

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

践行习近平文化思想 提升工作能力水平

■付广亚

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,丰富和发展了马克思主义文化理论,构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇,为新时代文化建设指明了方向,为推动文化繁荣、建设文化强国提供了行动指南。

版面作为新闻内容呈现的重要载体,其设计应充分体现中华优秀传统文化内涵和价值导向。我们要以文化自信为引领,在版面设计中融入中华优秀传统文化元素,展现中华文化的独特魅力,使版面更具文化底蕴,增强读者对

中华文化的认同感和自豪感。坚持以人民为中心的导向要求我们在版面设计时,充分考虑读者的阅读体验和审美需求。从字体的选择、图片的搭配到板块的布局,都要以方便读者阅读、吸引读者关注为出发点,让读者在阅读新闻的过程中,既能获取有价值的信息,又能得到美的享受。在文化创新方面,设计版面也需要与时俱进,不断探索新的设计理念和表现形式,结合现代设计技术和新媒体传播特点,使版面具有时代感和创新性,提升新闻的传播力和影响力。

新媒体广告作为一种广泛传播的文化载体,其内容必须符合社会主义核

心价值观,传递正能量。在审查新媒体广告时,要以习近平文化思想为依据,严格把关广告内容,坚决抵制低俗、虚假、不良导向的广告,抵制宣扬过度消费、拜金主义、扭曲价值观的广告。要积极引导广告行业传播积极向上的文化和价值观,多创作具有文化内涵和教育意义的广告作品,通过广告的传播,弘扬时代新风,凝聚社会共识,为营造良好的社会文化环境贡献力量。

为了更好地在工作中践行习近平文化思想,我们需要不断提升自身的工作能力和水平。要加强理论学习,深

入学习习近平文化思想以及相关的文化理论知识,提高自身的政治素养和文化素养。只有深刻理解习近平文化思想的精髓,才能在工作中准确把握方向,作出正确判断。要注重实践锻炼,不断积累工作经验,提高版面设计 and 新媒体广告审查的专业技能。在实践中,积极探索创新工作方法,提高工作效率和质量。

我们要深入学习贯彻习近平文化思想,将其融入工作的每一个环节,以高度的责任感和使命感,努力做好本职工作,为传播中华优秀传统文化、弘扬时代精神、推动报社事业发展贡献力量。

■汪艳 王国斌

社会主义先进文化是守正创新推动思政建设内涵式发展的力量根基之一。社会主义先进文化是对中华优秀传统文化和革命文化进行历史继承与时代创新所形成的当代文化发展形态和文化建设方向,是中华民族确立文化主体性、建立文化自信的灵魂与旗帜。社会主义先进文化所体现的鲜明时代特色、科学思想内涵和积极价值取向,为新时代思政课改革创新改革提供了鲜活资源和力量根基。

社会主义先进文化的本质意蕴

正确认识社会主义先进文化的本质,是筑牢思政建设内涵式发展力量根基的理论前提。马克思主义认为,“文化是人的本质力量的对象化”,不同的群体在不同的自然条件和地域因素的影响下,会形成不同的价值观念、思维模式和行为方式,从而会呈现出独特的文化形态,表现为文化的社会性、群体性和民族性特征。社会主义先进文化是马克思主义文化理论与中国具体国情和时代背景相结合的产物,是以“面向现代化、面向世界、面向未来的”和“民族的科学的大众的”为价值追求,以社会主义核心价值观为灵魂,以实践为基础的、与时俱进的精神文化形态。社会主义先进文化是由“两个结合”孕育形成的“新的文化生命体”的当代表达,是马克思主义思想精髓与中华优秀传统文化有机结合而形成的“中国式现代化的文化形态”。在社会主义先进文化的理论形态塑造中,马克思主义是“魂脉”,为文化的前进方向提供了理论指导和思想引领;中华优秀传统文化是“根脉”,蕴含着突出的民族特性和强大的民族精神,具有统摄与定位的作用。社会主义先进文化作为“新的文化生命体”的时代表达,进一步确认和巩固了中华民族的文化主体性。新时代推动社会主义先进文化建设,必须坚持“两个结合”,持续推进中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展,以高度的历史自信与文化自信筑牢中国式现代化的文化根基,助力守正创新推动思政建设内涵式发展。

社会主义先进文化的思政引领价值

社会主义先进文化承载的科学思想、价值取向、理想信念等与思想政治教育具有内在一致性,对思政建设具有方向引领、内容引领、价值引领作用。在方向引领方面,以马克思主义为内核的社会主义先进文化是引领思政建设的鲜明文化旗帜。马克思主义作为思政建设的理论基石,其世界观与方法论为思政建设建立起科学的认知架构,确保课程内容始终紧密围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题有序铺陈。在内容引领方面,社会主义先进文化以毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想等一系列中国化时代化的马克思主义的伟大成果为指导。这些理论成果构成了思政建设的主要教学内容,彰显出社会主义先进文化对思政建设内涵式发展无可替代的引领作用。在价值引领方面,社会主义先进文化的价值核心是社会主义核心价值观。这与思政课“立德树人”的根本任务高度契合。社会主义核心价值观凝结着全体人民共同的价值追求,其三个层面的内涵为思政建设构建了系统的理论框架。“富强、民主、文明、和谐”的国家目标,为思政建设中的国家意识教育提供了根本遵循;“自由、平等、公正、法治”的社会价值取向,为思政建设中的社会认知教育提供了评判标准;“爱国、敬业、诚信、友善”的公民道德规范,直接对应思政建设中的个人品德教育。社会主义核心价值观为思政建设培养“让党放心、爱国奉献、担当民族复兴重任的时代新人”指明了方向。

社会主义先进文化融入思政教学

“国家之魂,文以化之,文以铸之。”没有文化的繁荣兴盛,便没有民族的伟大复兴。社会主义先进文化是进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想的精神支撑和思想基础。思政课是思想政治教育的主阵地,肩负着培养社会主义建设者和接班人的时代使命。只有将社会主义先进文化深度融入思政教学中,才能真正培养出肩负时代重任的时代新人,才能真正彰显中华民族的文化主体性。

将社会主义先进文化融入“思想道德与法治”课的社会主义核心价值观教育。加强社会主义核心价值观教育的首要任务就是要弘扬践行社会主义核心价值观。青少年正处于人生的“拔节孕穗期”,社会主义先进文化是良好的文化和精神资源。将社会主义先进文化融入“中国近现代史纲要”课的“三个为什么”教育。“中国近现代史纲要”课教学既要理论上阐明社会主义先进文化是历史和人民的选择,又要在实践中证明中国特色社会主义文化的先进性。“天眼探空”“港珠澳大桥”“天宫遨游”“蛟龙探海”等一系列时代成就和鲜活案例,是社会主义文化的重要现实基础。将社会主义先进文化融入“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”课,在毛泽东思想部分,关联社会主义建设初期的先进文化实践,阐明其对社会文化基础的奠基作用;在中国特色社会主义理论部分,融入改革开放中“改革创新”“共同富裕”等文化符号的实践案例。将社会主义先进文化融入“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”课,重点把习近平文化思想的科学内涵、生成逻辑、价值意蕴等融入“建设社会主义文化强国”教学单元。同时,将“两个结合”“中华文明的五个突出特性”等内容,与课程中相关理论知识相结合,阐释以习近平同志为核心的党中央关于文化文艺工作的重要方针、政策和原则。

以社会主义先进文化不断强化思政引领力

增强“四力” 练就过硬本领

■李小将

习近平文化思想是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,丰富和发展了马克思主义文化理论,构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇。

习近平文化思想,标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度,表明我们党的历史自信、文化自信达到了新高度,为做好新时代新征程宣传思想工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。

作为一名新闻工作者,我们要认真学习习近平文化思想,增强“四力”,练就过硬本领,在领会认识上深入一层,在工作实践上领先一步,以高度的政治责任感担负起新时代文化使命,成为传播党的主张、反映人民心声、深化改革开放、促进高质量发展的主力军,成为讲好新时代中国经济高质量发展故事、有效引领舆论、提升中国形象、凝心铸魂聚力的主力军。

增强脚力。好新闻归根结底是“跑”出来的。对于新闻工作者来说,要把坐标定位在基层一线,把新闻实实在

写在大地上,通过贴近实际、贴近生活、贴近群众,了解普通群众的真实愿望和诉求,获取第一手资料。

增强眼力。新闻工作者要认真观察群众身边发生的细微变化,从微观的小切口、小人物、小故事入手,反映乡村振兴、生态文明建设等时代变化的大主题。同时,新闻工作者还要善于在会议上发现新闻,发现会议材料中的典型事例和闪光点,进而深入基层挖掘采访。

增强脑力。新闻工作者不仅要学会用笔记录,还要学会用心思考,通过长

期对社会的洞察,实现对本质的揭示,把握好报道的时、度、效。

增强笔力。笔力是落实,体现的是语言文字的驾驭能力与水平。脚力、眼力、脑力最终都反映在笔力上。新闻工作者要不断增强笔力,善用“笔杆子”,成为宣传思想文化工作的行家里手。新闻工作者要以平视者的角度倾听、体会、讲述,摆事实,也讲道理,有深度,也有温度,让高立意与接地气相统一、宏大叙事与细节描述相交融,让报道呈现出感人至深的时空纵深,让新闻作品更有吸引力、感染力、影响力。

发挥文艺副刊社会功能 提升城市文化软实力

■陈思盈

新时代文艺副刊编辑,要从以下几方面学习践行习近平文化思想:

坚定文化自信。文艺副刊编辑应坚守中华文化立场,积极传播中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,通过选稿、组稿等工作,展现中华文化的独特魅力,推动中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展,如关注古典名著影视改编、老字号题材创作等相关文艺作品和评论文章。

坚持以人民为中心。文艺副刊编辑要把人民作为文艺表现的主体和服务对象,关注基层人民的生活与创作,选登反映新时代、弘扬正能量的作

品,展现人民创造美好生活的鲜活场景,以优质内容丰富人民精神世界。

聚焦精品创作导向。文艺副刊编辑要增强精品意识,注重作品质量,挖掘具有思想深度和艺术价值的稿件,关注重大主题创作,如围绕党和国家重大时间节点、重要发展战略等相关文艺作品,为优秀文艺作品提供展示平台,助力营造追求精品的文艺氛围。

推动守正创新。习近平文化思想重视创新在文化发展中的作用。编辑要鼓励文艺创作在题材、内容、形式、手法等方面创新,关注文艺新现象、新趋势,如关注新媒体群体等,同时要坚守文艺的价值底线和审美标准,引导文艺

创作在守正中创新、在创新中传承,推动新时代文艺繁荣发展。

强化责任担当。文艺副刊编辑要坚持正确政治方向和舆论导向,牢记文化使命,自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的任务,通过策划编辑相关栏目和稿件,弘扬主旋律,传播正能量,加强文艺评论,发挥褒贬劣、激浊扬清的风向标作用,引导文艺创作健康发展。

2015年初,《漯河日报·水韵沙澧》文艺副刊创办水韵沙澧读书会,围绕大文艺、大文化、大社科等,联合机关单位、学校、企业、乡镇等举办读书会沙龙、名家讲堂、深度阅读分享等线下活动,取得了良好的社会效

益、品牌效益和经济效益。10年来,水韵沙澧读书会经历了探索、成熟、稳定三个发展阶段,打造了“中原大讲堂·沙澧讲堂”和“文艺小方桌”两个活动品牌。截至目前,共举办活动500多场。

作为新时代的报纸文艺副刊编辑,要正确认识报纸文艺副刊的社会功能,了解报纸文艺副刊编辑应具备的编辑技巧及文学素养,在此基础上,根据本地情况,增强市场意识、服务意识、融合意识,进一步发挥报纸文艺副刊的社会功能,围绕市委、市政府中心工作开展相关活动,促进当地文艺事业发展,提升城市文化软实力。

用好新媒体 传播好声音

■李鑫

新媒体时代,技术一日千里。如果学习跟不上,就会出现“老办法不管用、新办法不会用”的本领恐慌。

作为新时代的新闻工作者,我们要学深悟透习近平文化思想的丰富内涵。习近平强调,做好新形势下宣传思想工作,必须自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务。这一重要论述为新媒体人指明了方向。新媒体工作只有把政治方向摆在第一位,内容才有灵魂,传

播才有力量。

在这个技术重构传播规则的时代,新媒体编辑既要当“内容工匠”,又要成为“技术哨兵”。学习新技术已不是选修课,而是新媒体编辑的必修课和生存技能。否则,即使有好的策划、好的内容,没有技术支持,也无法打造爆款。只有形式手段创新丰富,交互式沉浸式体验增强、创意新颖、形象生动的新媒体产品才能使传播效能和社会影响力进一步提升。

我们要牢记社会责任,努力成为党的创新理论传播的主力军、正能量传播的压舱石、权威发布的定音鼓、对外传播的扩音器,切实担负起党和人民赋予的职责使命。我们要警惕“流量至上”的陷阱。阅读量是关键绩效指标,但不是价值。我们推送的每条信息都是党的喉舌的延伸。我们要克服“差不多”心态。新媒体时代,“差不多”就是“差很多”。过去,一份报纸的错误影响限于当天的发行范围;现

在,一则新媒体推送的新闻如果存在错误,可能在1小时内传遍全网。研究表明,读者对媒体的信任一旦失去,需要7次正面报道才能重建。因此,我们要以“时时放心不下”的责任感开展新媒体工作。

在这个“万物皆媒”的时代,我们的笔触连着民心,我们的镜头记录时代。我们既要做政治坚定的明白人,也要做创新表达的弄潮儿,用有温度的笔触、有深度的作品,书写属于新媒体人的文化担当。

在方寸之地恪守新闻初心

■汤谦

对于党报审核人员而言,学习贯彻习近平文化思想要与业务工作紧密结合,必须认真对待每一期报纸、每一篇稿件。校对岗位是报纸出版流程中的关键把关环节,是确保意识形态安全、内容准确、文字规范的重要防线。我们的工作直接关系到党的声音能否准确、清晰、权威地传播出去,关系到先进文化能否得到有效传播和弘扬。因此,必须将习近平文化思想的核心要义和实践要求内化为校对工作的政治标尺、内容准则和业务标准。

要筑牢政治忠诚,把好意识形态导

向关。要深刻认识到党报审核工作具有极强的政治属性,始终保持高度的政治敏锐性和较强的政治鉴别力,在字斟句酌间时刻绷紧导向这根弦,确保所有见报内容符合党的理论和路线方针政策,坚决维护党中央权威和集中统一领导,唱响主旋律,弘扬正能量,守牢报纸这块重要的思想文化阵地。

要坚持精益求精,把好内容准确关。文化传播贵在精准。一个错别字、一个错误的标点、一个失实的数据,都可能影响报道的严肃性和公信力,甚至造成误解。工作中,我们会遇到地名错误、人名不一致、搭配不当等错误。这

要求我们必须以认真负责的态度对待每一个标点、每一句话、每一个版面,确保新闻事实准确、表述规范、逻辑严密,经得起推敲和检验,切实维护党报的权威性和专业性。

要秉持守正创新,把好语言文字规范关。“守正”要求我们严格遵守语言文字规范,传承中华优秀传统文化的精髓,维护祖国语言的纯洁健康;“创新”要求我们适应时代发展和技术变革,准确把握语言演变的新趋势。工作中,我们经常看到商家在广告中使用充满噱头、吸引眼球的词语,要在规范的前提下使报纸语言更具表现力和吸引力。我

们要努力成为语言文字的规范者、优秀文化的守护者和传播者,为提升党报文化品质贡献力量。

新时代赋予新使命,新征程呼唤新作为。作为党报审核人员,我们虽岗位平凡,但责任重大。我们要将习近平文化思想转化为强大的思想武器和行动自觉,以更加坚定的文化自信、更加精湛的业务能力、更加严谨的工作作风,恪尽职守,默默耕耘,在字里行间践行新时代文化使命,为巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论,为建设社会主义文化强国、创造人类文明新形态贡献光和热!

学习贯彻习近平文化思想 勇担新时代文化使命

据《文汇报》

本版组稿:金星