

习近平向美国马里兰州青少年 匹克球文化交流访华团师生回复口信

新华社北京7月6日电 近日，国家主席习近平向参加未来5年邀请5万名美国青少年来华交流学习倡议访华的美国马里兰州蒙哥马利郡青少年匹克球文化交流访华团师生回复口信。

习近平表示，祝贺你们访华取得成功，很高兴看到匹克球这项运动成为中美两国青少年交流的新纽带。中美关系的未来在青年，希望你们做两国友好的新使者，为增进两国人民友谊作出更大贡献。

此前，美国马里兰州蒙哥马利郡青少年匹克球文化交流访华团师生向习近平主席致信，感谢习近平主席提出“5年5万”倡议，介绍今年4月他们访华并开展匹克球交流的经历，表示此行同中国青少年朋友结下了难忘的友谊，希望邀请中国青少年到美国访问。

全国档案查询利用服务平台移动端APP上线

新华社北京7月6日电（记者 董博）记者6日从国家档案局获悉，全国档案查询利用服务平台移动端APP当日正式上线。这标志着全国档案查询利用服务平台迈入移动互联新阶段，将为社会公众带来高效、便捷查档体验。

据了解，用户通过手机在移动端APP完成实名认证后即可开启便捷查档新体验。用户可填写查档需求，选择目标档案馆，查档申请经目标档案馆接收办理后，通过移动端APP及时反馈查档结果。用户可根据自身需求选择电子邮件接收、快递邮寄、到就近档案馆现场领取等方式获得查档结果。

截至目前，全国档案查询利用服务平台已累计接入2300余家档案馆，注册用户超23万。国家档案局相关负责人表示，移动端APP将持续优化移动端功能，加强与各级档案馆的联动，进一步提高档案服务质量、拓展服务渠道，让档案服务更好地惠及广大民众，助力社会发展。

中国潜水救捞行业协会 颁布60个行业团体标准

新华社北京7月6日电（记者 林红梅）中国潜水救捞行业协会颁布了涉及潜水救捞和海洋工程技术、装备和材料等60个行业团体标准，填补了我国涉海涉水领域团体技术标准体系的空白。

中国潜水救捞行业协会第三届理事长宋家慧6日在北京举行的协会换届大会暨第四届第一次会员代表大会上介绍，2015年国家标准化管理委员会批准认定协会为我国“可以颁布团体标准的全国性社会组织”。协会聚焦潜水和水下安全作业技术领域的空白，编制了《潜水及水下作业通用规则》《潜水员健康与作业安全保障机制》《潜水管理办法》等，共颁布了60个团体标准。

宋家慧说，协会依托团体技术标准体系，开创了市政工程潜水、渔业潜水、应急救援与公共安全潜水、水下防腐、水下工程

质量检测、水下焊接与切割、船舶污染应急、船舶动力定位等诸多专业潜水技术和海洋装备操作培训，填补了我国涉海涉水跨行业工程领域潜水技术培训发证等服务的空白。

目前，中国潜水救捞行业协会基本形成了涵盖海洋经济相关领域的海陆工程板块、旅游潜水为核心的非工程类潜水板块、应急救援板块、行业自律和信用等级评估等七大业务板块，搭建起一套完整稳定成熟的行业自律体系。

在此间的大会上，广东海事局原局长陈华伍当选为协会第四届理事长，他表示协会要坚持政治建会、竭诚服务的原则，切实维护会员单位合法权益。

中国潜水救捞行业协会成立于2008年，目前拥有1050家会员，是民政部核准的4A级全国性行业协会。

以炙热的向党之心担负起新时代的文化使命 ——习近平总书记对游本昌的勉励和问候极大鼓舞全国文艺工作者

近日，习近平总书记委托中央组织部负责同志向国家话剧院一级演员游本昌转达勉励和问候，表示他在92岁高龄加入中国共产党感到高兴，称赞游本昌“你有一颗炙热的向党之心，令人感动”，并对他提出“发挥党员先锋模范作用，带动更多文艺工作者为推动社会主义文化大发展大繁荣、建设文化强国贡献力量”的殷切希望。

习近平总书记的勉励和问候，极大鼓舞了全国文艺工作者。大家表示，要以炙热的向党之心担负起新时代的文化使命，坚定文化自信，坚持守正创新，努力创造属于我们这个时代的新文化。

“收到总书记的勉励和问候，我深感荣幸、激动不已。”游本昌说，“在总书记的勉励下，我会全力以赴、倾情奉献，认真完成党组织交给我的每一项工作，竭尽全力为党的文艺事业贡献力量。”

“习近平总书记对游本昌的勉励和问候，让国家话剧院全体员工深深感到，年龄并非信仰的边界，真正的艺术永远与信

念共生。”国家话剧院院长田沁鑫说，剧院全体员工将牢记总书记的嘱托，以坚定信念为根基，以艺术坚持为原则，以服务人民为灵魂，不断锤炼手中的艺术之笔，去描绘、讴歌新时代的精神图谱。

社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。要把最好的精神食粮奉献给人民，让文艺的百花园永远为人民绽放。

祖国西北，新疆生产建设兵团第四师可克达拉市，一场文艺惠民演出在此上演。习近平总书记的勉励，让参演的四川省曲艺家协会主席张旭东对今后的努力方向更加明确。

作为一名党员，张旭东近年来多次深入基层开展文艺志愿服务，以更接地气的方式传递党的关怀、说唱百姓心声，把欢笑送到人民群众中间。“牢记总书记的要求，我将发挥好党员先锋模范作用，带动更多青年曲艺工作者一起，以精湛的表演为人民群众送去欢笑温暖、精神鼓舞和奋进力量。”他说。

暮色四合，湖北孝感大剧院灯火通明、座无虚席。演出前，国家京剧院青年

演员王宇舟和同事们交流了学习总书记勉励和问候的心得。

“我们要以对党的忠诚、对艺术的热爱，践行艺术为民，坚持崇尚德艺、守正创新，将一个鲜活舞台人物呈现在基层深处，于唱念做打间全心全意演好人民群众喜闻乐见的剧目，于一招一式间呵护好、弘扬好中华文明瑰宝。”王宇舟说。

文章合为时而著，歌诗合为事而作。文艺工作者要把握时代脉动，展现时代风貌，弘扬时代风气，努力创作更多无愧于我们这个伟大时代的优秀作品。

“习近平总书记对文艺事业的高度重视，对老艺术家的深情关怀，更加坚定了我们作为文艺工作者为党的文艺事业奋斗终生的决心和信念。”沈阳春风文艺出版社首席编辑姚宏说。

姚宏说，近年来通过编辑出版《锦绣》《党的出版故事》等年度“中国好书”，更加深刻领悟到，文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。

习近平总书记的殷切期待，让中国戏

剧家协会分党组书记、驻会副主席陈涌泉感到重任在肩。

“接下来，中国剧协将持续推动梅花奖艺术团进基层，让更多优秀剧目走进人民群众；进一步深入开展中国稀有剧种保护传承工程等，让戏剧艺术获得更好传承发展。”陈涌泉说，“我们要团结带领广大戏剧工作者切实担负起新的文化使命，以智慧和汗水倾情创作，演绎历史沧桑巨变、人民砥砺奋进的美好中国故事。”

暑期已至，中央戏剧学院的排练场里，2024级音乐剧表演本科班的张天勤仍在和同学们参加排练。作为一名入党积极分子，她从总书记的勉励中感悟到更多奋进动力。

“我深刻体会到只有将个人艺术追求与时代发展同频共振，才能真正演绎出打动人心的作品。”张天勤说，“我要坚定理想信念，积极向党组织靠拢，不断磨砺过硬本领，奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。”

新华社北京7月4日电

铭记历史 缅怀先烈

戴安澜：永远振翅的“海鸥”

新华社记者 陈诺 屈彦

“海鸥振翅，展鸿鹄之志；一座江城，愿听天下风雨声……”长江之畔，记者在安徽省芜湖市第二中学的校园里听到这样一首校歌。歌声唱给“江城”走出的抗战名将——戴安澜。

戴安澜自号“海鸥”，芜湖无人不晓，毕业于黄埔军校，曾参加北伐战争。抗战期间，他在台儿庄战役、武汉会战、昆仑关战役中屡建战功。

1942年初，中国远征军开赴缅甸。戴安澜率第200师作为中国远征军的先头部队赴缅参战，与数倍于己的日军在同古展开血战。他带头立下遗嘱：只要还有一兵一卒，亦需坚守到底。如本师长战死，以副师长代之，副师长战死以参谋长代之……全校师生各级指挥官纷纷效仿，誓与同古共存亡。

历时12天的同古保卫战，200师以牺牲800人的代价，打退了日军20多次冲锋，歼灭敌军4000多人，俘敌400多人，予敌重创，打出了国威。

就在不久之后，部队遭遇敌人袭击，戴安澜身负重伤，在距祖国只有100多公里外的茅邦村，38岁的“海鸥”艰难地向祖国的方向凝望片刻后，永远闭上了双眼，留下的最后一句话是：“反攻！反攻！祖国万岁！”

戴安澜将军追悼仪式在广西全州举行，毛主席亲笔题赠挽词。抗战胜利后，戴安澜的灵柩迁葬回芜湖。“随戴将军一起‘回来’的，还有安澜工业职业学校，也就是我们学校的前身。”芜湖市第二中学党委书记毛红说，学校还有个名字叫“安澜中学”。

走进无为市洪巷镇练溪社区凤和村，一座青砖黑瓦的民居映入眼帘，这里是戴安澜故居，如今陈列着他的生平事迹、照片和部分勋章等。

“1904年，戴安澜在这里出生，后来不断学习、成长，走上了保家卫国的道路。”洪巷镇干部戴茂标是将军的后人，他告诉记者，戴安澜因身体瘦弱弱选军校，而后刻苦锻炼，终于成为了黄

埔3期的学员。也是在这个时候，他改名为“戴安澜”，自号“海鸥”。“以名言志，安邦定国，搏击风浪。”戴茂标说。

故居不远处，长着一棵枝繁叶茂的老枫树，相传戴安澜从树下经过，走向革命，如今成了游客们的一处怀想地。

村民告诉记者，戴安澜不仅是教科书上的英雄，更是亲切的家乡人：他爱唱歌，擅长且角；他重视教育，亲戚在家乡创办仁泉小学，他带头捐钱；他有情怀，为儿女起名“覆东”“靖东”“澄东”“藩篱”，寓意安定东方、保家卫国；他倡导新式婚姻，与夫人无比恩爱，却在日记中写下绝笔：“现在孤军奋斗，决以全部牺牲，以报国家养育、为国战死，事极光荣……”

如今仁泉小学依旧书声琅琅，老枫树被画进校徽，一只只海鸥落在学生们胸前，安澜的名字挂在了书桌上。“海鸥是将军，也是我们。”一位学生

说。

芜湖市风景优美的赭山上，安葬着戴安澜的遗骨，常有祭扫的市民献上鲜花，表达对英烈的敬仰和追思。

在“江城”很多地方都能找到戴安澜和安澜的“踪迹”。名为安澜的路上车流如织，名为安澜的桥见证长江奔流。戴安澜的遗骨，常有人祭扫的市民献上鲜花，表达对英烈的敬仰和追思。

在海鸥贴在海鸥的浮雕像上，也悬挂在校史馆的屋顶。毛红告诉记者，学校建设体现戴安澜事迹的校史馆，把戴安澜的精神融入校训，学生成立各类社团，将他的故事改编为话剧，用青春的方式传承英烈遗志。

“我们要学习戴安澜将军不畏困难、勇于向前、心怀大我的精神。”芜湖市第二中学初二学生曹沐霖说。

在她以及很多芜湖人看来，枫树下飞出的那只“海鸥”，早已化作万千形态“回家”：一座桥、一条路、一所学校、一群水鸟……这便是英雄最恒久的生命。

新华社合肥7月4日电

抗日英烈许子和：侠义柔肠勇护乡里

新华社记者 郑家宝

夏日，宛南大地阴雨绵绵。在河南南阳宛城区溧河街道夏营村，位于村头的“南阳许烈士子和抗日纪念碑”静静矗立，石碑上洋洋洒洒数百字，向世人讲述着这位抗日英烈的无畏气概。

记者来到许子和外孙张敏老人家中。提起外公，今年72岁的张敏滔滔不绝：“打记事起，就听母亲和老一辈人讲外公的故事。他身材瘦高，勇猛过人，枪法精湛。”

许子和，本名文忠，字子和。1909年出生于河南省南阳县溧河乡程胡庄，即今日的夏营村。他幼读私塾，成年后

加入爱国将领冯玉祥部当兵。1937年全民抗战爆发后，胸怀国家大义的许子和受党组织派遣，同中共地下党员张树廉一起回南阳，开展抗日救亡活动。他们在地方创办“抗日救国剧团”，结合当时的抗日救亡形势，排演《放下你的鞭子》《卢沟桥的枪声》等剧目，不仅激励了人们的抗日斗志，还借机秘密发展了共产党员。

抗战时期，由于日军封锁，敌后抗日根据地医用酒精等军用物资匮乏。1940年春，为支援中共地下党员邵士芳开办的酒厂，许子和通过自家建立的酿酒作坊生产白酒，送给邵士芳作为酒

精原料。

“我妈总会提起，外爷平日里为人豪爽、仗义疏财，自幼习武又有从军经历，因此在方圆几十里都颇有名气。”张敏骄傲地说。

1945年春，日军侵占南阳，许子和召集当地抗日义士，聚枪100多支，成立“宛南抗日游击队”，并被选为大队长。农历三月三日上午，一小队日军窜至当地玉皇庙附近，四处抢掠。许子和得知消息后，立即与骨干队员商议，决定一面集合游击队员做好战前准备，一面派人与驻扎附近的主力部队联系，由主力部队担任主攻，游击队配合作战。

战斗中，许子和左腕受伤，仍继续向前冲，又身中数弹。他忍着剧痛对队员们说：“我不行了，这一仗非打好不可，叫日本人知道我们中国人厉害！”最终因伤及要害，壮烈殉国。至下午五时，这股日军被全部歼灭。

侠肝义胆、保卫家乡的游击队长许子和牺牲了，但他的故事流传至今。直到今天，仍有不少人慕名前来瞻仰。80年时光流转，许子和长眠于乡间的土地上，见证着宛南大地日新月异的变化，他和众多烈士们的英勇事迹也将通过文字、代代口述，永远地传承下去。

新华社郑州7月3日电

暑期旅游升温



7月5日，游客在浙江省台州市仙居县神仙居景区南天顶玻璃观景台上游玩（无人机照片）。新华社发（王华斌 摄）



7月5日，在山东省荣成市海驴岛海域的一艘游船上，游客与黑尾鸥互动。新华社发（李信君 摄）

陈中柱：英勇无畏的“断头将军”

新华社记者 郑生竹 邱冰清

“此头可断不可辱，此身可折不可弯。今日若跪豺狼，九泉怎对亡夫冤……”6月30日，以抗日将领陈中柱事迹改编而成的淮剧《燃尽硝烟》，在他的故乡江苏省盐城市建湖县首演。该剧以陈中柱遭日军毒打还丈夫头颅为叙事切口，试图还原那段英勇悲壮的抗战历史。

1941年6月5日，日伪军分多路“扫荡”国民党鲁苏皖边区游击总指挥部，其主要矛头指向陈中柱率领的第4纵队。由于敌人来势迅猛，第4纵队未能及时转移，遭到日军包围。作为第4纵队少将司令，陈中柱率部边打边退，损失惨重。退至兴化一带时被日伪军拦截。战斗中，陈中柱身中数弹，壮烈牺牲，时年35岁。

陈中柱牺牲后，残暴的日军割走了他的头颅，交到泰州日军司令部邀功请赏。陈中柱夫人王志芳当时身怀六甲，听到丈夫罹难，强忍悲痛，在当地村民帮助下，日夜行船来到泰州城，只身前

往日军司令部，要回丈夫头颅，使得丈夫得以全尸入殓。

1945年抗日战争胜利后，陈中柱被当时的国民政府追晋为中将军衔。1987年，经江苏省人民政府批准，被追认为革命烈士。同年，盐城市人民政府将陈中柱烈士墓从泰州迁至盐城市烈士陵园。2014年9月，陈中柱名列民政部公布的第一批300名著名抗日英烈和英雄群体名录。

抛头颅、洒热血的陈中柱，被当地群众誉为“断头将军”。为中国革命和抗战事业奔走呼号，他还是国共合作抗日主张的积极宣传者和践行者。

1906年10月，陈中柱出生于建湖县草堰口镇堰东村一个农民家庭，与共产党人、革命烈士赵敬之是发小。少年陈中柱家中较为清贫，曾受到赵敬之家的接济。1925年，成年后的陈中柱来到上海电车公司工作。1927年北伐军进入江苏，陈中柱返回家乡，参与筹建国民党支部和农会组织，与

地方土豪劣绅进行斗争。大革命失败后，他来到南京考入江苏省警官学校，后转入南京军官研究班学习，编属黄埔军校第6期，毕业后在国立中央大学、天津北宁铁路、江苏津浦铁路等处任职。

1937年全民抗战爆发后，陈中柱被委任为当时的国民政府军事委员会战地特种团第3总队少将团长，与赵敬之一道参与了台儿庄战役。1938年底，陈中柱任鲁苏皖边区游击总指挥部第4纵队少将司令，在苏北从事抗日活动。他非常重视军队文化宣传，在部队组织政工队，编辑出版《战地新闻》《新群报》等，并组织当地中学师生演戏剧唱歌，宣传国共两党合作抗日。1939年秋，他率部进驻江苏泰州，同新四军配合和日军进行游击战，曾设伏击沉日军汽艇2艘。

陈中柱以血肉之躯抗敌殉国的事迹，在其家乡至今仍被口耳相传。每年九月开学季，以陈中柱名字命名的草堰口中柱初级中学，会组织学生瞻仰矗立

在教学楼前的陈中柱半身塑像，参观学校“陈中柱史料陈列室”。“陈中柱的爱国壮举激励学生们奋发向上。”草堰口中柱初级中学校长颜学成说，学校还将陈中柱的事迹写入了校本，每年对品学兼优的学生发放以陈中柱、王志芳夫妇命名的奖学金。

在《燃尽硝烟》剧目的结尾，王志芳双手捧着装有丈夫头颅的陶罐，走出日本军营，走向阳光灿烂的远方，剧中人合唱：“愿以此身化长风，拂遍关山九万重。人间永存一粒火，燃尽硝烟月明。”

“全剧深情刻画中华儿女‘宁可断颅，不折脊梁’的民族风骨。”建湖县淮剧团团长单文鉴介绍，建湖是淮剧发源地，在中国人民抗日战争和世界反法西斯战争胜利80周年之际，剧团以地方戏剧的方式，向公众呈现可亲可感的陈中柱人物形象，揭露战争的残酷本质，传递对和平的永恒祈愿。

新华社南京7月2日电