

# 深化教学改革 赋能育人提质

## 漯河实验高中“对分课堂”走出区域教育新路径

■本报记者 李文斌

课堂是教育的主阵地，教学改革是学校高质量发展的核心动力。2021年春季全面推进“对分课堂”教改以来，漯河实验高中围绕立德树人根本任务，深化教学改革，创新教研培育模式，构建专家引领、校本深耕、全域辐射、城乡共育的教改体系。历经近6年实践，该校教改硕果累累，影响力覆盖全国多个省（自治区、直辖市），成为区域基础教育课堂创新的标杆。

优质教改的落地，离不开专家的精准赋能。为保障“对分课堂”教改走深走实，该校建立常态化专家指导机制，特邀复旦大学张学新教授全程指导、持续赋能。多年来，张学新教授先后6次到校，深入课堂听课评课、举办专题报告会、与教师座谈，针对性破解教学改革中的难点、堵点问题。从课堂流程优化、教学环节打磨，到高三备考提质、教师能力提升，专家团队精准施策、悉心指

导。同时，专家团队长期在线上答疑解惑、指导教改，为该校“对分课堂”迭代升级筑牢专业根基。

立足实际，该校创新教研模式，打造特色教改品牌。依托专家赋能，该校首创“对分课堂”混合式迭代教研模式，建立常态化、体系化、长效化教研机制。2023年以来，该校坚持每两周进行一次教研直播，覆盖高考九大学科、全学段教学，搭建了全员参与、全程研讨、全域共享的教研平台。截至2026年5月，该教研活动已成功开展87次，持续吸引全国几十所学校线上同步观摩、联动研讨，成为全国“对分课堂”教改的重要交流阵地。

深耕教学改革的同时，该校坚持开放办学、互助共进，持续分享优质教改经验，带动全国多所学校教育事业蓬勃发展。近6年来，该校开展线下教改指导23次，教师足迹遍布河南、广东、山东、陕西、山西、浙江、河北7省；参与全国线上“对分课堂”指导项目6个，辐射全

国二十余个（自治区、直辖市）；接待全国19所学校到校交流学习，先后承办市级现场会、跨省市交流会、全国研讨会等教改交流会议5次，以实实在在的教改成果，为全国基础教育课堂改革提供漯河经验。

在区域教育协同发展中，该校主动担当、聚力帮扶，扎实推进城乡教育优质均衡发展。2024年，该校启动“红雁领航 城乡共研”雁阵计划，与12所乡村学校结成帮扶对子，常态化开展送教下乡、教研帮扶、课堂指导等活动。截至目前，累计开展送教下乡8次，覆盖两个县（区）11所中小学，通过举办示范课专题讲座、教学研讨、课堂指导等方式，助力乡村教师成长，赋能乡村课堂提质增效，有效缩小城乡教育差距，推动区域教育资源共享。

从2021年初步探索到2026年深耕提质，该校“对分课堂”教改实现逐年迭代。2021年，该校举行市级教改现场

会、跨校对抗赛，开启区域教改辐射之路。2022年，该校常态化全网直播教研过程，畅通线上交流渠道。2023年，该校教师亮相全国课改名校精品课展示活动，获得一致好评。2024年，该校组建专项导师团，深耕乡村帮扶、跨省指导。2025年，该校多项教改成果亮相国家级教博会。2026年，该校持续受邀赴省外名校“传经送宝”，接受教育部专家组入校调研指导，进一步提升教改品牌影响力。

一系列扎实的教改实践，不仅推动学校教学质量、教师素养、育人水平全面提升，还打造了可复制、可推广的现代化课堂育人模式。下一步，漯河实验高中将继续坚守育人初心，持续深耕“对分课堂”教改，不断优化教研机制，持续提升教改辐射效能，完善城乡教育融合机制，以常态化课堂创新、高品质教研赋能，助力区域基础教育高质量发展。

## 教育监督热线

13303958277 13503959800

微信公众平台



◆政策信息  
◆教育视窗  
◆投诉建议  
◆违规举报



教育快讯

漯河五高

## 举办英语配音大赛

近日，漯河五高举办英语配音大赛。

本次大赛兼顾专业性与趣味性，突出学生主体地位，全程由参赛学生自主选材、编排、登台演绎。参赛学生跳出课本局限，精心挑选经典英文影视作品片段进行配音，选材风格多元，展现了开阔的视野与良好的审美素养。

比赛现场气氛热烈，掌声此起彼伏。各参赛团队自信登台，凭借标准的发音、流畅的语速、富有层次的语调，精准塑造影视作品中的角色。选手们或活泼，或深沉，实现了声音、画面与情感的完美融合，

让在场师生沉浸式感受英语的独特魅力。

大赛实行百分制评分，评委老师从发音语调、情感适配、团队协作、舞台表现4个方面综合考量，客观评判选手综合能力。赛事全程组织规范，教师分工协作，完成现场统筹、全英文主持、分数核算等工作。

本次大赛让学生跳出课堂束缚，把枯燥的口语训练转化为趣味实践，不仅帮助学生克服口语表达畏难心理，还锻炼了学生的舞台表现力和团队协作能力。

康萌

市第二实验中学

## 开展党员走访慰问活动

本报讯（记者 刘岩）6月30日上午，市第二实验中学成立慰问组，走访慰问学校退休党员，为他们送上党组织的关怀。

在退休党员许村民家中，慰问组成员与她促膝交谈，了解其健康状况和生活起居，认真倾听她深耕教育一线、服务党建工作的奋斗经历。

随后，慰问组走访慰问党员杨艺。校领导详细询问其家庭病患康复进度、面临的困难，鼓励她树立信心、乐观面对生活。校领导表示，学校党总支将持续建立常态化帮扶机制，持续跟进困难党员家庭情况，精准落实帮扶政策，切实为党员解决生活难题。

市第二实验中学党总支将持续做实做细党内暖心关怀工作，凝聚党员先锋力量，激励全体教职工坚守育人初心、主动担当作为，助力学校教育事业高质量发展。

市实验小学教育集团

## 将特色教育融入毕业季主题活动

本报讯（记者 范子恒）7月3日，市实验小学教育集团统筹部署，分时段在西城校区、主校区举办“光阴的故事”2026届毕业典礼暨校园艺术节展演。

当天上午，西城校区率先举办毕业典礼。典礼上，校长勉励学子保持善意，恪守本心，树立远大理想，主动扛起新时代少年责任。紧接着，校园艺术节展演拉开帷幕。展演节目由班级及社团精心编排，题材丰富、形式多样：翎羽舞韵社团

带来的节目《石榴花开》彰显民族团结风貌；古典舞《咏春》惊艳全场；情景剧、现代舞、相声等轮番上演；悦舞舞蹈社团带来的节目《妈妈的花裙摆》充满温情，充分展现了学生积极向上的精神风貌。

西城校区同步开展特色主题活动。时光记忆展板记录着学子6年求学点滴，勾起师生美好回忆。该校立足“五育”融合理念，开设食育劳动实践工坊。现场，学生亲手制作特色美食，

在实践中锤炼劳动技能，将劳动教育融入毕业典礼。典礼尾声，校领导为毕业生代表逐一颁发毕业证书。

当天下午，主校区毕业典礼顺利举行。活动设置4大特色板块，将仪式感拉满。现场，学生驻足时光记忆展板，回望6年校园生活；跟随老师重走启航路，重温母校育人教诲。食育工坊摊位人气高涨。学生分享自制的柠檬水、酸梅汤、三明治、卷饼等，在欢声笑语中珍藏同窗情

谊。

主校区文艺演出亮点纷呈，创意影子剧《最好的我们》、情景剧《那就好好告别吧》演绎离别不舍；特色互动环节“时光邮差”中，学生投递书信，将初心封存在信中；毕业主题T台秀《不一样的我们》，展现学生综合素养与个性风采。活动现场，家长代表温情寄语，六年级全体教师带来诗歌朗诵节目，表达了对学生的深切祝福。

市第一中专

## 聘任法治副校长

近日，市第一中专在解放路校区举行法治副校长聘任仪式暨依法治校工作专题会议。市中级人民法院行政庭庭长吴增光、市人民检察院第七检察部二级主任科员王宁、市公安局召陵分局东城派出所副所长李少博、河南展翼律师事务所律师庞颖哲应邀参加。

本次聘任法治副校长是该校落实依法治校制度、健全校园法治体系的关键举措。仪式上，该校领导宣读市教育局聘

任文件，公布法治副校长名单。4位受聘人员长期深耕青少年保护和校园普法领域，专业功底扎实。

现场，该校领导为4位法治副校长颁发聘任证书。4位法治副校长依次作履职发言。大家结合自身岗位职责，围绕未成年人权益保护、常态化校园普法、校园安全监管、师生合法权益保障等方面阐述后续工作规划，表示将主动履职尽责，深度联动学校开展法治育人工作。

刘美娟 刘子瑜

伊坪小学

## 开展国防教育系列活动

7月1日至3日，郾城区龙塔街道伊坪小学开展“传承伊坪英烈志 致敬深蓝漯河舰”主题国防教育系列活动。

该校组织一年级至五年级学生分批开展沉浸式研学活动。该校学生在老师的带领下走进伊坪烈士纪念馆聆听英雄事迹，参观漯河舰模型，观看战舰演训视频，在历史与现实的交融中感悟爱国精神。

在“一句致敬敬漯河舰”活动中，该校学生写下对海军官兵和战舰的美好祝

福。在“我为漯河舰站岗”仪式上，少先队员以标准队礼致敬海军；在集体诵读活动中，该校学生表达了新时代少年强国是我的心声。

此次系列活动是该校落实立德树人根本任务、抓实国防思政教育的重要实践。近年来，伊坪小学坚持以红色基因铸魂、强军故事励志，打通革命历史与新时代国防教育育人脉络，引导学生从英烈事迹中汲取信仰力量、在国防教育中树立强国理想。

孔静静



教育评论

## 防溺水不能“放假”

■陈文义

暑假到来，气温不断升高，溺水事故进入高发期。暑期防溺水，容不得半点松懈。

纵观每年暑假溺水事故，大多存在明显共性。这些事故大多发生在农村野外水域，多为未成年人私自下水、结伴玩水。随着学校放假，学生脱离校园日常管理，自由活动时间大幅增加。部分家长安全意识薄弱，忙于务工，疏于日常看护。不少孩子心存侥幸，认为“玩一会儿没事”“水浅不会出事”。正是这种侥幸心理，让危险悄悄靠近，让意外突然降临。

很多孩子对野外水域的危险缺乏认知。在他们眼中，河道、池塘都是清凉的玩水地。其实，平静的水面之下暗藏凶险。水下地形复杂、深浅不一。水草可能缠住肢体。水面温度高、水下温度低，骤然入水容易引发

身体抽筋、手脚僵硬。尤其是农村天然水域，没有安全防护，没有救生设备，没有专人看管。一旦意外发生，短短几秒就可能酿成悲剧，留给家庭的是永远无法治愈的伤痛。

安全教育最怕流于形式。防溺水提醒年年讲、月月提，但部分孩子始终没有将其入脑入心。课堂宣讲、群内通知、家长签字，看似流程不少，却缺少真正的敬畏教育。很多孩子听得认真、玩起来忘形，没有将安全知识转化为避险自觉。这是溺水悲剧反复上演的根本原因。

守护孩子平安，需要学校、家庭、

社会三方紧密联动、层层兜底。学校要持续做实暑期安全教育。不能放假即放松，要通过持续推送警示案例、常态化温馨提醒，用真实悲剧敲响安全警钟；要反复强调防溺水“六不准”，让孩子从心底认清野外水域的致命

风险，自觉远离危险水域。

家长要扛起监护主体责任。孩子放假，看护不能“放假”。暑期孩子自由活动范围广、变数多、风险高。家长要时刻掌握孩子去向，明确禁止私自玩水、结伴下河，坚决杜绝无人看管的野外戏水行为。多一句叮嘱、多一次询问、多一份留心，就可能避免一场悲剧。

相关部门要织密社会防护网。对辖区河道、池塘、沟渠等开展拉网式排查。补齐缺失警示牌，封堵危险临水缺口，加装防护围栏。组织村干部、网格员、志愿者开展常态化巡逻盯守，重点管控午后、傍晚等时段，紧盯河边、塘边重点区域，让野外水域有人看、有人管、有人防。尤其是沙澧河风景区，要做到经常有排查、时刻有提醒。同时，要广泛普及科学救援知识。遇到同伴落水，切忌盲目下水施救。未成年人优先做到大声呼

救、就近求助，杜绝手拉手施救、盲目跳水救人等危险行为。

生命无价，安全至上。暑假是放松休息的时候，也是安全防护的关键期。只有把安全责任落到实处，织密安全防护网，才能让孩子平安度过暑假。



家庭课堂

## 数字时代如何保护幼儿的隐私安全

在这个随手拍、随时晒的数字时代，孩子的每一个笑容、每一次跌倒、每一段成长，都成了家长微信朋友圈、短视频里的爆款素材。我们记录，是因为爱；我们分享，是因为不舍得忘记。但有没有一刻，我们停下来想一想：这些照片、视频，孩子真的愿意被公开吗？一些“数字足迹”一经留存就无法删除，我们该如何守护孩子的隐私安全？

为什么要重视幼儿隐私保护

幼儿园阶段的孩子自我保护意识薄弱、隐私边界模糊。幼儿的肖像、生活轨迹、家庭信息、成长细节等一旦在网络泄露，可能出现信息滥用、不当曝光等风险。孩子的身心可能会受到不良影响。

《中华人民共和国学前教育法》第二十一条明确规定：学前儿童的名誉、隐私和其他合法权益受法律保护，任何单位和个人不得侵犯。幼儿园及其教职工等单位和个人收集、使用、提供、公开或者以其他方式处理学前儿童个人信息，应当取得其父母或者其他监护人的同意，遵守有关法律法规的规定。

守护数字时代的童年，既要引导孩子理性使用电子产品，也要守住孩子的隐私安全底线。保护幼儿隐私，就是守

护他们安全的成长空间。

家长要怎么做

日常谨慎分享。不随意在社交平台晒孩子清晰正脸照、幼儿园名称、班级信息、家庭住址、出行轨迹等。

发布前想一想。这是孩子的故事，还是家长的情绪出口？

设置可见范围。不完全公开、仅亲友可见、不定位、不泄露隐私。

尊重孩子意愿。面对大一点的孩子，可以问一句：“妈妈可以发这张吗？”

幼儿园要怎么做

合规采集。仅收集幼儿园必需信息，不额外索要无关隐私资料。

严格审批。活动照片、视频对外发布前，征得家长同意，模糊敏感信息。

启蒙引导。通过绘本、情景游戏，用孩子易懂的语言，引导幼儿建立“身体隐私”“信息隐私”的初步认知。

隐私保护从不是单方面责任，需要家长和幼儿园携手而行。需要家长和幼儿园携手而行。不忽视微小的信息泄露风险，用细心与责任，为孩子撑起一片安全、纯净的数字天空。

据《学习强国》学习平台



教师手记

## 立足脚下，发现教育微光

户外游戏时间，孩子们照例取了些器材在操场上四散开来。我连续几周观察后发现，各班户外游戏存在共性问题：教师们习惯了“器材投放+自由玩耍”的模式，每次活动就是让孩子们去器材架自取呼啦圈、软棒、塑料积木，然后各玩各的。孩子们玩了三五分钟就兴致盎然，转而满场疯跑，教师们则沦为“安全巡逻员”，不停地喊“慢点跑”“注意安全”。

我意识到，大家的问题集中在以下两个方面：一是“看不见”，眼里只有显性的运动器材，对环境中的隐性的教育资源视而不见；二是“不会用”，不知道从哪儿入手将静态环境转化为动态游戏。

几天后，一次观察户外游戏时，我的目光落在了广场地面圆形的指南针图案上。一个想法出现在脑海里。当天下午，我召集大班组教师开了一次小型教研会，先请大家回忆：“你们觉得咱们操场最特别的是什么？”教师们面面相觑。过了一会，终于有位年轻教师小声说：“那个大指南针吧，但好像不知道该怎么用。”

我笑了笑说：“我们不能开动脑筋，想想怎么让它跟现有器材结合起来。”在我的引导下，教师们提出，可以带孩子们认识图案本身，可以用已有器材沿着指南针的线条摆一些不同的造型，甚至可以加上篮球……

改变悄然发生。有位教师蹲在指南针图案旁，对孩子们说：“谁能用呼啦圈摆出更好玩的图案？”孩子们的眼睛一下子亮了。有人把呼啦圈沿着图案的线条摆成一排，有人摆出花朵形状，还有人摆成了连环路。不用教师指挥，孩子们自己玩了起来——单脚跳、双脚跳、组合跳。后来，不知哪个孩子拿来了篮球，大家又想

出了抱球跳的新花样。

一周后，教师们主动找我分享心得。他们说，用了我的招，孩子们的想象力和创造力一下子被激活了。现在，每个班的孩子尝试用不同器材与地面图案对话，用绳子沿指针拉出“路线图”，用积木块拼出“跳房子”……教师们经常蹲下来问：“你今天想怎么玩？需要什么器材？”

同样的场地，同样的孩子，因为改变了思路，游戏焕然一新。教师们恍然大悟：教育资源有时就在脚下，等着被发现、被唤醒。 据《中国教育报》