

沙澧河畔诗韵长 万名学子竞风华

“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会圆满落幕

本报讯(记者 符彩霞)8月17日,持续近三个月的“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会,在郾城区太行山路小学落下帷幕。本届诗词大会吸引全市1.2万余人报名参加。经过线上初赛,分赛区线下复赛、决赛层层选拔,360余名诗词爱好者会师全市总决赛。最终,32名选手在



太行山路小学师生歌伴舞《幸福中国一起走》。



太行山路小学学生表演《我爱背诗词》。

冠军争霸赛中展开巅峰对决。

五大赛区百花齐放

“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会由市委宣传部主办,漯河日报社承办,市教育局、市文学艺术界联合会协办。

本届诗词大会启动后,吸引了全市广大师生的关注,得到了众多热心企业的支持。河南省豫京产融运营管理有限公司作为冠名企业,对诗词大会的举办给予了大力支持。漯河大前车业作为协办企业,给予了诗词大会很大的帮助。优学派和牛家百粮作为赞助商,也用自己的方式给予支持,确保诗词大会顺利进行。

6月初,诗词大会报名工作一启动,众多学生就积极报名。7月上旬,报名人数仍不断攀升。7月中旬,全市各学校报名人数突破万人。值得一提的是,郾城区中小学生的报名热情最高:该区十多所学校的4000余名学生报名。截至7月17日,全市1.2万余人报名参加诗词大会。

首轮线上初赛于7月18日举行。经过首轮比拼,2000余人晋级下一轮线下比赛。今年的诗词大会分为郾城、源汇、召陵、舞阳和临颍五大赛区。7月24日,舞阳赛区复赛率先在舞阳县育才实验学校开赛。经过复赛、决赛,42名选手晋级全市总决赛。紧接着,临颍赛区的比赛在南街学校拉开帷幕,召陵赛区的选手在召陵中学展开角逐,源汇赛区的选手走上源汇区实验中学的诗词大会比赛舞台……随着郾城赛区决赛的圆满落幕,360余名诗词高手挺进全市总决赛。

幕,360余名诗词高手挺进全市总决赛。

赛场争霸精彩纷呈

沙澧河畔弦歌动,今日诗情满漯城。8月17日,在冠军争霸赛的舞台上,32名从万余名选手中脱颖而出诗词高手,站上了终极PK台。

第一轮“大浪淘沙”平板速答过后,16名选手进入下一轮。比赛进入白热化状态。

在“沙场点兵”抢答环节,8名选手紧紧盯着电子大屏。

“请根据图片说出一联诗词。”主持人说。随着抢答器“嘀”的一声响起,8号选手拿到了答题权。“我家洗砚池头树,朵朵花开淡墨痕。”8号选手说出答案后,台下便响起了热烈的掌声。本轮比赛结束后,6强选手诞生。

接下来的比赛更加激烈。在“典耀中华”环节,身着汉服的6名选手慷慨激昂、声情并茂的朗诵,引得台下响起阵阵掌声。

一轮朗诵比赛结束后,3名选手晋级,开始争夺冠军。经过“飞花令”和“大美漯河”环节的比拼,来自郾城三中的15岁女生楚舒淇摘得桂冠。

诗词大会是我市连续多年、多单位携手打造的品牌文化活动。今年的诗词大会,以更丰富的内容、更灵活的形式,再次点燃了市民,尤其是中小学生对诗词的热情。从小学生组选手的熟练背诵到社会组选手对诗词意境的独特感悟,各年龄段参与者在诗词的世界里各得其乐,展现了漯河市民对中华优秀传统文化的热爱。



冠军争霸赛。本报记者 王嘉明 摄



选手回答“沙场点兵”环节抢答题。

市委宣传部常务副部长李玉杰,漯河日报社党委书记、社长张伟扬,市教育局二级调研员刘盘松,市文联党组成员、副主席朱丽曼和诗词大会冠名企业河南省豫京产融运营管理有限公司董事长郭夏蒲、协办企业漯河大前车业营销总经理杜万鹏等出席冠军争霸赛,并为获奖选手颁奖。

助力“书香漯河”建设

“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会分小学生组、中学生组、

社会组三个组别。随着冠军诞生,这场沙澧大地的“诗意之约”画上了圆满的句号。

“自2019年首届诗词大会举办以来,大会组织者始终坚守‘让诗词回归生活’的初心,持续推动诗词大会扩大覆盖面、提升影响力、惠及更多人。7年来,诗词大会累计吸引23万人参赛。”诗词大会承办单位相关负责人表示,近年来,借助网络直播、短视频等,诗词大会从“纸端”跃入“云端”,让世界看见漯河不仅有食品产业,还闪耀着文化之光。

“诗词大会不仅是一场知识、才华的比拼,还是一个全方位育人的平台。它为我们打开了一扇通往传统文化的大门,点燃了我們求知的热情,磨炼了我们的意志,提升了我们的能力,并在大家心中播下了学习传统文化、追求卓越、乐观向善的种子。”2024年诗词大会冠军孙宜播观看冠军争霸赛后,发自肺腑地说,希望越来越多的中小學生参加诗词大会并从中受益。

我市是首座中国食品名城。今年的诗词大会,将诗词文化与城市文化相融合,进一步提升了市民对传统文化的认同感,成为彰显城市文化底蕴的重要窗口,为我市文化事业发展注入了新活力,进一步助推了“书香漯河”建设。

让千年诗韵在青春里流转生香

■本报记者 张 赢

“杨柳青青江水平,闻郎江上唱歌声……”8月17日,“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会冠军争霸赛现场,15岁的郾城三中学生楚舒淇以清亮的吟诵收尾才艺展示,随后摘得冠军。万众瞩目下,楚舒淇用从容的应答和对诗词的热忱,让现场观众记住了她。

“这是我第一次参加家乡的诗词大会。之前,我参加过省里的赛事。”楚舒淇笑着说,小学一年级时,语文老师组织的班级诗词趣味赛,让她第一次接触了“飞花令”和诗词朗诵。

“老师会让我们上台背诗,玩‘月’‘花’字的‘飞花令’,我觉得特别有意思。”楚舒淇说,这成了她与诗词结缘的起点。

“看到喜欢的诗词她就会查意思、背下来,兴之所至就多记几句。”楚舒淇的哥哥楚舒向说,“全家人常一起背诗,妹妹总是轻松拿第一。她读几遍就能记住,我们反复背才行。”

谈及比赛中印象最深的环节,楚舒淇提到了抢答环节。“当时只抢到一道题,挺紧张



楚舒淇

的,怕答错扣分。”她的应对策略很务实,“没有十足把握就不抢,把会的题答好就行。”沉稳的性格让她在首轮比拼中稳步晋级。

楚舒淇告诉记者,诗词大会的出题范围超出了单纯的诗词背诵,还涉及文学常识、经典名著等。这对她来说是不小的挑战。

“我发现自己在文学常识方面还有欠缺,回去得补补。”楚舒淇说。

“学诗词不仅帮我提升了语文成绩,还让我认识了一群志同道合的朋友。”楚舒淇笑着说,结识同龄诗友是她参加诗词大会的最大收获。

在哥哥眼中,楚舒淇的变化很明显:“背诗让她性格里多了份沉静,说话做事都很有条理。”

捧着冠军奖杯,楚舒淇眼神坚定:“接下来要多补补文学常识,试试仿写诗词。”

诗词让生活更美好

■本报记者 张 赢

“这次来到漯河,除了参加诗词大会,我还了解了卫龙、双汇,觉得这里的生活和诗词一样,有滋有味。”8月17日,在“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会冠军争霸赛上,9岁的何如意捧着亚军奖杯说。

这个来自舞钢市的小姑娘,第一次来漯河参加诗词大会,就以丰富的诗词储备惊艳了赛场。

何如意与诗词的缘分始于小学一年级。《静夜思》是她的启蒙诗。“床前明月光,疑是地上霜。”如今再念这句诗,她已能清晰听出诗句里的思乡情。

妈妈高晖说:“何如意记忆力好,更难得的是那份热爱。从一年级开始,她每天背一首诗。”无论是晚上写完作业后,还是清晨,何如意总会拿出诗集,用“多读几遍、结合意思记”的方法积累诗句。

辅导老师郝金焕对她赞不绝口:“这孩子不只会背诗,还爱琢磨背后的故事。诗人生平、历史背景,她都能讲得头头是道,写作时也能灵活运用。”



何如意

谈及最难忘的环节,何如意说是评委提问环节:“第一次面对面被问问题,有点紧张,但慢慢地就镇定下来了。”

最终,何如意凭借稳定发挥拿下亚军。下台后,她的第一句话是:“平时练习时更有成就感。”

高晖认为,参加诗词大会的意义不止于名次:“坚持背诗多年以后,她的知识面宽了,更有耐心了,做事也持之以恒。这比奖状更重要。”

学用诗词已经成为何如意的习惯。“写作文加两句诗,得分更高;上课回答问题引用诗句,老师总夸我。”她笑着说。

对于未来,何如意的目标很简单:“背更多诗,下次再来漯河比赛。”

在诗词世界里踏实前行

■本报记者 张 赢

8月17日,“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会落幕,11岁的漯河育才小学六年级学生余培森获得了亚军。这是他头一次参加诗词大会。

对于站上领奖台,他既高兴又谦虚:“明年继续努力。”面对成绩,少年语气平静。

余培森对诗词的喜爱始于2020年。余培森说:“一开始跟着读,慢慢就觉得有意思。”他最爱的诗词是毛主席的《沁园春·雪》,尤其对“惜秦皇汉武,略输文采;唐宗宋祖,稍逊风骚;一代天骄,成吉思汗,只识弯弓射大雕”情有独钟。谈及这几句诗词时,他的语速比平时快了一些,眼里多了几分认真。

对于今年的诗词大会,余培森早早便开始准备,每天背诵诗词。

“背诗前会先看注解,理解了再背原文,这样记得牢。”他向记者介绍了他的背诗小技巧。

余培森告诉记者,背诵诗词给他的学习带来了帮助:做古诗题时能轻松应对,写作文时恰当引用



余培森

一两句诗词,能让文章更出彩。

谈及比赛中的遗憾,余培森坦言:“‘飞花令’没练好。”比赛有遗憾,也有收获。“通过比赛发现自己知道的诗词并不多,以后要学习更多诗词。”他说。

这个第一次参加诗词大会就斩获亚军的少年,没有因优异成绩而自满,而是带着对诗词的热爱和更清晰的学习方向,在诗词的世界里继续踏实前行。

在诗词里读出生活的诗意

■本报记者 张 赢

8月17日,在“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会冠军争霸赛上,今年13岁的郾城中学初二学生蒋宇涵斩获季军。这是他第三次参赛。从过去略显稚嫩到如今闪耀舞台,这个少年在诗词的世界里一步步踏实前行。

“第一次是线上答题,拿了三等奖,上一次比赛差一道题就能拿一等奖,这次又进步了。”蒋宇涵说起三次参赛经历,语气里带着沉稳。对他来说,每次比赛都是一次成长,而这份进步离不开日常积累。

每天背诵三四首诗词是蒋宇涵的习惯。

“背诗不能死记硬背,得投入进去理解作者的思想情感。”蒋宇涵分享了他的学习诀窍,比如《春江花月夜》,很多人觉得难背,但他投



蒋宇涵

入其中,仿佛跟着张若虚一起欣赏美景,读几遍就能记住一大半了。

这曾被称赞“孤篇盖全唐”的名作,是蒋宇涵最爱的诗词。

“诗人融情于景、借景抒情,就像我的知己。”蒋宇涵说,读诗让他善于发现生活中的美好,比如看到晚霞,会想起“落霞与孤鹜齐飞”。

蒋宇涵的母亲岳晓丽不仅帮他找学习资料,还监督他背诵诗词。“学校校长和班主任都很关注他,比赛期间大家都在为他加油。”岳晓丽笑着说。

从紧张的线上答题到从容的上台朗诵,蒋宇涵坦言最大的收获是勇气:“以前上台紧张,现在能自信地把诗词里蕴含的情感读出来。”

8岁“诗词小达人” 用热爱点亮诗意童年

■本报记者 张 赢

8月17日,8岁的徐琪玥登上了“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会的领奖台。令人惊叹的是,这已经是她第四次参加诗词大会。她与诗词的缘分,始于三岁。

徐琪玥是漯河小学的一名学生,小小的年纪,却有超越常人的诗词积累量。

三岁时,她就接触了诗词。那时的她,还不能理解诗词的意思,但诗词的韵律和美感已经在她幼小的心灵中种下了一颗种子。随着徐琪玥年龄的增长,这颗种子生了根发了芽,茁壮成长。

每天早上和晚上,是徐琪玥的诗词学习时间。在这两个时间段,她会沉浸在诗词的世界中,或诵读经典,或感悟诗意。

她非常喜爱毛主席的诗词。每次吟诵“红军不怕远征难,万水千山只等闲”时,那磅礴的气势和坚定的信念让她心潮澎湃。

在今年的诗词大会中,面对一道道难题,徐琪玥不慌不忙,凭借扎实的基本功和出色的记忆力,快



徐琪玥

速准确地作答,赢得了现场观众的阵阵掌声。尽管年龄小,但她在舞台上镇定自若,丝毫不怯场。

回顾四次参赛经历,徐琪玥表示,每次都有新的收获。从最初的懵懂稚嫩,到如今的从容自信,她在诗词的滋养下不断成长。这背后,离不开家人的陪伴和支持。

妈妈蔡红霞一直默默地为徐琪玥整理资料、陪她练习,是她最坚实的后盾。

“参加比赛不是为了追求名次,而是希望她能在过程中收获知识和快乐,加深对传统文化的理解。”蔡红霞说,看到女儿在诗词的世界里找到了乐趣,她感到非常高兴。

对于未来,徐琪玥有着自己的目标。她希望能背诵更多的诗词,了解更多的作者故事。

赵梓涵与赵子龙 姐弟俩赛场共成长

■文/图 本报记者 张 赢

8月17日,“食全食美 漯在其中”杯2025年漯河市第七届诗词大会冠军争霸赛现场,14岁的赵梓涵与12岁的赵子龙姐弟俩格外引人注目。

姐弟俩均是连续两年参赛。姐姐赵梓涵是郾城区第二初级中学初二学生,斩获一等奖。弟弟赵子龙是郾城区实验小学六年级学生,拿到了季军的好成绩。

姐弟俩与诗词的故事,要从一档电视节目说起。他俩小学时,父母总会准时收看央视的《中国诗词大会》。节目里,选手们在“飞花令”环节的精彩对决,点燃了赵梓涵、赵子龙姐弟俩对诗词的热情。

当时,赵梓涵先动了心,找来诗词集学诗词、背诗词。弟弟赵子龙受了影响,跟在姐姐身边听,听着听着也跟着念。就这样,背诵诗词渐渐成了姐弟俩的习惯。

闲时,姐弟俩玩“飞花令”是常事:姐姐随口说个“月”字,弟弟立刻接“明月松间照”;弟弟提个“山”字,姐姐便接“会当凌绝顶,一览众山小”。

通过一场场趣味比拼,“大漠孤烟直”“清泉石上流”等诗词就被姐弟俩牢牢记住。

姐弟俩告诉记者,为备战此次诗词大会,他们每天清晨6点准时起床背诵诗词,然后再去上学。谈及比赛,赵子龙挠挠头说:“抢答环节表现得有些手忙脚乱,还是积累不够,以后得再多背些。”姐姐赵梓涵则笑着说:“初中学习忙,我们作息时间不同,见面时间少,但一起背诵诗词的时候,就像回到了小时候,特别开心。”

从第一次参赛时略带紧张,到如今在舞台上从容应答,这对姐弟用实际行动证明:诗词不仅是赛场较量的“武器”,还是串起日常点滴、连接彼此心灵的温暖纽带。



赵梓涵赵子龙姐弟俩。

一睹众山小”。通过一场场趣味比拼,“大漠孤烟直”“清泉石上流”等诗词就被姐弟俩牢牢记住。

姐弟俩告诉记者,为备战此次诗词大会,他们每天清晨6点准时起床背诵诗词,然后再去上学。

谈及比赛,赵子龙挠挠头说:“抢答环节表现得有些手忙脚乱,还是积累不够,以后得再多背些。”姐姐赵梓涵则笑着说:“初中学习忙,我们作息时间不同,见面时间少,但一起背诵诗词的时候,就像回到了小时候,特别开心。”

从第一次参赛时略带紧张,到如今在舞台上从容应答,这对姐弟用实际行动证明:诗词不仅是赛场较量的“武器”,还是串起日常点滴、连接彼此心灵的温暖纽带。

本版图片除署名外由本报记者蔡嘉摄