妥善处理可能出现不良后果的问题。她从细微之处入手，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

在教学过程中，张秋珍不断学习新的教育理念和教学方法，努力提升自己的教学水平。她充分尊重学生个性化差异，因材施教，并善于激发学生的学习兴趣 and 主动性，创设有趣的教学情景，让学生在轻松愉快的氛围中掌握知识。

“作为一名老师，我深知欲给同学一滴水，自己要有一桶水，而且是不断更新活水。”张秋珍说，为了进一步提高教

学水平，她积极参与继续教育学习培训和每年的教材教法培训，不断追踪教育科研信息，了解本学科的教育教学动态以及现代教育理论和方法。

在教学过程中，张秋珍发现老师对学生体贴关爱，能唤醒他们身上一切美好的东西，激发他们扬帆前进。

“作为老师，我关怀每一名学生，对学生爱中有严、严中有爱，不偏爱好学生，更不放弃学困生。”张秋珍说，她每天都利用课间和放学前的时间给孩子们补课。班上有几名学困生，经过她的努力，都有了明显进步。“我总认为，当老师是吃良心饭的，要对得起学生和家，要对得起自己的良心。用一颗纯朴的爱心去爱每一名学生。”张秋珍本着不让一名学生掉队的信念耕耘在教育的沃土上。尤其是对待特别家庭的孩子，她更是付出了比其他孩子更多的爱。

从教近30年来，张秋珍就像一泓温泉缓缓流淌，无声滋润着她的学生。“作为一名老师，不仅要在三尺讲台上传授知识，还要传播正能量。学生注视着我的时候，我就是最幸福的。”张秋珍说，未来，她还要在教师的岗位上为梦想播种、为生命添彩。

## 教育监督热线

13303958277  
13503959800

微信公众平台



- ◆政策信息
- ◆教育视窗
- ◆投诉建议
- ◆违规举报

## 让宪法之光 照亮成长路



近日，漯河实验高级中学青法法社围绕“12·4”国家宪法日开展了一系列宣传活动。图为学生在进行宪法晨读。  
赵穆莉 摄

### 前谢小学

近日，召陵区青年镇前谢小学组织开展了以“学习宪法，做遵纪守法的好学生”为主题的学习活动。

各班班主任用通俗易懂的语言为同学们讲解了宪法的重要性以及公民的基本权利和义务等。同学们扮演不同角色，模拟审理了一起涉

及宪法知识的案件。

该校以班级为单位举办宪法知识竞赛活动，并为获胜的小组颁发了奖品和证书；组织召开宪法知识座谈会，参会教师就宪法教育的重要性、如何在学校中开展宪法教育等问题进行了深入交流。  
王春平

### 回墓小学

本报讯（记者李文斌）12月4日，回墓小学举办“学宪法、讲宪法”主题活动。

各班组织开展宪法主题班会，观看相关微视频，让学生了解宪法的基本原则和重要性。

各班组织开展模拟法庭活动，让学生通过扮演法官、律师、原告和被告等，模拟审理一起案件，从而深

入体验法律的公正性和严肃性。

该校组织开展宪法知识竞赛、演讲比赛及小品表演等活动，这些形式多样的活动让学生在学宪法的同时，深刻感受到了法治的重要性。

“今后，学校将继续加强法治教育，为社会和国家培养遵纪守法的新时代公民。”回墓小学相关负责人说。



↑12月5日，召陵区实验小学幼儿园举行了“演绎童话 绽放童心”教师童话剧比赛。  
本报记者 姚晓晓 摄



←12月6日上午，郾城东街小学开展应急演练安全演练和反恐防暴安全演练，进一步增强了师生的安全意识。  
马威成 摄



12月4日~5日，市直幼儿园举办了为期两天的家长半日开放活动，邀请家长走进幼儿园，体验孩子的学习和生活。  
师豫 摄



12月3日，郾城区实验小学举办了为期两天的趣味田径运动会。全校师生共同参与，共享运动的快乐。图为孩子们在参加拔河比赛。  
闫丹 摄

## 多彩校园生活



12月6日下午，许洼小学学生走进学校劳动实践基地，开展收获蔬菜劳动实践活动。  
活动现场，同学们的劳动热情高涨。他们有的负责采摘成熟的青菜，有的清理杂草，还有的运送收获的蔬菜。整个农场一片热火朝天的劳动景象。  
李欢 摄

# 民乐乐器的教学策略与方法研究

王瑞

在当今多元文化交融的背景下，民乐乐器以其独特的魅力，成为连接传统与现代、东方与西方的桥梁。柳琴、中阮、扬琴、唢呐、琵琶、二胡以及打击乐等乐器不仅承载着丰富的历史文化内涵，更在音乐教育领域展现出无限潜力。然而，如何有效提升民乐教学质量，激发学生对于民族音乐的热爱与传承意识，成为当前民乐教育亟待解决的问题。本文旨在探讨民乐乐器的教学策略与方法，特别是针对不同乐器的分乐期演奏及民乐团合奏的教学策略和方法，以期为民乐教育提供新的思路与实践路径。

### 一、概念界定

民乐乐器，即中国传统民族乐器。它们各具特色——柳琴、中阮以其独特的音色和演奏技巧，丰富了民乐的表现力；扬琴以其清脆的琴音，成为民乐中不可或缺的打击乐器之一；琵琶以其丰富的演奏技巧，被誉为“民乐之王”；二胡则以其细

腻的情感表达，深受人们喜爱；打击乐则以其多变的节奏和强烈的感染力，为民乐增添了无限活力。

### 二、教学策略

因材施教，注重个性化发展。针对每种乐器的特性和学生的学习基础制订个性化教学计划。如对于初学者，应注重基础技巧的扎实训练；对于有一定基础的学生，则应在保持技巧稳步提升的同时，加强音乐理论的学习和对音乐作品的理解。

融合创新，拓展教学内容。在保持传统教学内容的基础上，融入现代音乐元素，如将流行音乐与民乐相结合，激发学生的学习兴趣。同时，通过引导学生欣赏国内外优秀的民乐作品，拓宽学生的音乐视野。

强化实践，提升演奏能力。鼓励学生参加各类音乐比赛、演出等活动，将所学知识应用于实践中。通过实践，学生可以更好地理解和掌握乐器演奏技巧，提升演奏能力。

### 三、方法研究

示范教学法。教师示范演奏，让学生直观感受乐器的音色和演奏技巧。在示范过程中，教师应注重细节的处理，如手指的触键方式、呼吸的运用等，以便学生模仿和学习。

分组合作法。将学生按乐器类型分组进行分声部练习。通过小组合作，学生可以相互学习、借鉴，提高演奏的默契度和整体水平。同时，分组合作还有助于培养学生的团队协作能力和沟通能力。

多媒体教学法。利用现代多媒体技术，如视频、音频等，为学生提供丰富的学习资源。通过观看优秀演奏家的演奏视频、聆听经典民乐等方式，学生可以更好地理解和掌握乐器演奏技巧，提升音乐鉴赏能力。

项目式学习法。引导学生围绕某个主题或项目进行深入学习和研究。如组织学生进行民乐作品创作、改编等活动，让学生在实践学习和掌握乐器演奏技巧，同

时培养学生的创新思维和创造力。

民乐乐器的教学策略与方法研究是一个复杂而系统的过程，需要教育者不断探索和实践。通过因材施教、融合创新、强化实践等教学策略的实施，以及示范教学法、分组合作法、多媒体教学法和项目式学习法的运用，可以有效提升民乐教育的质量。同时，教育者还应注重培养学生的文化素养和审美能力，引导学生深入了解和学习民族音乐文化，为传承和发展民族音乐文化贡献力量。

在未来的民乐教育中，我们应继续深化教学改革，创新教学方法和手段，为培养更多优秀的民乐人才而努力。同时，我们还应加强与国际音乐教育的交流与合作，借鉴和吸收国外先进的音乐教育理念和经验，为民乐教育的国际化发展贡献力量。只有这样，我们才能在新时代背景下更好地传承和发展民族音乐文化，让民乐之花在世界音乐舞台上更加绚丽。

作者单位：漯河小学

## 习作园地

### 我有一个妹妹

市实验小学三（5）班 梁明莹

我有一个妹妹。我们经常一起在家里的小黑板上、洗好的衣服上乱画；我们经常让枕头里的羽绒飞起来，一起蹦蹦床；我们经常偷吃妈妈藏在柜子里的零食，一起叠罗汉……

我们从来“不打架”。平常，桌子上的我们在安静地吃饭，而桌子底下，四只脚在踢来踢去。

每当家里的东西被破坏时，妈妈总会叉着腰问：“谁干的？！”

“是她！”“是她！”这时，我和妹妹总会互相推卸责任，指着对方喊。

有时候，妹妹挺烦人的：我在玩洋娃娃。“我也要！”妹妹说。我在摆磁力片。“我也要！”妹妹说……

每当这个时候，妈妈总是站在她那边：“让妹妹先玩！”

好吧，我出去玩总可以吧？“我也要出去！”妹妹扔下争夺回来的东西，赶紧跑过来，拽住我的衣服。

“不带妹妹就不许出去！”妈妈说。唉，看来我真的甩不掉这个令我讨厌的“小尾巴”了。

有一次，我把“小尾巴”带

到院子里后，突然有了主意。

我指着一处较为隐蔽的地方给她看：“这是我们的秘密基地。我任命你为保安队长，负责保护基地，不许别人靠近！”

“保证完成任务！”妹妹很认真地回答。

然后，我就留下她，自己跑出去玩。

天黑了，我才满头大汗地跑回家。“我回来了！”我一边敲门，一边大喊。

“妹妹呢？”妈妈打开门后问。“妹妹没回来？”问完，我突然意识到：我可能把妹妹弄丢了！

我赶紧跑回院子寻找。

“我发誓再也不欺负你了，再也不跟你打架了……”我害怕极了，一边自言自语一边寻找。“扑通！”突然，我被什么东西绊了个跟头。起身一看，啊，原来是妹妹！她竟躺在“秘密基地”里睡着了！

我叫醒了她。妹妹揉着眼睛，迷迷糊糊地问：“司令姐姐，我的任务完成了吗？”“你完成得很好！”我鼻子一酸，眼泪差点流出来。

我有一个妹妹，其实她也没有那么烦人，挺好的。

指导老师：赵秋菊

本版组稿：高杰 曹华