

决胜“十四五” 漯河出新彩

沉醉沙澧书香中

■程慕筠

沙澧河穿城而过,如两条碧绿的绸带,为漯河这座小城平添了无限灵动的韵味。30年前,初到这座城市,走在彩虹桥上,望着桥下碧波盈盈、垂柳依依,我就对这里充满了向往。

当年我是刚毕业的小姑娘,如今在讲台上耕耘了半生,两鬓已成霜。而沙澧河畔的美景却像逆龄生长的美人,随着岁月流转,变得越发妩媚动人。

早几年我家住在沙河南岸老虎滩公园附近。这里不仅有宽阔的水面、茂盛的花草、亲水栈道,还建有羽毛球场、篮球场等健身场地,是大人孩子休闲健身的好去处。儿子上大学前,我俩几乎每天都会到河边。他在球场挥汗如雨,我在附近散步,各得其乐。在我心里,沙澧河风景区就是我的后花园——春天,我留恋那“绿柳才黄半未匀”时柔嫩的柳枝随风轻舞;夏天,最爱那“荷风送香气,竹露滴清响”的清欢;秋天,平静的河面常呈现“潭面无风镜未磨”的意境;冬天,惦记着河对岸那一大片梅林,踏雪寻梅,再冷也不怕。在城市能临河而居、枕水而眠,出门就能置身在河流的怀抱,这是多么值得珍惜的幸福。

在漯河生活多年,我了解到这座城市有着厚重的文化底蕴,文脉贯通古今。从东汉许慎的《说文解字》,到近代教育家王拱璧创办的青年公学,这里从古至今都是崇文尚书之地。被这书香浸润日久,年轻时不怎么爱读书的我,人到中年竟爱上了阅读。如今,读书已成为我每日必做的事。

后来,我家搬到了幸福渠北。我有一间宽敞明亮的书房,摆满了书和花。每天下班回家,我像归巢的鸟儿一样奔向书房,翻开一本喜欢的书,一天的疲

惫瞬间消散。周末,阳光透过落地窗洒满大半个书房,每一本书、每一朵花、每一片叶都被镀上了一层金色的光,就连桌上的那盏茶也沐浴在阳光里。我和先生常窝在书房里读书喝茶。读到妙处,我俩总忍不住给对方分享:这本书写得太好了,不看你会后悔的。就这样,他读了我最爱的《明朝那些事儿》,我读了他喜欢的《一个人的村庄》。读累了,我俩就下楼到幸福渠边散步。这里水面虽然不宽,但是有亭台水榭、曲径通幽,缓缓流淌的绿意让我忍不住坐下来。书房读书、渠边散步,在这座城市,无论你生活在哪儿,都离不开水的润泽,水是城市幸福的源泉。

2022年,我跟随好友加入水韵沙澧读书会,听讲座、学写作,受益匪浅。受读书会的感染,我和几位姐妹在我家书房组建了名为“芬芳读书”的读书会。每个周日,在飘着茶香和花香的午后,我们一起读书,谈人生、话理想,在刘震云的《一句顶一万句》里懂得了“说得着”三个字的珍贵。天气晴好时,我们就把读书会搬到沙澧河畔。坐在柔软的草地上,呼吸着新鲜的空气,大家聊起书来兴致勃勃。书香伴着花草香,甚是惬意。《红楼梦》里宝玉对变老的女人颇有微词,可我们人到中年偏要用书来抵御岁月。书香恰如眼前的河流,既能滋养灵魂,也能滋润容颜。

后来我又加入了沙澧女子读书社,认识了更多美丽优雅的书友。大家围桌畅谈,聊付秀莹笔下《野望》的希望,谈邵丽《金枝》里女性的突围,在书里共话理想生活的模样。印象最深的是第八期活动,大家热烈讨论乔叶的《宝水》,我心中五味杂陈。在城市久居的我,不知不觉总是用城市的尺度审视乡

村,乡村在我眼里有了诸多缺点。读完《宝水》,几位书友被书中的乡情所感染,明白了乡村的珍贵。我深有同感,甚至庆幸自己能在乡村长大。听着大家的分享,我满心惭愧。这期活动、这本书改造了我的思想,同时也为自己终于修正了对乡村的认识感到喜悦。大家年龄不等,职业、性格各异,共饮沙澧水,共拥对美不懈的追寻。聆听大家发言,我常会想到《红楼梦》里那一群才女,从她们身上我还学到了很多实用的读书方法。大家在一起称得上美美与共。

在忙碌生计之余能觅得一隅,安放并滋养精神生活,何其有幸!更幸运的是在这座城市,有这么多同频的人一起同行。走进人生的秋季,生活中依然有新内容、新惊喜。这是读书给予我的,也是这座书香城市给予我的。这就是幸福之城最好的注解。

近年来,漯河的城市环境越来越美,书香氛围也日益浓厚。越来越多的

人用心布置家庭书房,越来越多的孩子诵读经典,越来越多风格鲜明的大型书店、私人图书馆、城市书屋建成,越来越多的市民享受阅读的幸福。

作为一名教师,广泛的阅读源源不断反哺我的课堂。给三年级孩子讲书法的收与放,我把抽象的书法结构具象化。比如我讲“人”字的起笔位置、角度及收笔细节时,用“小弟弟谦逊收拢”与“大哥哥担当舒展”的故事赋予汉字情感与角色,让美学概念变成了有生命、可共情的对象。

阅读为我开启了写作之门,喜欢宅家的我这几年经常跟着书友参加采风活动,笔触由原来的只写自己的小情调到现在开始用文字参与城市叙事。当文字发表后,欣喜之余更让我感受到沉甸甸的责任。

沙澧河波光粼粼、满城书香氤氲,这水与书的滋养,是我对这座幸福之城最深的眷恋。

征稿启事

“十四五”期间,我市紧紧围绕现代化食品名城、创新之城、幸福之城建设目标,交出了一份沉甸甸的高质量答卷。在这个过程中,我市作家及文学爱好者纷纷拿起手中的笔,以文学力量展现现代化漯河“三城”建设成就。即日起,《漯河日报·水韵沙澧》陆续刊发这方面的作品。欢迎投稿。投稿注意事项:

- 1.来稿紧扣主题,融入党的二十届四中全会精神内涵,聚焦现代化漯河“三城”建设,以文学视角生动表现漯河在经济社会发展、标志性场景打造与民生福祉增进等方面的实践,讲好漯河故事,体现时代特色,展现人民群众的获得感与幸福感。
- 2.来稿体裁以散文为主,控制在2000字以内。所有稿件必须为原创作品,未在其他媒体公开发表过,不得抄袭或侵犯他人版权,不得用AI软件生成。

投稿邮箱:siying3366@163.com
联系电话:13783065109

一碗萝卜丸 温暖岁月长

■田颜丽

冬吃萝卜夏吃姜。好友送来一大堆水灵灵的白萝卜,把菜篮塞满。炒萝卜、炖萝卜、做萝卜丝饼,我变着花样翻新,小儿子还是皱着眉头摇头。看着这些萝卜,我突然想起妈妈为我做萝卜丸的场景。

小时候我体质差,一到换季就容易感冒。鼻塞咽痛时,妈妈总会给我煮萝卜葱姜茶。白萝卜切丝,搭配姜片,再加几颗红枣和一根大葱,加水慢煮。那股辛辣味,让我皱着眉头往后退。任凭妈妈怎么哄,我都不肯喝。

妈妈笑着摸摸我的头,转身进了厨房。再出来时,她手里端着一个瓷碗,碗里是雪白的丸子,冒着袅袅热气,散发着萝卜的清香。原来,为了让妈妈乖乖吃能驱寒的萝卜和姜,妈妈把它们剁碎,加了面粉,做成了萝卜丸。

我咬着软乎乎的萝卜丸,满口鲜香。妈妈坐在旁边,看着我吃完,眼里满是笑意:“发发汗,感冒就好了。”那时候我不懂,这碗萝卜丸里藏着妈妈的爱。

后来,我到城里工作生活。爸妈去了深圳,和大哥二哥一起居住。每当夜幕降临或是节日团圆之时,思念便会涌上我的心头,想念爸妈的唠叨,想念哥哥们的疼爱,想念家里的烟火气……我走进厨

房,切萝卜、剁葱姜、调面糊、挤丸子,一步步复刻记忆中的流程,动作越熟练,思念就越浓。当熟悉的味道弥漫在屋里,捧着碗喝一口汤,仿佛妈妈就站在身边温柔地看着我、哥哥们还在与我嬉戏打闹……那些孤单与思念,也在在这温暖的香气中渐渐消散。

我渐渐明白,妈妈的爱藏在时光里、藏在点滴小事里;是怕我嫌辣就改良做的萝卜丸,是寒夜里递来的温热的汤,是无数个平凡日子里为我量身定制的温柔。这份母爱,早已悄悄刻进我的生命里。

后来大儿子出生,他消化不良,医生建议吃鸡肉内金调理,可那微苦的味道让小家伙皱眉抗拒。那一刻,我忽然想起了几时的自己,也想起了妈妈当年为我改良萝卜丸的智慧。于是,我先把鸡肉内金烘干加入少许熟芝麻,然后一起研磨成粉,并取名健胃散。每次给儿子熬粥时,我就会往粥里撒些健胃散,芝麻的香气中和了鸡肉内的微苦,粥变得格外香。大儿子每次都乖乖把粥喝完。如今,他已经是16岁的高中生,早已过了需要吃鸡肉内金的年纪。可每每提及香蕉健胃散,他就会兴奋地说起小时候的那些经历,话语中满是怀念。

原来,母爱最动人的模样,就在代代相传的烟火里。



栀子花开

市第二实验中学九(3)班 王烁然

刚上初中时,烦恼像潮水般涌来,学习状态不佳,和同学的相处总感觉隔着一层薄纱,眼前像是有一团雾,看不清前进的方向。

那天,我趴在桌上发呆,突然一股清香飘来。我抬头望向窗台,发现那盆栀子花开了。栀子花洁白无瑕,如出水芙蓉般娇嫩,藏在墨绿的枝叶间像幅水墨画。我闭上眼睛,闻着空气中无处不在的香气,推开书,一股清流在心头流淌开来。原本枯燥的读书时光,因为这花香,变得丰盈且有趣。

初中的课业越来越繁重,数学题像张牙舞爪的老虎,把我逼得节节败退。我整日埋在试卷里,忙得顾不上发条的钟表,竟忘了给那盆栀子花浇水。

一次数学测试,我对着满是红叉的试卷发呆。这时,那缕熟悉的栀子花香又飘了过来。窗台的那盆栀子花又开了,哪怕许久未被照料,花瓣依旧洁白。虽然叶片微微打卷,但是依旧倔强地托着花苞。我的指尖轻轻碰了碰柔软的花瓣,心里忽然发酸:这花明明无人呵护,却依旧守着花期努力绽放;而我遇了些小挫折就差点丢掉了勇气。我忍不住把头凑近花盆,那花香像一双温柔的手,轻轻拂去我心头的尘埃,那些不愉快也随之慢慢消散。

从那天起,我沉下心来面对难题。数学题不会就拆成步骤慢慢“啃”,错题抄在本子上反复琢磨;和同学有分歧时,我试着放下执拗,认真听他们的想法……每当我熬不下去时,就去闻闻栀子花香,那清甜的香气像妈妈温暖的怀抱,让我更加有耐心。慢慢地,我的数学成绩稳步提升,和同学们的关系也越来越融洽。

如今再想起那段时光,栀子花香仿佛还在鼻尖萦绕。栀子花开在我迷茫的日子里,像一盏小小的灯,照亮我前行的路。它教会我的不是逃避挫折,而是像它那样,哪怕无人关注,也要在属于自己的季节里绽放绚烂的光彩。

那盆栀子花也成了我成长路上珍贵的印记,每当遇到不愉快的事情,我的眼前总会浮现绽放的栀子花。我也学会了那首经典的歌曲,常常哼唱:栀子花开呀开,像晶莹的浪花盛开在我的心海……



心灵漫笔

花开的声音

■杨晓曦

跨年夜,雪落了一整晚。雪花落在茶花鲜艳的花瓣上,风一吹,仿佛为花瓣镀上一层水晶膜。

翌日,元旦,天气晴朗。阳光暖暖,花影摇曳,宛如千万只彩蝶挣脱茧衣向人间舒展,惹人喜爱。

四妹极不喜欢茶花。她说,她从夏天便孕育花苞,但迟迟不肯绽放,好不容易开了,却被白雪覆盖,过程太急人。

她不懂,看花需要缘分,更需要耐心等待,就像一封迟来的信、等一场酝酿已久的春。

那年冬天,我种的花以绝对的姿势“杀青”,收敛了花容月貌,门前一片静寂。这对于爱花的我来说是不能容忍的,听从友人的建议,买了两盆开得正艳的茶花分立大门两侧。从此,大地银装素裹、万物蛰伏,唯有茶花在寒风中独自绽放。红花的热烈与白雪的纯净交织,让寂寥的寒冬显得热闹而温暖。

春节过后春意渐浓,但是朝雾未散、乍暖还寒。料峭寒风里,垂丝海棠拖着紫红芽苞,蔷薇、月季仍在枝干中沉睡,绣球芽苞才泛绿。而茶花依旧绽放十二重纱花瓣,袒露带霜的蕊心,在百花未醒之时领跑春天。它逐渐凋落的花瓣会在触地前轻旋,覆在牡丹嫩黄的子房上,落在月季新抽的细茎上。

我经常一边施肥浇水,一边低声召唤着花儿们:“该醒醒了,茶花一直在等你们。”终于,某一天,西风海棠迎着冬日的暖阳尽情绽放,迎春花擎起金色的酒杯,月季点燃满枝火把,连墙角的婆婆纳也举起星星蓝焰……而茶花却垂下湿润的睫毛,将蓄了一冬的暖意注入叶脉,在残

■于贵超

随着2025年的日历翻到最后一页,是时候盘点一下爱的账单了。这份账单虽然没有冰冷的数字,但是记录着生活的每个细节。

父母的爱是自家屋顶袅袅升起的炊烟,是餐桌上的一盘家常菜,是出门前充满爱的叮嘱……我们走得更远,也走不出父母的牵挂。年幼时悉心呵护,成长时尽力扶持……父母的爱,如同一条奔腾不息的河流,始于生命源头,贯穿子女成长全程。然而,身为子女的我们总是用“工作忙”的借口来搪塞他们的期盼,用远离来挣脱他们的牵挂,用冰冷的金钱来弥补内心的愧疚,一次次角色的缺失在父母的生命中留下失望和遗

诗风词韵

雪落梅开待春归

■陶清雨

深冬萧瑟,万木凋零
时光在四季更迭中流转
岁月于季节交替中演绎
调皮的北风褪去旷野的苍翠
冬雪如身披白纱的仙子翩然而至
为苍茫大地披上一层素净的银装

听风抚琴,与寒和鸣
往日姹紫嫣红的喧嚣被悄然收藏
天地间漫溢着一份纯洁的从容
飘逸的雪花拨动蕴满诗情的丝弦
奏响的旋律若宋词般清丽婉约
缱绻的诗意消散了草木凋敝的落寞
充盈于每一个冬夜的梦境

饮露披霜,傲骨俏立
天地万物皆换上浅浅素妆
山川河流惟余莽莽
峭岩犹有数枝红梅独自绽放
摇曳的暗香暖化了寒风的凛冽
不屈的坚韧温润流年

踏雪寻梅,静待春归
任隆冬苦寒染尽群岭的荒芜
仍守着梅花般的质朴傲而不骄
春天的脚步轻叩城市的门
我们静待万物复苏、百花齐放

国画
忽然一夜清香发 散作乾坤万里春
彭金森 作



爱的账单

憾。父母希望子女能多打几个电话,多回来陪他们聊聊天,除此之外别无所求。父母的世界很小,却装满了我们;我们的世界很大,但常常忽略了父母。

茫茫人海,有一个人会成为我们的伴侣,陪我们走过坎坷艰辛、分享日常的温馨甜蜜。岁月的车轮下,青春的棱角被磨平;平淡的生活中,昨日的激情会褪去。时光匆匆,我们不再有年轻模

样,但时间带不走的是一颗向往爱,永远逐梦的心。

兄弟姐妹,手足情深。像一棵树上的不同枝丫,相依相扶,终究会成长为不同的风景,撑起各自的天空,但根却永远扎在一起,血脉相通。

师恩似海,恩师昔日的教诲犹在耳边,引领我们走向海阔天空。友谊长青,那些陪伴是生命中最温暖的底色,

诚挚的祝福珍藏心底。情义无价,亲朋好友的相助质朴无华,如同阳光雨露,滋养着我们的成长与前行,让我们不再害怕孤独、不再感觉无助。

生命的旅程中总有悲欢交织。也许我们无法赢得全场的掌声和喝彩,但人生的舞台上总有微弱的光打到我们身上,总有温暖的目光注视着我们一路前行。

若生命如兰花之芬芳,那么这淡雅的清香永远属于天空,应该赠予过往的风。若生命如稻谷之顽强,那一尾低垂的稻穗属于大地,也不忘致敬哺育它的泥土。

唯有双向奔赴的爱,才能成就一段真正有意义且长久的关系。

征稿启事

在每个文学爱好者的文学道路上,总有许多令人感动的故事。本版《我的文学之路》专栏长期征稿,欢迎有故事的你,将那些文学之路上发生过的故事写出来发给我们,传递温情、启迪人生。

邮箱:siying3366@163.com

漯河市魏老师培训中心
优秀作品选登
主要从事文学艺术启蒙、文学艺术赏析等
地址:黄山路与珠江路交叉口东北角五里里商辅三楼
电话号码(微信同号):13781721689