

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

编者按:

今年以来，漯河日报社深入开展习近平文化思想学习实践活动，组织开展了学习研讨、主题演讲、征文比赛、实地参观、主题采访等一系列活动，引导报社全体党员、干部职工更好地担负起新的文化使命，发挥好新闻媒体在文化建设中的宣传引导作用。以“学习贯彻习近平文化思想 勇担新时代文化使命”为主题的征文比赛活动开展以来，报社干部职工积极参与，围绕学习贯彻习近平文化思想的内涵、意义、实践要求等方面展开创作，提交了一批兼具理论深度与实践思考的文章。

为持续深化对习近平文化思想的学习、研究与阐释，推动学习成果转化为履职尽责的强大动力与行动自觉，特开设专栏刊发部分优秀作品，引导大家进一步深刻领会“明体达用、体用贯通”的理论特质，凝聚起推动宣传思想文化工作高质量发展的广泛共识与磅礴力量。

以习近平文化思想为指引 开启报社发展新征程

■赵 斌

习近平文化思想作为新时代党领导文化建设的实践经验的理论结晶，为宣传思想文化工作提供了根本遵循。深入学习这一思想，对推动报社事业高质量发展、更好地发挥新闻媒体文化引领作用意义深远。

领悟思想伟力，筑牢理论根基

习近平文化思想内涵丰富、博大精深，蕴含着对文化建设的深刻思考。经过深入学习，我们深刻认识到文化建设在党和国家事业发展中的关键地位。文化自信是更基础、更深沉、更持久的力量，关乎国运兴衰、文化安全和民族独立性。在工作中，我们传播的每一则新闻、每一篇报道都承载着文化的力量，影响着社会的价值取向。

通过学习习近平文化思想中与新闻舆论工作、文化传播相关的重要论述，我们对新闻工作的使命有了更清晰的认识。新闻媒体是文化传播的重要阵地，我们要以高度的责任感，全面、准确地传播信息，弘扬正能量，为社会发展凝聚强

大的精神力量。这要求我们不断提升自身的新闻文化素养和理论水平，在新闻报道中精准阐释文化价值，让文化自信的理念深入人心。

加强理论武装，提升党性修养

坚定的党性修养是做好新闻工作的重要保障。学习习近平文化思想，让我们更加坚定了对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对实现中华民族伟大复兴中国梦的信心。在日常工作中，我们要时刻保持政治敏锐性，不断增强政治判断力、政治领悟力和政治执行力。

党政办工作涉及信息传达、组织协调等重要事务。我们始终严守党的纪律规矩，坚守新闻工作者的职业道德，确保每一项工作都符合党的要求、符合人民的利益。在组织各类会议、活动时，我们以党的理论为指导，精心策划、认真筹备，推动报社党员干部深入学习党的理论，强化党性观念。同时，在信息传播过程中严格把关，坚决杜绝任何错误信息的传播，维护党的形象和权威。

推动创新实践，提升工作质效

习近平文化思想强调创新，为新闻工作创新发展指明了方向。在实际工作中，我们积极探索，将这一思想融入党政办公室的各项工作中。

在信息传播方式上，我们紧跟时代步伐，利用新媒体技术创新传播手段。组织干部职工围绕学习贯彻习近平文化思想拍摄短视频并通过报社新媒体平台传播，生动形象地展示了报社员工的学习心得和工作实践，获得广泛关注。在组织协调工作中，我们借鉴先进的管理理念，优化工作流程，提高工作效率。在策划文化活动时，注重融入新元素，增强活动的吸引力和影响力，让学习习近平文化思想的氛围更加浓厚。

学习习近平文化思想是一个长期的过程，需要我们不断深入、持续践行。今后，我们将继续以这一思想为指引，立足岗位，不断提升自身能力和素质，以更加饱满的热情、更加扎实的工作为报社事业发展和我市文化建设贡献力量，在新时代的文化征程中书写属于新闻人的精彩篇章。

以正能量传递主流声音——习近平文化思想的实践指引

■谢晓龙

深入学习《习近平文化思想学习纲要》后，我深刻认识到这一思想内涵丰富，是新闻工作的根本遵循。结合日常时政报道实践，我有三点学习与实践感悟。

学深悟透，掌握“体用贯通”的行动指南。2023年10月，党中央召开全国宣传思想文化工作会议，正式提出并系统阐述了习近平文化思想。习近平文化思想全面阐述了新时代文化建设的地位作用、目标任务、方针原则、战略路径、实践要求，既有文化理论上的创新突破，又有文化工作上的布局部署，是一个“明体达用、体用贯通”的科学体系，体现了理论与实践的辩证统一关系。作为党媒工作者，核心就是以此为指引，不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，担负起“48字”职责使命，打造过硬队伍。习近平总书记强调“媒体竞争关键是人才竞争”，更指明了我们工作的核心——以人才为本。

近年来，我们深入贯彻新思想，扎实做好新闻宣传工作：着力提升政务报道水平，建强骨干人才队伍，深挖新闻资源并持续打造品牌栏目，先后推出了“新质生产力培育”“现代化漯河‘三城’建设”“辉煌七十五载 漯河出彩添彩”等一批重大选题报道，接力打造了《今朝漯河》《政务报道1+1》《培育新质生产力 塑造发展新优势》《高质量发展进行时》《沙澧论坛》等品牌栏目。

聚焦实践，挖掘政务“富矿”，讲好故事。政务活动中蕴含着丰富的新闻资源，好素材如同藏在地下的“富矿”，等待记者去挖掘。

一是以“新闻眼”发现好新闻。通过新闻“1+1”的方式挖掘和延伸政务活动报道内容。实践中，记者在采访报道经济工作、重点项目等政务活动时，注重进一步了解经济运行形势、企业动态、项目进展，对有新闻价值、适宜报道、有新闻亮点的政务活动进行后续采访挖掘，将政务报道从单纯的会议报道、活动报道丰富为有看点、接地气、有价值的新闻故事和评论，通过《今朝漯河》《高质量发展进行时》《记者在一线》《沙澧论坛》等品牌栏目呈现。

二是培养新闻敏感性。在实践中，引导记者善于从领导讲话中提炼有价值的新闻点，从会议文件中挖掘深度报道主题，从活动现场中捕捉有感染力的细节，尤其是引导记者养成在政务活动一线记录《新闻日记》的好习惯，积累好素材“串珠成链”，确保重大报道能迅速响应。如《科技赋能 让农民从“会种田”到“慧种田”》《让漯河味道香飘世界》《“三个五百亿”项目带动产业提质升级》《“11+8”产业链培育带动工业增长领跑全省》等报道和评论。

接力锻造，打造能打胜仗的人才梯队。人才是报道质量和影响力的核心保障。近年来，我们以增强“四力”为核心，动态召开新闻业务实战总结分享会，深入开展工作复盘总结和“一帮一”“传帮带”活动，持续提升记者的政治素养和业务能力。

一是实战练兵，总结提升。通过新闻业务实战总结分享会，以案例复盘、“解剖麻雀”促交流、强能力，持续提升新闻创作、任务执行和互

联网思维三种能力。

二是锤炼新闻队伍。在重大活动、紧急任务和重要专题报道中实行“老带新”机制，通过言传身教加速新人成长。例如，在推出产业、项目等中心工作专题报道时，由骨干记者带领新记者深入一线采访，从选题策划到采访技巧，从政策把握、写作思路到报道呈现，全程给予指导，帮助新记者在实践中快速掌握报道规律、提升业务能力，实现从“配角”到“主角”的跃升。

三是明晰成长路径。善于发现每位同志的优点与闪光点，做到人岗相适、人尽其才；持续精进新闻业务，尽快完成从“文字材料搬运工”到“优质新闻生产者”的蝶变——善析政务材料，能把一场政务活动中的部门材料分块切割、条分缕析，转化为新闻语言，提炼为新闻亮点；善聚零散素材，能把日常采访中的会议资料、新闻素材汇集归纳、拔高提升，转变为经验材料和亮点工作，实现“串点成线、串珠成链”；善讲漯河故事，用鲜活的笔触传递漯河强音，让新闻作品既有深度又有温度。

提升新闻舆论“四力”既是巩固壮大主流思想舆论的实践路径，也是落实习近平文化思想的重要举措。作为市委、市政府密切联系全市干部群众桥梁与纽带，我们将牢记职责使命，坚持守正创新，强化正面宣传，持续提升政务报道质效；拥抱深度融合，创新话语方式，系统性提升“四力”；严守职业道德，坚守新闻底线，以正能量传递主流声音，为全市宣传和报社事业发展贡献力量。

以习近平文化思想指导记者工作

■陈全义

在深入学习习近平文化思想的过程中，作为一名记者，我愈发深刻地认识到这一思想对新闻工作的深远指导意义与实践价值。习近平文化思想为新时代新闻工作者指明了前进方向、提供了强大的思想武器与行动指南，不仅是理论的灯塔，更是实践的航标，指引着我们在新闻工作的广阔天地中破浪前行。

习近平文化思想强调文化自信，这对记者来说是极为关键的价值指引。在日常工作中，我们时常面临多元文化思潮的冲击与海量信息的繁杂局面。只有深刻理解并坚定秉持文化自信，才能在新闻报道中准确把握主流价值，彰显中华文化的独特魅力。以地方文化报道为例，许多城市都有着独特的文化和民俗传统，这些都是中华优秀传统文化的重要组成部分。结合漯河实际，我们就是要讲好“四大文化”的故事，深挖本地文化内涵，促进文旅融合发展。这样的报道能让受众从中感受到中华优秀传统文化的深厚底蕴和与时俱进的生命力，从而增强民族自豪感与文化认同感。

记者作为信息的传播者与时代的记录者，肩负着传播党的政策主张的重要使命。习近平文化思想要求我们在传播过程中注重方式方法的创新与传播效果的强化。当下，新媒体蓬勃发展，传播格局发生了巨大变化。我们要紧跟时代步伐，充分利用新媒体平台优势，以群众喜闻乐见的形式传递党的声音。在解读乡村振兴政策时，我们

可以制作生动有趣的短视频，以动画形式呈现政策要点，配上通俗易懂的方言讲解，让农村群众能够轻松理解；或者通过直播连线的方式邀请农业专家、基层干部与农民朋友直接对话，针对农民关心的问题答疑解惑，用接地气的语言和鲜活的事例将党的政策主张讲清楚、讲明白，将抽象的政策转化为一个个生动的故事，让群众听得懂、能领会、可落实，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。我们推出的《文产观察》栏目，除了报纸上刊登报道外，还在版面上添加了二维码，扫码后可以观看有关短视频，吸引读者。另外，该栏目稿件和视频同时通过“漯河发布”等新媒体平台进行推送，切实增强了新闻宣传的吸引力与感染力。

舆论引导是记者工作的重要职责之一，习近平文化思想为我们提供了明确的导向。面对复杂多变的舆论环境时，我们要保持敏锐的洞察力，坚守正确的舆论导向。在互联网时代，信息传播速度极快，一些不实信息、谣言容易快速扩散，造成不良影响。比如发生突发事件或灾情时，记者要迅速、准确地发布权威信息，通过采访政府相关部门负责人及时辟谣，避免谣言的传播，稳定社会情绪。同时，要积极引导公众正确看待问题，激发社会正能量。

习近平文化思想还鼓励我们在新闻工作中勇于创新。在内容创作上，要不断探索新的题材与视角，挖掘那些具有时代价值却尚未被充分关注的新闻故事。比如关注新兴职业群体，了解他们

的工作生活状态、职业发展困境与机遇，展现时代发展带来的职业变迁；聚焦老龄化社会下的养老服务创新，报道社区养老新模式、智慧养老技术应用等，为解决社会问题提供思路与借鉴。在形式上，积极尝试运用新技术，如虚拟现实、人工智能等，为新闻报道增添新的活力与吸引力。例如，今年报社新媒体多次利用虚拟现实技术让观众身临其境地感受历史文化遗产的风貌，仿佛穿越时空与古人对话。通过创新提升了新闻作品的质量与影响力，更好地满足受众日益多样化的信息需求。

同时，习近平文化思想也提醒我们要注重提升自身文化素养。记者不仅是信息的传递者，更是文化的诠释者。只有不断学习、积累，深入了解中华优秀传统文化的博大精深，掌握丰富的历史、哲学、艺术等知识，才能在新闻报道中更好地挖掘文化内涵、讲好中国故事。我们要主动学习马克思主义理论，提高政治站位，增强政治敏锐性和鉴别力，确保新闻报道的方向正确；加强业务学习，提升采访、写作、编辑、新媒体运营等专业技能，适应媒体融合发展的新要求。

总之，学习习近平文化思想，让我对记者这一职业有了更深入的理解与更强的使命感。在今后的工作中，我将以这一思想为指引，始终牢记记者的职责与使命，不断提升自身素养，以笔为戈、以镜头为剑，努力创作出更多有深度、有温度、有力量的新闻作品，讲好本土故事，让新闻事业在新时代绽放更加夺目的光彩。

■闫银星

文化兴则国运兴，文化强则民族强。党的十八大以来，习近平总书记站在新时代坚持和发展中国特色社会主义的战略高度，围绕文化建设提出一系列新思想、新观点、新论断，系统形成了习近平文化思想。《习近平谈治国理政》第五卷集中收录了习近平总书记关于文化建设的重要论述，全面阐明了建设社会主义文化强国、铸就中华民族现代文明的重大意义和实现路径，深刻揭示了“两个结合”是新时代文化发展的根本遵循，是凝聚文化自信自强的思想源泉。学习贯彻《习近平谈治国理政》第五卷精神，必须深刻把握“两个结合”的时代意蕴，坚持党对文化工作的领导，推动文化守正创新、自信自强，为建设社会主义文化强国提供坚实思想支撑和强大精神动力。

深刻把握“两个结合”的时代内涵，让马克思主义呈现中国气派

在庆祝中国共产党成立100周年大会上，习近平总书记明确提出：“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。这是党在推进马克思主义中国化时代化进程中作出的重大原创性贡献。“两个结合”揭示了文化传承与理论创新的辩证统一，既是新时代文化建设的根本方法论，也是马克思主义在中国大地上焕发出强大生命力和中国气派的关键所在。“第一个结合”使马克思主义在中国实现了由“舶来理论”到“中国真理”的历史性转化，使中国特色社会主义事业建立在科学世界观和方法论基础之上；“第二个结合”则深刻揭示了中华优秀传统文化与马克思主义之间的内在契合——二者在人民立场、社会理想、价值追求等方面高度一致，构成了中华文明与科学理论的双重根脉。这一创造性论断标志着我们党对文明发展规律、文化建设规律的认识达到了新高度。

“两个结合”使马克思主义在中国实现了从“思想引进”到“文化生成”的跃升，使中国文化在时代激荡中完成了从“历史传统”到“现代形态”的转化。新时代中国特色社会主义文化既立足于中华文化的深厚根基，又展现了开放包容的时代胸怀；既守住“魂脉”，又激活“根脉”；既坚守马克思主义指导地位，又推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，形成了中国式现代化的文化形态和精神品格。学习贯彻《习近平谈治国理政》第五卷精神，就要把“两个结合”作为推进文化自信自强的根本方法、推动文化创新创造的理论钥匙，让马克思主义呈现鲜明的中国风格、中国气派，在新时代新征程上汇聚起建设中华民族现代文明的磅礴力量。

推进文化自信自强，筑牢民族复兴的精神根基

文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信。习近平总书记指出：“坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。”党的十八大以来，我们党把坚定文化自信作为凝魂铸魂的战略工程，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，推动革命文化与社会主義先进文化传承弘扬，为实现民族复兴注入了强大精神力量。

中华文明是世界上唯一自古延续至今、从未中断的悠久文明，它以自强不息的精神穿越历史长河，具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性与和平性。这些特质塑造了中华民族的精神品格，也成为新时代我们坚定文化自信的根基。坚定文化自信更体现在对中国特色社会主义文化的高度认同上。新时代的文化自信既根植于五千年文明的厚重积淀中，也展现在中国特色社会主义文化实践的伟大创造中。文化自信不是抽象的口号，而是通过理论、制度、文化的持续创新，在实践中不断积淀的精神力量。

坚持党的文化领导权，汇聚团结奋进的思想力量

党是各项事业的领导核心。习近平总书记指出：“中国特色社会主义最本质的特征是中国共产党的领导，中国特色社会主义制度的最大优势是中国共产党的领导。”建设社会主义文化强国，最根本的是坚持党对意识形态和文化工作的全面领导。只有始终坚持党的文化领导权，才能确保社会主义文化建设的正确方向前进，才能把全社会的思想共识和精神力量凝聚成推进中国式现代化的强大合力。

回望百年党史，我们党从成立之初就高度重视对文化工作的领导。革命战争年代，党强调文化工作必须服从于政治任务；改革开放以来，强调将坚持党的领导与尊重文化发展规律相结合。进入新时代，党对文化工作的领导更加全面系统，从理论到制度、从舆论到网络，全面构筑起意识形态安全防线。

坚持党的文化领导权，首先要牢牢掌握意识形态主导权。面对信息化、网络化快速发展的时代背景，思想文化领域的竞争空前激烈。习近平总书记指出：“过不了互联网这一关，就过不了长期执政这一关。”要不断提高网络内容建设质量，推动主流价值、主流舆论、主流文化形成强大共识，让党的创新理论在网上网下、在青年群体中落地生根。还要善于把文化领导力转化为思想感召力。通过丰富多样的文化形式，把党的创新理论转化为群众喜闻乐见的文化产品和精神养分，推动社会主义核心价值观入脑入心，涵养人民群众昂扬向上的精神力量。

推动文化守正创新，建设中华民族现代文明

文化的根基在于坚守，文化的活力在于创新。新时代新征程中，推动文化守正创新既是建设社会主义文化强国的关键路径，也是建设中华民族现代文明的必由之路。《习近平谈治国理政》第五卷中强调：“守正才能不迷失方向、不犯颠覆性错误，创新才能把握时代、引领时代。”这一重要论断揭示了“守”与“创”的辩证统一，体现出强烈的历史自觉与深沉的文化自信。

“守正”，守的是文化发展的根脉与方向。习近平总书记多次强调，要坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，坚持中国特色社会主义文化发展道路，坚定文化自信，高扬中华民族的文化主体性。守正不是故步自封，而是坚守文化的立场、方向 and 原则。只有在守正中保持政治定力，才能在纷繁复杂的全球文化竞争中立于不败之地。“创新”，创的是文化发展的活力和空间。要在尊重文化发展规律的基础上推动思路、话语、机制、形式创新。当前，信息技术迅猛发展，新媒体平台不断涌现，文化传播方式、审美方式和接受方式都在深刻变化。必须顺应科技革命和信息化发展的趋势，推动文化与科技融合，用新媒体讲好新时代的中国故事，使传统文化“活起来”、现代文化“强起来”、中华文明“亮起来”。

推动文化守正创新，其一要坚持以人民为中心的发展思想，注重满足人民群众日益增长的精神文化需求。鼓励文艺、理论工作者扎根生活，推出更多讴歌新时代、讴歌人民的精品力作。其二要深化文化体制改革，完善文化管理体系。推进中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展，促进革命文化与社会主義先进文化融会贯通，形成多层次、多样化、开放包容的现代文化体系。其三要在国际视野中拓展文化影响力，推进国际传播格局重构，创新开展网络外宣，构建多渠道、立体式对外传播格局。

深刻把握“两个结合”的时代意蕴，是文化自信自强的理论根基；坚持党的文化领导权，是文化繁荣发展的政治保证；推动文化守正创新，是建设中华民族现代文明的实践路径。只要我们坚定文化自信，凝聚奋进力量，坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路，就一定能够铸就新时代的文化新辉煌，为强国建设、民族复兴提供更为深厚的精神支撑。

作者单位：中国人民大学马克思主义学院

在『两个结合』中凝聚文化自信自强的时代力量

——学习贯彻《习近平谈治国理政》第五卷精神

学习贯彻习近平文化思想 勇担新时代文化使命

本版组稿：金星